**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Первомайская средняя общеобразовательная школа»(корпус № 3)**

**Первомайского района Тамбовской области**

**Конспект урока по литературному чтению**

**в 3 классе**

**«Иван-царевич и Серый волк»**

**(урок № 2)**

 подготовила учитель начальных классов

 Рогатина Ирина Викторовна

р.п. Первомайский Тамбовская обл. 2013 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **Раздел**  | **Волшебные сказки**  |  |
| **Тема**  | **Иван-царевич и Серый волк** |  |
| **Цель :** | **обучение составлять план по содержанию и подробно пересказывать по данному плану** |  |
| **Задачи:**  | **формировать нравственные позиции:, понимание, что значит быть преданным; прививать взаимоподдержку** **продолжить работу над совершенствованием навыков чтения, активизировать вдумчивое чтение, продолжить обучение** **выразительному чтению произведений;****развивать устную речь учащихся, образное мышление, умение анализировать, обобщать;****воспитывать культуру общения через анализ содержания художественного произведения, внимание к художественному слову, языку.** |  |
| **Планируемый результат**  |  |
| **Личностные умения**  | **Метапредметные умения**  | **Предметные умения**  |  |
| Проявлять эмоциональноценностное отношение к героям волшебных сказок;желание сочинять волшебную сказку. | **Познавательные умения:** — определять структуру волшебной сказки и обосновывать своё мнение;— определять слова героев и автора произведения и обосновывать своё мнение;— использовать приобретённые знания при создании собственной волшебной сказки.**Регулятивные умения:**— выполнять учебное задание в соответствии с целью;— работать с текстом сказки— ориентироваться в разных способах выполнения задания;— выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания.**Коммуникативные умения:**— формулировать собственное мнение и позицию;--формировать умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное;-воспитывать любовь и уважение к русскому языку и русскому народному творчеству. | - ориентироваться в содержании волшебных сказок;-составлять план и пересказывать по плану;-читать сказки по ролям.— при корректировке сказки использовать зачин, присказку, устаревшие слова и выражения, устойчивые выражения |  |
| **Организация образовательного пространства**  |
| **Межпредметные связи**  | **Ресурсы**  | **Формы работы**  |
| ***ИЗО*** Тема «Рисуем сказку». ***Технология*** Тема «Кукольный театр». ***Окружающий мир*** Тема «Народные узоры». ***Русский язык*** Работа с толковым словарём | **Информационный материал:** Учебник «Литературное чтение», **Демонстрационный материал:** Иллюстрация к сказке «Иван-царевич и Серый волк». Сборники волшебных сказок. **Интерактивный материал:** презентация к уроку**,**диск к уроку с аудио записьюкарточки с учебными заданиями. | Фронтальная; индивидуальная; в парах ;в группах  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Самоопределение в деятельности**  |  |
| **Цели деятельности**  | **Ситуативное задание**  | **Планируемый результат**  |  |
| Мотивировать к изучению темы. Стимулировать эмоциональноценностное отношение к проблеме.  | Знаете ли вы сказки… Презентация детей о сказках (приложение к уроку) | **Личностные умения:**  проявлять интерес к сказкам, доказать, что добро в сказках всегда побеждает |  |
| **Учебно-познавательная деятельность** |  |
| **Цели деятельности**  |  | **Планируемый результат**  |  |
|  |  |
| выявить отличительные черты волшебной сказки; учить устанавливать причинноследственные связи и определять главную мысль произведения, учить работать с репродукцией картины; выявлять основныеобъекты, видеть содержательные линии картины, создавать свойсобственный текст;учить работать с книгой учить работать в паре, группе. | **Выставка рисунков к сказке****Чтение сочинений к иллюстрации сказки картины В. Васнецова.****Речевая разминка**-Прежде чем мы приступим к уроку, проведем небольшую речевую разминку:-артикуляционная гимнастика;-повышение и понижение голоса при произнесении гласных звуков;-дыхательная гимнастика;-произнесение предложения «Мы любим русские народные сказки» с разной интонацией (печально, удивленно, радостно)Дети выполняют упражнения совместно с учителем**Чтение сказки по цепочке (53-55) (Слайд 9)****Работа с толковым словарём в учебнике**пущу нехорошую славу; позарился**Проблемно-диалогическая работа с текстом**Можно ли сказать, что Серый Волк — герой-помощник? Почему? Найдите подтверждение в тексте.Какие подтверждения о волшебном происхожденииСерого волка вы нашли в этом фрагменте текста? Какой запрет даёт Серый Волк Ивану-царевичу?Подготовьтесь выразительно читать диалог Ивана-царевича и царя Афрона; Ивана-царевича и Серого Волка**Чтение по ролям.**Диалог Ивана-царевича и царя Афрона; Ивана-царевича и Серого Волка**Физкультминутка для глаз.** (Электронная)Рисуй глазами треугольник.Теперь его переверниВершиной вниз.И вновь глазамиТы по периметру веди.Рисуй восьмёрку вертикально.Ты головою не крути,А лишь глазами осторожноТы вдоль по линиям води.И на бочок её клади.Теперь следи горизонтально,И в центре ты остановись.Зажмурься крепко, не ленись.Глаза открываем мы, наконец.Зарядка окончилась. Ты молодец!**Характеристика царя Афрона.****Составление краткого плана, работа в группах.**Испытание героя.У царя АфронаУ царя Кусмана. Коня златогривого отдать нельзяС невестой расстаться невозможно.**Пересказ по плану (работа в группах) (каждая группа выступает со своим планом и пересказывает по плану)****Обобщение работы по сказке.** Уточнение структурысказки.Может ли этот план отразить всю структуру сказки?**Выполнение теста**Тест по сказке «Иван-царевич и Серый волк».1. Назовите имя царя 2. По какой причине старший и средний сыновья не заметили похитников? 3. Что делал младший сын, чтобы не уснуть? 4. Что осталось в руке у Ивана от Жар-птицы в первый раз? 5. Что случилось с конём Ивана-Царевича? 6. Кто говорит следующие слова: «Ай, срам, какой! Царский сын да пошёл воровать!» **Рефлексия**Закончите предложения: Сегодня на уроке я узнал ….. Мне показалось интересным …. Меня удивило….. Я хочу похвалить …., за ……**Домашнее задание**С 53-56, Разделить текст на основные части по смыслу, используя три подсказки: — появление новой темы;— появление нового героя;— появление нового места действия. |  |  |
| **Личностные умения:** — проявлять интерес к героям волшебных сказок. -проявлять желание определять полезность книги и представлять свою позицию.**Познавательные умения:** — определять структуру волшебной сказки и обосновывать своё мнение; — определять признаки волшебной сказки и обосновывать своё мнение. **Регулятивные умения:** — работать с текстом сказки, используя алгоритм; — выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания **Коммуникативные умения:**— взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога;— излагать понятно для партнёра содержание сказки.**Предметные умения:**— делить текст сказки на части;— выделять в тексте сказки опорные слова и выражения;— составлять подробный план пересказа;— пересказывать сказку близко к тексту;— давать характеристику героям сказки;— определять правильный ход событий в сказке; |  |

|  |
| --- |
|  |

**Список использованной литературы**

1. Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий Литературное чтение в двух частях , 3 класс
2. Бойкина М. В. Уроки чтения. 3 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / М. В. Бойкина; Рос.акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». — М. : Просвещение, 2010.