Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

« Средняя общеобразовательная школа №198 г.Новосибирска»

Конспект урока по литературе   
в 9 классе  
  
«Славянские просветители»

подготовила

учитель русского языка и литературы

Перминова Татьяна Александровна

Новосибирск 2013

**Разработка урока по литературе: "Славянские просветители" (2 часа)**

**Цели урока:**

1) познакомить учащихся с наиболее яркими страницами славянской культуры и истории, с подвигом славянских просветителей Кирилла и Мефодия; расширить представления учащихся о возникновении письма; показать историческое значение азбуки для культурного развития русского народа;

2) способствовать развитию познавательных, аналитических, творческих умений учащихся;

3) воспитывать у школьников чувство гордости за свою культуру, сопричастности к общеславянским ценностям; формировать уважительное отношение к культурному наследию.

**Форма занятия:** защита проектов.

**Технология:** развивающее, проектное обучение, исследовательская деятельность с использованием информационных технологий.

**Оборудование:** плакаты с высказываниями, компьютерные слайды, выставка книг.

**Ожидаемые результаты:** повышение уровня мотивации учащихся в изучении культуры, предметов гуманитарного цикла.

**Эпиграф к уроку:**

Молчат гробницы, мумии и кости,-

Лишь слову жизнь дана:

Из древней тьмы, на мировом погосте,

Звучат лишь Письмена.

И нет у нас иного достоянья!

Умейте же беречь

Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,

Наш дар бесценный – речь.

( Иван Бунин «Слово»)

**Ход занятия:**

**I Организационный момент.**

**II Вступительное слово учителя:**

Сейчас уже трудно представить нашу жизнь без компьютеров, телевидения, но ведь раньше люди жили без этого. Можно липредставить себе жизнь без письменности? А её тоже когда-то не было. Не было привычных нам книг, библиотек, письменного языка.Это представить труднее всего. Если бы не было письменности, то компьютеры были бы бессмысленны.Русский писатель и историк Н.М.Карамзин говорил: "История ума представляет две главные эпохи: изобретение букв и типографии; все другие были следствием. Чтение и письмо открывают человеку новый мир, - особенно в наше время, при нынешних успехах разума".

Каждый народ вправе гордиться своим языком. Русский язык – богатейший, красивейший язык среди существующих на земле, и им должны гордиться, защищать его как уникальное культурное и духовное явление.

Поэтому сегодня обращение к истокам духовности, нравственное возрождение общества, внимательное и бережное отношение к русскому языку, сохранение и преумножение его богатейшего наследия, сохранение многовековых традиций, основанных на укреплении патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу страны и малой Родины имеют огромную актуальность и значимость. День славянской письменности и культуры даёт возможность обратиться мысленным взором в прошлое, осознать духовную ценность и актуальную культурную значимость подвига славянских просветителей.

Сегодня ребята познакомят нас со своими работами (проектами), которые посвящены истории славянской письменности, созданию азбуки, традициям чествования великих просветителей Кирилла и Мефодия.

Славянских просветителей чтили во все времена, в том числе, поэты и композиторы, сочинявшие в честь великих братьев гимны. Так малоизвестным поэтом М.П.Розенгеймом и композитором В.И.Главачом был создан “Гимн Киррилу и Мефодию”. (Прослушивание гимна. Приложение №1)

**III Защита проектов учащихся:**

**1. Группа литературоведов:** выступления с докладами об истории создания письма, греческом алфавите и возникновении кириллицы; чтение фрагментов из "Повести временных лет", "Жития Константина - Кирилла", "Сказания о письменах черноризца Храбра". (Приложение №2,презентация №1)

**2. Группа исследователей:** представление домашних работ - чтение стилизованных под древнерусское письмо текстов в жанре слова и поучения. ( "Слово о славянских просветителях", "Поучение (Натальи, Полины, Ивана и т.п.)"; перевод славянских написаний с подбором синонимов. (Приложение №3 (образец написания), мультимедийная заставка)

**3. Группа художников:** защита художественно-графических работ: буквицы, тексты с использованием кириллицы.

**4. Группа постановщиков:** инсценирование эпизодов, связанных с историей азбуки. (Приложение №4, презентация №2)

**5. Группа литературоведов:** проведение викторины; выступление с сообщением "Традиции празднования "Дня славянской письменности и культуры" в разных странах. (Приложение №5, презентация №3)

**6. Группа редакторов:** мультимедийное сопровождение всех групп выступающих созданными презентациями.

**7. Группа экспертов:** оценка выступающих по заранее разработанной таблице (домашнее задание), раздача жетонов во время викторины. (Приложение №6 – образец таблицы)

**IV Подведение итогов. Поощрение и награждение.**

**Литература:**

1. Бернштейн С.Б. Константин – философ и Мефодий. – М., 1984.

2. Иванова В.А. и др. Занимательно о русском языке: Пособие для учителя. - Л., 1990.

3. Леонтьев А.А. Биография нашего письма / детская энциклопедия. – М., 1976.

4. Костомаров В.Г. Жизнь языка: от вятичей до москвичей. – М., 1994.

**Интернет – ресурсы:**

<http://www.inmoment.ru/holidays/day-writing.html>

<http://www.pravoslavie.ru/put/1722.htm>

<http://www.bg-history.info/i/1004-6.jpeg>

<http://tainy.net/wp-content/uploads/2010/05/26.jpg>

<http://www.pravmir.ru/svyatye-kirill-i-mefodij/>

<http://spravochka.blogspot.com/2012/05/azbuka.html>