## КАК КНЯЗЬ ВЛАДИМИР ВЕРУ ВЫБИРАЛ

Сцену украшает большое панно, на котором изображена картина сельской идиллии: березы, солнце, лукошко с расписными яйцами. Русская весна распустила свои пышные косы... На столах: чай, выпечка, цветы, рушники, сладости, яйца, куличи, душистые восковые свечи, пасхальные открытки — это поздравления детишкам. На стендах развернута свежая выставка книг.

*Учитель:* Здравствуйте, ребята и гости нашего занятия. У нас сегодня не совсем обычная встреча. В этом году ученики 4 класса стали изучать для себя новый предмет «Основы православной культуры». Конечно, учим мы его совсем недавно, но уже многое узнали. Через год с этим предметом познакомитесь и вы. А сегодня мы с ребятами расскажем вам о том, что мы узнали , какие открытия сделали. Прежде, чем мы начнём работать, я хочу вас спросить, как вы думаете, что означает слово «православие»? Правильно, «правильно славить». А кого? Конечно, представители всех вер считают своё вероисповедание самым правильным, мудрым, вечным. А знаете ли вы, что несколько сотен лет назад перед русскими людьми встал выбор: какую веру выбрать, в какую сторону повернуться?Для ответа на этот вопрос мы обратились к историческим источникам, к летописи «Повесть временных лет» и выяснили, что Крещение Руси произошло в 988 году князем Владимиром. До этого времени Русь было языческой. То есть поклонялась многим богам: богу дождя, богу неба, богу огня, богу поля, богу леса и так далее. Но, когда Русь стала сотрудничать с другими более развитыми государствами, князья стали перетягивать русских князей в свои веры. Итак, как князь Владимир веру выбирал.

***Сценка «Как Владимир веру выбирал»***

**Действующие лица** (в порядке их появления на сцене):
князь **Владимир,** Добрыня, дружинники, **Велимир, слуга, посол-магометанин,** иудей, греческий **монах, рассказчик** и **три** княжеских **посла.**

**Сцена 1
Княжеские покои.**

**Рассказчик** *Было это в год 6495 (987)*
**Велимир.** Здравствуй, князь!
**Князь.** Что случилось? Говори!
**Велимир.** Князь, батюшка, беда с дружинником твоим, Федором. Помнишь ли его?
**Князь.** Ну, как же, конечно, смелый боец... У него сынишка.... Шустрый, весь в отца...
**Велимир.** Вот из-за Вани и случилась беда.
**Князь.** Да что случилось-то, говори!
**Велимир.** Началось, князь, с победы над печенегами. Жрец говорит: «Надо Перуна отблагодарить».
**Князь** Верно, верно! Как же иначе!
**Велимир.** Ну и бросил жрец жребий, а выпал жребий на Ивана...
**Князь.** Что ж — ему честь!
**Велимир.** Ну, а Федор не захотел сына отдать!

**Князь.** Как — не отдать? Сыны и другие народятся...
**Велимир.** Уж его уговаривали...
**Князь.** Ну, и что же он?
**Велимир.** Не слушает! «Не отдам, говорит, сына Перуну».
**Князь** Как он смеет? Перун — бог!
**Велимир.** Федор с сыном заперся в доме. А жрец велел дом поджечь. И сгорели оба. Он еще крикнул напоследок: «Не боюсь смерти! Мы истинному Богу служим. А Перун ваш — не бог!»
**Князь** (тихо). Перун не бог? Так и сказал? (Пауза.)

**Рассказчик** Крепко задумался князь Владимир над сказанными перед смертью словами дружинника Фёдора. Часто и к нему самому приходили мысли об истинности богов Руси. Уж не впервой просились к нему на встречу послы заморские с рассказами о вере истинной.

**Сцена 2**

**Князь.** Забыть не могу, как погиб мой любимый дружинник. Не выходят из головы слова: «Перун — колода деревянная! Иду к Богу истинному, иду в жизнь вечную!» А кто этот «истинный Бог»? Да, я велел привести сюда людей. Пусть расскажут, как они Богу молятся (Пауза.) Жду не дождусь их.
**Слуга.** Князь, к тебе тут люди... Прикажешь пустить?

**Князь.** Проси!
Входят: персиянин в халате и чалме; иудей в длинной одежде, маленькой шапочке, с пейсиками; греческий монах, в черной одежде и клобуке.
Все трое кланяются князю, каждый по-своему.

**Князь** Спасибо, что пришли. Хочется мне узнать, как вы в Бога верите, как ему поклоняетесь и как и где живете?
**Магометанин.** Велик единый Бог наш Аллах и Магомет Пророк Его!
**Князь.** Что един Бог у вас — это хорошо, а жить как Он велит?
**Магометанин.** Святое дело магометанина: убивать врагов Аллаха; пять раз в день кланяться Ему до земли; поститься и не пить вина...
Князь. Убивать да кланяться. А пировать нельзя... Что-то скучную жизнь ты предлагаешь. А я ведь веселье люблю!
**Еврей.** Нам вино не запрещено. И мы, князь, тоже верим в единого Бога, который сотворил весь мир, видимый и невидимый. Назвал Бог нас своим народом и дал нам 10 законов, которые мы должны соблюдать: не лгать, не убивать, не обманывать, почитать родителей, каждую субботу не работать, не хлопотать, а отдавать ее Богу.
**Князь.** Что же? Это как будто веселее. А где же страна ваша?
**Еврей** (вздыхает). За грехи наши отнял у нас Бог нашу страну и рассеял нас по миру...
**Князь.** Как же быть-то? Ведь если мы такую веру примем, так ваш Бог и нашу страну отнимет? Нет, мы хотим на родной земле Богу служить... (Обращаясь к греку.) Что ты о своей вере скажешь? Знаю я, что любила ее бабушка моя, Ольга!
**Грек. И** мы, князь, верим в единого Бога, который все сотворил. Но мы знаем также, что Бог любит людей и что Он взял на Себя грехи наши, отдал жизнь свою за нас, умер, воскрес — победил смерть и дал этим вечную жизнь верующим в него. К этой вечной жизни мы и готовимся на земле...
Владимир сидит, задумавшись. Три посла стоят.
**Рассказчик** Долго длилась беседа с гостями. Но князь никак не мог решить, какая вера лучше. И пришла ему мысль послать верных людей в разные страны, посмотреть, как там Богу служат.

**Сцена 3
Князь Владимир, Добрыня и дружинники стоят у окна.**

**Добрыня.** Когда-то вернутся наши послы из Царьграда?
**Князь.** Извелся я, их дожидаючись! Ведь другие вернулись — и от кесаря римского, и от султана. Рассказывают, рассказывают, а не лежит у меня сердце к этим верам...
**Добрыня.** Может быть, лучше нам остаться со старыми богами?
**Князь.** Да уж раз веры в них у меня не стало — как с ними оставаться? (За сценой слышны
**Рассказчик. И** явились к князю Владимиру царьградские послы.
Входят три посла. Кланяются князю.
**Послы** (вместе). Здравствуй, князь!
**Князь.** Здравствуйте, послы мои добрые! Хорошие ли вести привезли?
1-й посол. Радостью полны сердца наши, князь!
**2-й посол.** Радость привезли тебе!
**Князь.** Говорите скорей!
**3-й посол.** Повели греки нас в храм самый большой.
2-й посол. Во время службы не знали, на небесах ли мы находимся или на земле! Сам Бог пребывает в храме, когда они молятся...
1-й **посол.** Не можем забыть мы той радости, что пережили в храме Святой Софии.
3-й **посол.** Когда вкусит человек сладкого, уже не захочет есть горького. Как же нам теперь другой веры держаться?
**Добрыня.** Да и твоя бабушка, князь, была того же мнения.
**Князь** (торжественно выходит вперед). Чует, чует сердце мое, нашли, нашли мы сокровище бесценное, веру истинную... Решено, еду за верой православной для всей нашей Руси! (Занавес.)

**Рассказчик.** Так в 988 г. Русь приняла христианство.

**Чтец 1** Полдень, зноем прогретый,
Пышет жаром земля.
Волны теплого света
Заливают поля.
Над зеленым простором,
Где петляет река,
Словно снежные горы,
Вдаль плывут облака.

**Чтец 2** Я стою над обрывом,
Золотой вижу плес,
Треплет ветер лениво
Пряди белых берез.
Серебрится теченье,
Струи, как из стекла,
Здесь Святое Крещенье
Наша Русь приняла.

**Чтец 3** Кружат белые птицы
Над Днепром в вышине,
И слова летописца
Вдруг припомнились мне.
Нестор точно и живо
День святой описал:
Все спешили к обрыву,
Шел к Днепру стар и мал.
Ликовала природа,
Даль прозрачно светла!
И собралось народу
На Днепре без числа.

**Чтец 4** Солнце только всходило,
Розовел небосвод.
С образами, с кадилом
Шел к реке крестный ход.
Ризы ярко сверкали,
Украшали кресты
Жемчуг, камни, эмали
Неземной красоты.
Шли священники с пеньем
И несли крест святой,
Погрузили с моленьем
В воду крест золотой.

**Чтец 5** Над днепровскою кручей
Наблюдал за крещеньем
Князь Владимир могучий
В дорогом облаченье.
В воду шли киевляне
И входили по грудь.
И отныне славяне
Новый выбрали путь.
С неба ангелы пели,
Серебрилась река,
Та, что стала купелью
Для Руси на века.

**Ведущая. Так Русь стала православной. А кто из вас знает, какой самый главный праздник у христиан? Правильно, Пасха.** На Пасху христиане с радостью вспоминают и славят Воскресение Иисуса Христа. Мысленно они охватывают весь путь, пройденный им от рождения в семье плотника Иосифа до распятия на кресте. Казнь произошла за день до еврейской Пасхи, а Воскресение свершилось через день после нее. «Значит, Пасху праздновали еще до воскресения Христа? — спросите вы. — Но это, наверное, был какой-то другой праздник?» Совершенно верно! Название Пасха происходит от древнееврейского слова «песах», «прохождение», также это слово обозначает «избавление».

**Ведущий.** По установленным в IV веке правилам христианская церковь празднует Пасху в первое воскресение после весеннего полнолуния которое наступает после или в день весеннего равноденствия (с 4 апреля по 8 мая). Наша церковь до сих пор живет по древнему юлианскому календарю, или, как мы говорим, по старому стилю. Пасха у православных никогда не совпадает с Пасхой у иудеев. Христиане, кстати, седьмой день недели стали называть не субботой, а воскресеньем, в память о том, что в этот день, следовавший за субботой, воскрес Христос.
**Ведущая.** «Христос воскрес!» — радостно приветствуют в этот праздник верующие друг друга и троекратно целуются в знак любви. Сама природа, кажется, ликует с ними...

И под звон колоколов
К нам летит весна из дальних,
Из полуденных краев.
В зеленеющем уборе
Млеют темные леса,
Небо блещет, точно море,
Море — точно небеса.

Под напев молитв пасхальных
Сосны в бархате зеленом,
И душистая смола
По чешуйчатым колоннам
Янтарями потекла.
И в саду у нас сегодня
Я заметил, как тайком
Похристосовался ландыш
С белокрылым мотыльком.

**Ведущий.** К Пасхе относились благоговейно. В этот праздник закрывались питейные заведения, прекращались все работы, объявлялись каникулы... Люди всех сословий объединялись памятью о великом страдании и чудесном Воскресении Христа. Друзья и соседи собирались за общим столом, друг другу дарили подарки...
**Ведущая.** За века этот праздник глубоко вошел в жизнь и родились присказки, поговорки, связанные с ним. «Дорого яичко к Христову дню» — так говорят, когда хотят подчеркнуть, что всякому делу есть свой срок. «И дурак знает, что в Пасху праздник!» — это прямой намек на что-то очевидное, что не хочет брать в расчет собеседник.
Сложились также поверья и приметы: воздержание от сна в ночь перед Пасхой предохраняет от болезней, обеспечивает счастливое замужество, богатый урожай. А вот приметы, связанные с погодой.

1. На Пасху небо ясное и солнце играет — к хорошему урожаю и
красному лету.
2. На Пасху дождь — к урожаю.
3. На Пасху гром — к урожаю.

И на второй день тоже наблюдали за природой. Если ясная погода — лето будет сухое.
Вот вопрос: иногда на Пасху старики расчесывают волосы с каким-то пожеланием... Что они просили у Бога? (Чтобы было столько внуков, сколько волос на голове.)
**Ведущий.** Старухи умываются с золота, серебра и красного яичка в надежде разбогатеть.
Молодые взбираются на крыши, чтобы встретить солнце.
На пасхальной службе девушки тихонько шепчут: «Воскресение Христово! Пошли мне жениха холостого, в чулочонках да в портчонках! «Дай, Бог, жениха хорошего, в сапогах да с калошами, не на корове, а на лошади!»

**Ведущая. А чем обмениваются на пасху?** Или такое поверье: первое крашеное яйцо, полученное на Пасху в подарок, хранит дом от пожара. Яйцо – это символ жизни. Все худое, плохое, под стать скорлупе, отстало от нас, а наружу проклюнулось, вышло самое красивое. У пасхальных яиц символична даже раскраска: красный цвет символизирует радость о Воскресении Спасителя и напоминает о пролитой за нас крови.

**Ведущая.** Кончался долгий пост — и начинались веселые развлечения: качели, хороводы, песни-веснянки.

 **Игра «Выбей подарочек»**

**Игра «Кто дальше?»**

Много разных игр и забав знал народ. В Пасхальную неделю можно было ходить по домам и петь песенки, в которых выражалось пожелание хозяину. Песенки обычно заканчивались требованием подарка.

Хозяюшка, наш батюшка!
Одари гостей, не намни костей!
Не хочешь дарить — пойдем с нами
Грязь месить, собак дразнить,
Собак дразнить и людей смешить!

**Ведущий.** Первое воскресенье после Пасхи — последний день пасхальной недели — носит название Красная Горка. Вот когда устраивались свадьбы. Этот день считался счастливым для вступающих в брак и весьма вольготным для ребятишек. Последние мастерили соломенное чучело, укрепляли его на длинном шесте и ставили на горке.

**Игра «Солнышко»**

**Игра «Собери чучело»**

**Ведущая.** Для празднования выбирали самое высокое место — красную горку. Заводили вокруг чучела хороводы, пели песни, угощались яйцами, куличами, пили квас. Вечером чучело сжигали под песни и пляски.

**Ведущий.** Иногда этот день называли «девичьим праздником». Девушки наряжались — женихи себе невест выбирают! Считалось дурной приметой, если парень и девушка просидят на Красную Горку дома: такой парень или совсем не найдет невесты, или возьмет рябую, а девушка или не выйдет замуж, или выйдет за какого-нибудь последнего мужичонку-замухрышку.

**Хоровод**

**Пасху радостно встречаем**

Слова В. Кузьменкова

1. Пасху радостно встречаем

И поём: «Христос воскрес!»

Мы все дружно отвечаем:

«Он воистину воскрес!»

Припев:

Он воскрес! Он воскрес!

Он воистину воскрес!

Он воскрес! Он воскрес!

Он воистину воскрес!

2. Всюду радость и объятья.

Брат, сестра: «Христос воскрес!»

Ад разрушен, нет проклятья,

Он воистину воскрес.

Припев:

Он воскрес! Он воскрес!

Он воистину воскрес!

Он воскрес! Он воскрес!

Он воистину воскрес!

Учитель: В рамках урока сложно охватить большой материал, с которым вы познакомитесь в следующем году на занятиях курса «Основы православной культуры». А завершить нашу встречу хочется не совсем обычным посланием.

(Письмо Бога к детям)