Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Гимназия №1 г. Лаишево

Лаишевского муниципального района Республики Татарстан

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рассмотрено»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ ./  Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20.. г. | «Согласовано»  Заместитель директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ ./  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20.. г. | «Утверждаю»  Директор МБОУ Гимназия №1  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20..г. |

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «технология»**

**2 класс**

**Каюмовой Розы Рузаиловны**

**учителя первой категории**

**2013-2014 учебный год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2010 г, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Роговцевой Н.И. «Технология»

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий)

Цели изучения технологии в начальной школе:

* Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
* Освоение продуктивной проектной деятельности.
* Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

* - духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
* - развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
* - формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
* - формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
* - развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
* - формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
* - развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
* - формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* - гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
* - развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
* - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;
* - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* - формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* - обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
* - формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
* - обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
* - формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
* - формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
* - формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
* - формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
* - формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

УМК «Школа России», учебник- Н. И. Роговцева Богданова Н. В. «Технология. Учебник. 2 класс. М.: Просвещение, 2012 г.;

На изучение технологии во 2 классе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 34 учебные недели.

**Результаты освоения курса:**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

**Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

- Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

**2 класс.**

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

* воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
* называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
* организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
* с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
* с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
* соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
* различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
* при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
* объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающиеся получат возможность научиться:

* определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
* называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
* осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.

познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

* узнавать и называть основные материалы и их свойства;
* узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:

* виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
* особенности использования различных видов бумаги;
* практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
* выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

* структура и состав тканей;
* способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
* производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
* способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы

* различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
* сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

Пластичные материалы

* сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
* знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
* знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
* сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
* экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
* выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
* выполнять простейшие эскизы и наброски;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
* выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
* выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.
* выполнять разметку симметричных деталей;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

* приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
* выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
* выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
* осваивают новую технологию выполнение изделия на основе папье-маше.

Ткани и нитки

* приемы работы с нитками (наматывание);
* различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
* научаться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
* освоить новые технологические приемы:
* моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
* конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
* «изонить»;
* украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
* плетения в три нитки;

Природные материалы

* осваивают технологию выполнения мозаики:
* из крупы,
* из яичной скорлупы (кракле),
* создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
* оформлять изделия из природных материалов при помощи

фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

* используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
* осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
* осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Растения, уход за растениями

* уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
* проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
* использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

* использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
* чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
* вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
* применять приемы безопасной работы с инструментами:
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами,: челноком, пяльцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
* осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

Обучающиеся получит возможность

* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
* осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
* оформлять изделия по собственному замыслу;
* выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
* подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

* выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
* анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
* изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделии;
* анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
* изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающиеся получит возможность:

* изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
* создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

* понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
* воспринимать книгу как источник информации;
* наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
* выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму;
* заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
* осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

Обучающиеся получит возможность:

* понимать значение использования компьютера для получения информации;
* осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
* соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
* набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
* отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

* восстанавливать и/ или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
* проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
* выделять этапы проектной деятельности;
* определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
* распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
* проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

Обучающиеся получит возможность:

* определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
* ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
* развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

**Личностные результаты:**

У обучающегося будут сформированы:

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
* ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
* интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
* представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
* основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
* этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
* потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
* представления о значении проектной деятельности.
* интерес к конструктивной деятельности;
* простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);

Обучающиеся получат возможность для формирования:

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
* этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
* ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
* способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
* представление о себе как о гражданине России;
* бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
* уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
* эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
* потребность в творческой деятельности;

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные**

У обучающегося будут сформированы:

* принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
* дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
* изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
* проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
* осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
* контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
* проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

* работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
* проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
* выделять познавательную задачу из практического задания;
* воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

**Познавательные**

У обучающегося будут сформированы:

* находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
* высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
* проводить защиту проекта по заданному плану;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
* проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
* анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
* находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

* создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
* выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
* проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
* находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
* читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

**Коммуникативные**

У обучающегося будут сформированы:

* слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
* уметь договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
* выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
* формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

* воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
* соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,
* приводя аргументы «за» и «против»;
* учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
* вести диалог на заданную тему;
* использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п./п. | Название разделов | Количество часов | Практические работы | Проекты |
| 1 | Давайте познакомимся | 1 |  |  |
| 2 | Человек и земля | 23 | 4 | 2 |
| 3 | Человек и вода | 3 |  | 1 |
| 4 | Человек и воздух | 3 |  |  |
| 5 | Человек и информация | 4 | 2 |  |
|  | Итого | 34 | 6 | 3 |

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема урока | Характеристика деятельности обучающихся | Дата | |
| план | факт |
|  |  | Раздел « Давайте познакомимся»» (1 ч) |  |  |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг.  Как работать с учебником. | Анализировать и сравниватьучебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.  Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.  Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия |  |  |
|  |  | Раздел «Человек и земля» (23 ч) |  |  |
| 2 | Земледелие.  Практическая работа № 1: «Выращивание лука». | Искать и анализироватьинформацию о земледелии, его значении в жизни человека.  Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Пониматьзначимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.  Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях.  Проводить наблюдения, оформлятьрезультаты. |  |  |
| 3 | Посуда. Изделие: Корзина с цветами. | Осуществлять поискнеобходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.  Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины.  Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделятьосновные этапы и приёмы её изготовления.  Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия.  Организовать рабочее место.  Размечать изделие по шаблону, составлять композицию.  Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия.  Соблюдатьправила работы с ножницами. |  |  |
| 4 | Работа с пластичными материалами (пластилин)  Практическая работа №2 по теме «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»  Изделие: Семейка грибов на поляне» | Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план.  Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.  Организовывать рабочее место.  Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.  Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.  Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений |  |  |
| 5 | Работа с пластичными материалами (тестопластика) | Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений.  Осмысливатьзначение этих профессий.  Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.  Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом.  Выполнять изделие и оформлятьего при помощи красок.  Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином. |  |  |
| 6 | Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин)  Проект «Праздничный стол» | Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста).  Сравниватьсвойства пластичных материалов.  Анализировать форму и вид изделия, определять последовательностьвыполнения работы.  Составлятьплан изготовления по иллюстрации в учебнике.  Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия.  Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности.  Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.  Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность |  |  |
| 7 | Народные промыслы Хохлома.  Работа с папье-маше. Изделие:  Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше. | Осуществлятьпоиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.  Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.  Наблюдать и выделятьособенности хохломской росписи.  Осваиватьтехнологию изготовления изделия «папье-маше».  Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).  Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.  Самостоятельно делать выводыо значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. |  |  |
| 8 | Народные промыслы Городец.  Работа с бумагой.  Аппликационные работы.  Изделие «Разделочная доска «Городецкая роспись» | Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».  Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).  Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.  Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.  Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.  Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.  Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций. |  |  |
| 9 | Народные промыслы. Дымка.  Работа с пластичными материалами (пластилин).  Изделие «Дымковская игрушка» | Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).  Выделять элементы декора и росписи игрушки.  Использовать приёмы работы с пластилином.  Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.  Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.  Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.  Оценивать работу по заданным критериям.  Сравнивать виды народных промыслов. |  |  |
| 10 | Народные промыслы Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование)  Изделие «Матрешка» | Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.  Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.  Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.  Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.  Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога». |  |  |
| 11 | Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы.  Изделие: пейзаж «Деревня» | Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.  Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.  Организовывать рабочее место.  Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.  Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. |  |  |
| 12 | Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование  Изделие «Лошадка».  Практическая работа №3 по теме « Домашние животные» | Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).  Понимать значимость этих профессий.  Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.  Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.  Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.  Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике.  Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога». |  |  |
| 13 | Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика.  Изделие: Композиция «Курочка из крупы». | Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика.  Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.  Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий).  Экономно расходовать материалы при выполнении.  Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.  Находить в словаре и объяснять значение новых слов.  Составлять рассказ об уходе за домашними птицами. |  |  |
| 14 | Работа с бумагой. Конструирование.  Проект «Деревенский двор» | Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие.  Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.  Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток  Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.  Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.  Оформлять изделия по собственному замыслу.  Создавать и оформлять тематическую композицию.  Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации. |  |  |
| 15 | Работа с различными материалами.  Изделие «Новогодняя маска» | Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.  Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.  Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.  Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.  Самостоятельно оформлять готовое изделие.  Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.  Создавать разные изделия на основе одной технологии.  Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания). |  |  |
| 16 | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика.  Изделие: Композиция «Изба» | Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством.  Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся  в местности проживания.  Выполнять разметку деталей по шаблону.  Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.  Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.  Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.  Оценивать качество выполнения работы.  Осваивать технику кракле.  Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой.  Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров |  |  |
| 17 | В доме. Работа с волокнистыми материалами.  Помпон.  Практическая работа № 4: «Наш дом».  Изделие «Домовой» | Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.  Осваивать правила работы с циркулем.  Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.  Соблюдать правила безопасной работы циркулем.  Вырезать круги при помощи ножниц.  Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).  Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).  Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия. |  |  |
| 18 | Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка.  Изделие: Композиция «Русская печь» | Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы,  осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.  Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы,  сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной  утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).  Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.  Составлять самостоятельно план выполнения работы.  Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место.  Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона). |  |  |
| 19 | Ткачество. Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение.  Изделие «Коврик» | Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполнять разметку деталей  (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.  Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу. |  |  |
| 20 | Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование.  Изделие « Стол и скамья» | Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона  проживания.  Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.  Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.  Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность.  Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий. |  |  |
| 21 | Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.  Композиция «Русская красавица» | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдении я других источников).  Сравнивать и находить общее и различие в  национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.  Определять по внешним  признакам вид тканей из натуральных волокон.  Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.  Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при  помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.  Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления. |  |  |
| 22 | Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы.  Изделие «Костюмы для Ани и Вани» | Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).  Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах.  Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.  Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани.  Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты. |  |  |
| 23 | Работа с ткаными материалами. Шитье.  Изделие «Кошелек» | Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.  Осваивать строчку косых стежков.  Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.  Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.  Выполнять строчку косых  стежков для соединения деталей изделия.  Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.  Оценивать работу по заданным критериям. |  |  |
| 24 | Вышивка. Виды швов и стежков для вышивания.  Изделие « Салфетка» | Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.  Осваивать строчку косых стежков.  Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место.  Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку.  Выполнять строчку косых  стежков для соединения деталей изделия.  Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.  Оценивать работу по заданным критериям. |  |  |
|  |  | Раздел «Человек и вода» (3 часа) |  |  |
| 25 | Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить.  Композиция «Золотая рыбка» | Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников.  Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов  и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение волы для жизни на земле.  Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные  в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить  рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу.  Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям.  Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя). |  |  |
| 26 | Работа с бумагой. Аппликационные работы.  Проект «Аквариум» | Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках.  Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога».  Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.  Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации.  Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок  по форме, цвету и фактуре.  Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку.  Контролировать и корректировать свою деятельность.  Предъявлять и оценивать изделие.  Проводить презентацию готового изделия. |  |  |
| 27 | Работа с бумагой и волокнистыми материалам  Композиция «Русалка» | Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.  Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия.  Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.  По заданным критериям оценивать работы одноклассников |  |  |
|  |  | Раздел « Человек и воздух» (3 часа) |  |  |
| 28 | Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание  Изделие: Оригами «Птица счастья» | Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.  Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.  Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.  Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.  Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготов­ления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям. |  |  |
| 29 | Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.  Изделие «Ветряная мельница» | Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве.  Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её  изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы  ножницами.  Составлять план работы и заполнять технологическую карту.  Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня).  Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике |  |  |
| 30 | Использование ветра. Работа с фольгой.  Изделие «Флюгер» | Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания.  Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со  свойствами других видов бумаги.  Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления.  Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия.  Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя) |  |  |
|  |  | Раздел «Человек и информация» (4часа) |  |  |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном  Изделие «Книжка-ширма» | Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.  Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке.  Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов.  Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому планом.  Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения.  Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.  Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным  критериям (качеству, оригинальности и др.) |  |  |
| 32 | Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.  Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете». | Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.  Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений).  Исследовать возможности Интернета для поиска информации.  Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе).  Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете  Материалов для презентации своих Изделий. |  |  |
| 33 | Правила набора текста. Поиск информации в Интернете  Практическая работа №6 по теме «Ищем информацию в Интернете». |  |  |  |
| 34 | Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?» | Организовывать и оформлять выставку изделий.  Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям |  |  |

**Нормы и критерии оценивания обучающихся по технологии.**

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов

Оценка «5»

* полностью усвоил учебный материал;
* умеет изложить его своими словами;
* самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4»

* в основном усвоил учебный материал;
* допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
* подтверждает ответ конкретными примерами;
* правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3»

* не усвоил существенную часть учебного материала;
* допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
* затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
* слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2»

* почти не усвоил учебный материал;
* не может изложить его своими словами;
* не может подтвердить ответ конкретными примерами;
* не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения практических работ

Оценка «5»

* тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
* правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
* изделие изготовлено с учетом установленных требований;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

* допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* в основном правильно выполняются приемы труда;
* работа выполнялась самостоятельно;
* норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
* изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
* полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

* имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
* самостоятельность в работе была низкой;
* норма времени недовыполнена на 15-20 %;
* изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
* не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

* имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
* неправильно выполнялись многие приемы труда;
* самостоятельность в работе почти отсутствовала;
* норма времени недовыполнена на 20-30 %;
* изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
* не соблюдались многие правила техники безопасности.

**Учебно-методическое обеспечение**

1. Н. И. Роговцева Богданова Н. В. «Технология. Учебник. 2 класс. М.: Просвещение, 2012 г.;
2. Н. И. Роговцева Богданова Н. В. «Технология». Рабочая тетрадь. 2 класс. М.: Просвещение, 2012 г.;

3. Т.Н.Максимова. Поурочные разработки по технологии. 2 класс.- М.: ВАКО, 2013г

**Список литературы**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. –

М. «Просвещение», 2010 г.

2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. —

М.: Просвещение, 2010 г

3. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.- М. «Просвещение». 2009

4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. Под редакцией А. Г. Асмолова –

М. «Просвещение», 2008 г.

5. Планируемые результаты начального общего образования под редакцией Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой –

М. « Просвещение», 2009 г.

6. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. – М. «Просвещение», 2009 г.

7. Сборник рабочих программ 1-4 классы «Школа России»— М.: Просвещение, 2011г.