**Внеклассное занятие «Посиделки».**

**Цель:** создание условий для формирования творческой активности через изучение народного творчества.

**Задачи:**

* Способствовать развитию познавательного интереса к устному народному творчеству
* Развивать смекалку, эрудицию и кругозор учащихся
* Вовлечь всех учащихся класса в игровое взаимодействие и способствовать сплочению классного коллектива
* Закреплять знания по декоративно-прикладному искусству
* Развитие индивидуальных творческих способностей

**Оборудование:** магнитофон, записи русских народных песен, карточки с заданиями, карточки с росписями.

**Оформление:** классная комната оформлена в стиле русской избы, в центре столы для учащихся, на стенах изделия с различными росписями.

**Ход занятия.**

1. **Организационный момент**

Звучит музыка «Коробейники».

-Здравствуйте, добры молодцы! Здравствуйте, красны девицы! (поклон)

Рада вас видеть вас на веселом занятии. Лица – открытые, глаза – блестящие, улыбки – в наличии! Значит, не залежится сегодня мой товар.

Эх, полным-полна моя коробушка,

И спою, и расскажу…

Подходи, душа – зазнобушка,

Все товары покажу!

Наше занятие необычное, и пройдет в русском народном стиле, а значит и наряды нам необходимы соответствующие. Выберите из короба только то, что есть в русском народном костюме.

*Учащиеся подходят к расписному коробу и берут каждый свой товар, русская народная одежда.*

1. **Основная часть.**

– Сегодня мы с вами собрались на завалинки на веселую игру. Вы будете соревноваться в знаниях устного народного творчества. Гости должны внимательно слушать, быть активными участниками.

А сейчас немного истории…

Волшебное царство народного творчества необъятно. Оно создавалось столетиями. Устная народная поэзия называется фольклором.

-Кто мне подскажет, что обозначает слово фольклор? /ответы учащихся/

Слово фольклор произошло от английских слов: folk –народ, lore – мудрость. Что значит народная мудрость.

- Почему мы называем фольклор устным народным творчеством?/ответы детей/. Он создавался народом и передавался из уст в уста. В произведениях устного народного творчества отражена народная мудрость – ум, знания всего народа.

- Назовите произведения, которые относятся к устному народному творчеству?

*На доске вокруг слова фольклор выставляются слова – частушки, песни, пословицы, поговорки, загадки, считалки.*

- Вот сейчас мы посоревнуемся, кто из вас лучше знает произведения народного творчества.

*Работа в парах. За правильные ответы один жетон. Дополнительный ,за объяснение пословицы.*

Приходили молодцы –

Обрубили все концы,

Нужно предложением

Сделать продолжением

Хорошенько подумать,

И конец придумать!

**Задание №1 « Найди пару».**

Рассыпались пословицы.

* Не спеши языком – торопись делом.
* Сам пропадай, а товарища выручай.
* С кем поведёшься – от того и наберёшься.
* Труд человека кормит, а лень портит.
* Глаза боятся, а руки делают.

***Конкурс «Продолжи пословицу».***

* Один пирог два раза не…(съешь)
* Не вкусив горького, не узнаешь и …(сладкого)
* Сам заварил кашу, сам и…(расхлебывай)
* С кем хлеб-соль водишь, на того и …(походишь)
* Кашу маслом не…( испортишь)
* Ученье свет, а не ученье…(тьма)
* Готовь сани летом, а телегу…(зимой)
* Не красна изба углами, а красна…(пирогами)

- Ребята, посмотрите, в нашем классе выросла большая ромашка. Она не простая, а ромашка-скороговорка. Сейчас каждая группа возьмет по лепестку. На лепестке записана скороговорка, нужно хором произнести эту скороговорку 3 раза подряд.

1-2 минуты учащиеся готовятся, а затем показывают как сумели выполнить задание.

**Задание №2. Конкурс скороговорок.**

* Прокоп украл укроп.
* От топота копыт пыль по полю летит.
* Наш Полкан попал в копкан.

Веселил нас много раз,

Русский танец – перепляс.

Сколько удали, задора,

Сколько радости во взоре!

Выходи скорее, друг,

Плясуны, вставайте в круг!

- Была на Руси традиция: по весне, к празднику Пасхи, дарить людям яйца расписанные. А можно было и поиграть.

**Задание № 3. «Пляска в кругу».**

*Звучит музыка, играющие танцуют и передают по кругу яйцо. Музыка обрывается, игрок, у которого яйцо осталось в руках, загадывает загадку. Игра проводится 2-3 раза.*

Отдохнули, поиграли, продолжаем наши соревнования в народной мудрости.

**Задание №4. «Подумай и ответь».**

*Каждая группа выбирает лепесток из ромашки на нем задание передать смысл фразеологизма.*

* От горшка два вершка(маленький). Когда на горе рак свиснет(никогда).
* Ни кола ни двора(бедный). Рыло в пуху(виноватый). После дождичка в четверг (неизвестно когда)
* У черта на куличках (далеко). Семи пядей во лбу (умный). В голове ветер (глупый).

-Говорят, у девочек руки не простые.

-Говорят, у мальчиков руки золотые.

Поглядим внимательно, поглядим поближе.

Может быть, сейчас что-нибудь увидим.

- Пришла пора убедиться, что девицы и молодцы умеют не только веселиться и наряжаться, но и замечательно трудиться. Каждой группе приготовила задание, сейчас вы побудете в качестве народных умельцев. Народные умельцы изготавливали свои изделия из разных материалов. Попробуйте угадать.

**Задание №5. Игра «Кот в мешке».**

Каждой команде дается мешочек. Не открывая, определите материал и что из него изготавливали. В мешке: глина, дерево, ткань.

- Ценились на Руси мастера, которые умели делать посуду, игрушки своими руками. Материала кругом – сколько угодно, только поспевай делать. Тут талант нужен! Вот и вы сейчас будете украшать изделия различной росписью.

Выбор росписи, подбор элементов росписи, составление узоров. Дополнительные фишки, если расскажут об этом промысле.

**Работа учащихся по украшению изделий. Звучит музыка.**

**Выставка работ. Дополнительно вывешиваются другие росписи. Гимнастика для глаз.**

**-** Вот и закончили мы свой рассказ о народных умельцах. Смотрю на ваши работы – налюбоваться не могу! Трудно выбрать, какие изделия лучше. Но пора подводить итоги. *Подсчет фишек. Награждение участников раскрасками.*

Народная мудрость говорит: «Где труд, там и счастья». А потрудились вы на славу.

Отдохнули все по праву?

Мастерам воздали славу?

Что ж теперь домой пойдем,

Что узнали, не забудем,

Долго-долго помнить будем.

После игры, все встают в круг. Педагог благодарит всех и предлагает ответить на следующие вопросы: «Было ли Вам интересно? Что понравилось больше всего?»