Подготовила : учитель – логопед Хамитова Жанара

СШ№41 а.Кабанбай батыра Целиноградского района

**Тема: «Музыка и движения - друзья».**

**Цель:** Закрепить характер музыки и движения

**Задачи:** образовательная – формировать и развивать двигательные навыки

 (поскоки, приставной шаг);

 воспитательная - развивать способность восприятия музыкальных

 образов и передачи их в движении;

 воспитание эмоциональной отзывчивости;

 оздоровительная - укрепление организма через упражнения для

 туловища, ног, рук, выработка осанки и правильного дыхания;

 коррекционная - коррекция внимания (слухового, зрительного), общей и мелкой моторики;

 - активизация и обогащение словаря.

**Оборудование:** буквы-опоры, сигнальные карточки, , цветы, символы, диск компьютер

 Ход урока

1. Орг.момент

А . Ходьба и маршировка в разных направлениях, строевой марш под звучание бубна.

Б. гимнастика : - приседание

 - вращение рук

 - вращение коленных суставов

 - вращение талии

 - вращение по кругу

В. Артикуляционная гимнастика

Г.выработка хорошей дикции

Д. пальчиковая гимнастика

«Эй ребята»

1. Беседа о музыке и движении

Объяснить что музыка не сопровождает движения, и дети прослушав музыкальное произведение должны движениями передать ритм и характер музыки

Игра «Что могло произойти…»

- пошел сильный дождь.

- ветер

- холод

Упражнение

|  |  |
| --- | --- |
| **Символ** | **Выполнение** |
| Я  | Одну руку приложить к груди |
| Вы, мы, весь мир | Развести обе руки перед собой. |
| Да  | Наклон головы вперед |
| Нет  | Перекрестные махи руками перед собой |
| ***Природа, природные явления*** |
| Солнце | Обе руки подняты ладонями вверх |
| Солнечный луч | Ладонь открыта вверх, другая прикрывает и открывает ее. |
| Небо, тучи, облака | Обе руки вытянуты вверх, ладонями вовнутрь. |
| Звезды  | Обе руки вверх, чуть вправо и влево, резкое разжимание и сжимание пальцев. |
| Горы  | Волнообразные движения руками перед собой  |
| Вода, море, река  | Плавные движения руками внизу. |
| Трава, луг, поляна  | Плавные движения руками перед собой. |
| Ветер, буря  | Интенсивные махи руками вверху |
| Дождь  | Барабанить одним или всеми пальцами по ладони, по коленям или резкие встряхивания пальцев перед собой. |
| Цветок бутон | Ладони соединены у основания и пальцами, середина свободна |
| Цветок расцвел | Ладони соединены у основания, пальцы раскрыты |
| Цветок завял, поник | Ладони так же, пальцы слабые, согнуты внутрь |
| Колокольчик  | Пальцы «щепоткой», движения кистью из стороны в сторону |

***III.Заключительная часть***

***Корригирующие игры с пением***

 ***и музыкальным сопровождением.***

***Сороконожка***

Песня – игра

 *Ритмич. задачи:* Согласованность движений друг с другом, ритмичное их выполнение, активность, сохранение единого темпа движений.

 *Логопед. задачи:* Четкое произнесение всех слов в предложении, согласованность речи и движений с текстом.

 Дети стоят в колонну, взявшись за локти.

|  |  |
| --- | --- |
| Мчится утром по дорожке | Идут «паровозиком» |
| Быстрая сороконожка. |  |
| Громко ножками стучит, | Топающий шаг |
| По делам она спешит. |  |
| Зацепилась за пенек, | Остановка |
| И задрала сорок ног | Одновременно поднять правые ноги, затем левые |
| Хи – хи – хи, | Три хлопка справа |
| Да ха – ха – ха! | Три хлопка слева |
| Вот какая чепуха | Четыре раза дрыгнуть правой ногой |
| Хи – хи – хи, | Три хлопка справа |
| Да ха – ха – ха! | Три хлопка слева |
| Вот какая чепуха | Четыре раза дрыгнуть левой ногой |
| Вот какая чепуха! | Легкий бег «паровозиком» |

***Релаксация под музыку***