Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

лицей №1568

**ПЛАН – КОНСПЕКТ**

урока русского языка во 2 классе

(возраст учащихся – 8-9 лет)

**Тема: «ЧТО ТАКОЕ ТЕКСТ?»**

**УМК Поляковой (по программе Л.Занкова)**

подготовила

учитель начальных классов

Смирнова Галина Васильевна

Москва

2013 год

**Тип урока:** урок формирования навыков работы с деформированным текстом

**Задачи урока**

***Практическая задача урока:***

Обучить учащихся работе с деформированными текстами различных стилей, сформировать навык выделения главных признаков текста.

***Воспитательная задача:***

Способствовать формированию навыков коллективной работы.

***Образовательная задача:***

Способствовать формированию навыков грамотной речи, сформировать общее понятие о тексте на основе осознания его основных признаков. Развивать

умение отличать текст от набора предложений.

***Развивающая задача:***

Способствовать развитию способностей учащихся к догадке по словообразовательным элементам и аналогии с родным языком. Развивать дедуктивное мышление и способность к обобщению.

**Оснащение:**

Доска, экран, компьютер, карточки с текстами различных стилей, наглядное пособие.

ХОД УРОКА

1. **Организационный момент.**
2. Релаксация.
3. Введение в тему урока.
4. **Основной этап.**

**1. Актуализация знаний**

- Я предлагаю вам отрывок из текста. Знаете ли вы это произведение? Кто его автор?

СЛАЙД 1.

Алиса увидела Кролика. Он достал из жилетного кармана часы и помчался дальше. Алиса удивилась. Ей стало очень любопытно…

Задания.

а) найти словарное слово;

б) найти орфограммы ча-ща, чу-щу, «ь» - показатель мягкости;

в) письменно: подобрать однокоренные слова к слову «удивился» (диво – дивный – удивительный и т.д.)

г) найти синоним к слову «любопытно»;

д) ответить на вопрос: «Что означает многоточие в конце?»

СЛАЙД 2

Чтобы нам отправиться дальше за Алисой, разгадаем цепочку:

слово – предложение – слог – звук - …

СЛАЙД 3

звук – слог – слово – предложение – текст

СЛАЙД 4

Текст. Что это такое?

1. **Раскрытие темы урока. Формирование навыка работы с деформированным текстом.**
2. *Что называется текстом?*

СЛАЙД 5

Мультфильм

Можно ли назвать это послание текстом?

СЛАЙД 6

Варкалось. Хливкие шорьки

Варкалось. Хливкие шорьки

Пырялись по наве,

И хрюкотали зелюки

Как мюмзики в мове.

Что здесь написано? Можно ли назвать это текстом? Обоснуйте свой ответ. О чем этот текст? Как мы можем перевести этот текст со сказочного языка?

Смеркалось. Юркие хорьки

Бежали по траве,

И засверкали светлячки

Как звездочки во тьме.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

1. *Работа со схемой-рисунком "Яркие признаки текста".*
 На доске цветок с разноцветными лепестками.

- Назовите яркие признаки текста. (Заголовок, начало, основная часть, концовка, ключевые (опорные) слова, абзац, тема, основная мысль.)

Учитель раскрывает разноцветные лепестки и получается схема-рисунок.
- Объясните каждый признак. (Тема - это то, о чем или о ком говорится в тексте). Основная мысль - самое важное, главное, о чем говорит нам текст. Заголовок - заглавие, название. Начало, основная часть, концовка - структура текста. Красная строка. С красной строки пишут не любую часть текста, а ту, в которой содержится новая мысль. Ключевые (опорные) слова - слова, по которым можно понять основную мысль текста.)

Понять основную мысль текста - это как бы найти волшебный ключик к тексту, и текст откроется нам, поделится с нами своими мыслями, чувствами. Какой признак должен быть обязательно в тексте? (Тема. Основная мысль.)

1. *Работа в малых группах.*

Каждая группа из четырех человек получает карточку с заданием по работе с деформированными текстами различных стилей.

**Группа 1.**

**Задание.**  **Расположить предложения так, чтобы получился текст. Придумать и написать заголовок и концовку текста.**

Обезьяна несла две полные горсти гороха.

Выскочила одна горошина.

Обезьяна хотела поднять ее и просыпала двадцать горошин.

Она бросилась поднимать и просыпала все.

**Группа 2.**

**Задание. Расставить знаки препинания. Дать название тексту.**

Есть у Никиты деревянный тигр есть крокодил резиновый и слон спрятал Никита тигра под кровать а слона с крокодилом под стол сейчас он на них охотиться будет.

**Группа 3.**

**Задание. Восстановить текст. Кто автор сказки? Как называется сказка?**

Они жили в ветхой землянке

Старик ловил неводом рыбу

Жил старик со своею старухой

Старуха пряла свою пряжу

У самого синего моря

Ровно тридцать лет и три года.

**Группа 4.**

**Задание. Составить текст из предложений. Продолжить.**

Миша прочитал три сказки. А в маленькой книге на семь сказок меньше. В большой книге 12 сказок.

**Группа 5.**

**Задание. Составить текст, написать заголовок.**

Там стоит ночь.

Солнце является центром Солнечной системы.

Когда Солнце освещает одну половину Земли, другая находится в ее собственной тени.

Солнце освещает Землю, которая, как и другие планеты, обращается вокруг него.

Солнце – это звезда, иначе говоря, раскаленный шар.

**6 группа.**

**Задание. Составить текст из предложений и продолжить его. Что это за текст?**

Ваш сын дядя Федор. У меня все есть. Дорогие родители! Я живу в деревне хорошо. До свидания. Как вы поживаете?

1. *Контроль. Проверка усвоения темы. Тест «Верные и неверные высказывания».*

Учащиеся находят неверные высказывания, обосновывают свой выбор.

1. Текст состоит из предложений.
2. К тексту нельзя придумать заглавие.
3. Все предложения в тексте имеют границы.
4. Предложения в тексте не имеют определенной последовательности.
5. в тексте всегда о чем-то или о ком-то говорится.
6. Текст можно разделить на части.
7. Каждая часть текста записывается с красной строки.

1. **Заключительный этап.**

1. Рефлексия.

- Какие открытия вы сделали на уроке? Что нового вы узнали? Вам было интересно?

2. Устное оценивание и выставление отметок.

3. Домашнее задание. Придумать и записать свой текст на любую тему.

**Список использованной литературы**

1. Кэролл Л. Алиса в Стране Чудес. Алиса в Зазеркалье. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002.
2. Успенский Э.Н. Дядя Федор, пес и кот. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2003.

 **Использованные материалы и Интернет-ресурсы**

1. Мультфильм «Алиса в Стране Чудес» (1981 г., реж. Е.Пружанский)