|  |
| --- |
| МБС(к)ОУ для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «С(к)О школа № 54 VIII вида» г. Перми |
| План – конспект урока рисования на тему «Изображение узора в круге (с использованием готового круга D = 12 см) из стилизованных природных форм. Декоративное рисование.».  |
| 5 класс С(к)ОУ VIII вида  |

|  |
| --- |
| Автор: Катаева Елена ВикторовнаУчитель рисования |

Тема: изображение узора в круге (с использованием готового круга D = 12 см) из стилизованных природных форм. Декоративное рисование.

Цель:

1. Формировать у учащихся умение располагать замкнутый орнамент из стилизованных природных форм по кругу.
2. Развивать мелкую моторику через работу детей с шаблонами.
3. Воспитывать умение последовательно вести работу над декоративным рисунком в круге.

Понятия:

**Симметрия** – соразмерность, полное соответствие (по расположению, величине) одной половины целого другой половине.

**Ритм** – равномерное чередование каких – нибудь элементов в декоративном рисунке, в произведениях изобразительного искусства.

**Рисование с образца –** это не срисовывание образца, а последовательное и одновременное рисование учителя и учащихся.

Оборудование:

* узор – мозаика («лишний» узор с прошлого урока);
* образец для рисования;
* изображения узоров на круге, встречающихся в жизни;
* изображения разных видов узоров в круге;
* схематические изображения тарелок (2 шт) и элементов узора;
* шаблоны (1 на парту);
* готовые формы круга (по количеству учащихся).

Тип урока: урок закрепления знаний и умений.

Ход урока:

1. **Организационный момент.**
2. общая организация детей.
3. подготовка необходимых учебных принадлежностей.
4. **Проверка домашнего задания.**

- Что рисовали на прошлом уроке?

- Нужно было закончить работы.

*Оценивание работ. Выставление оценок.*

1. **Повторение изученного ранее.**

- Вспомните, что такое симметрия?

- Что такое ритм?

- Часто, рисуя орнамент или узор, мы используем ритм и симметрию. На прошлом уроке вы из разных кусочков на доске составляли несколько узоров. Один из узоров оказался «лишним». Кто вспомнит, почему? (он не симметричный).

*Узор выносится на доску.*

1. **Подготовка к предстоящей работе.**
2. обобщение учителя обсуждённого при опросе материала.

 - Этот узор не симметричный, потому что мы не можем провести линию симметрии. Но в нём есть ритм. Обратите внимание на то, что есть элементы, которые повторяются.

1. постановка перед учащимися учебно-познавательной задачи, которая должна быть решена на уроке.

- Сегодня на уроке мы учимся рисовать несимметричный узор в круге из цветов.

*На доску выносится образец для рисования в законченном виде.*

1. **Общее закрепление материала и его систематизация.**
2. рассматривание узоров на круге.

- Где мы можем встретить в жизни узоры на круге? (…)

*На доску вывешиваются изображения «бытовых» узоров на круге.*

- Схема построения узора в круге может быть следующей:

* середина круга заполняется крупным узором, а край окаймляется нешироким декоративным рисунком;
* повторяющиеся элементы располагаются по краям, а середина остаётся свободной;
* элементы узора размещаются на осевых линиях симметрично вокруг середины.

*На доску вывешиваются изображения разных видов узоров на круге.*

1. рассматривание образца.

- Посмотрите на наш образец. К какому типу он относится?

- Его элементы симметричны? Элементы узора размещаются на осевых линиях симметрично вокруг середины?

- Есть ритм? Узоры повторяются?

- Есть ли узор в центре круга или повторяющиеся элементы располагаются только по краям?

*Образец для рисования перемещается к группе рисунков такого же типа.*

1. планирование работы.

- Я изобразила такой узор в круге. Вам разрешаю составить свой или сделать такой же.

- На моём рисунке заполнена середина круга и несколько небольших узоров окаймляют край.

*Демонстрация на доске.*

- Вы можете середину оставить свободной, но по краям расположить повторяющиеся элементы.

*Демонстрация на доске с помощью схем.*

- Либо разместить элементы узора на осевых линиях симметрично вокруг середины.

*Демонстрация на доске с помощью схем.*

- Перед вами шаблоны и готовые формы, на которых вы будете рисовать. Сейчас ваша задача придумать свой узор и сделать основные наметки. Я пройду и посмотрю, у кого, что задумано. (…)

1. составление эскиза рисунка.
2. самостоятельное рисование.

*После проверки и корректировки работ, приступаем к самостоятельному рисованию.*

1. **Домашнее задание.**
2. завершение работы.
3. принести рисунок с изображением узора в круге.
4. **Подведение итогов урока.**