Урок технологии в соответствии с ФГОС по теме: « Декоративно – прикладное искусство. Волшебная лента ». 6-й класс

Подготовил учитель технологии: Кондратенко О.Н.

Тема: Декоративно – прикладное искусство 6-й класс.

Имя урока: « Волшебная лента »

Цель: Содействовать формированию и становлению эстетического аспекта сознания обучающихся через практическую деятельность элементов декора дома при помощи атласных лент.

Задачи:

 Образовательная: совершенствование исполнения и завершенности в работе;

 Воспитательная: сформировать эстетический вкус учащихся;

 Развивающая: развитие художественного восприятия, привитие интереса и любви к декоративно прикладному искусству.

Результаты учебной деятельности:

Личностные УУД:

- определять мотивы и смысл своей деятельности;

- развивать эстетическое сознание через творческую деятельность;

- высказывать свою позицию, предлагать свои способы решения;

- осуществлять выбор способов реализации собственного замысла, опираясь на полученный ранее опыт в области ДПИ;

- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;

Познавательные УУД:

- искать и отбирать информацию из различных источников;

- умение определять логическую последовательность действий и следовать ей в своей деятельности;

- приобретать новый опыт в процессе самостоятельной исследовательской деятельности;

Регулятивные УУД:

- постановка целей, планирование, самоконтроль и оценка результатов своей деятельности;

- осознанное определение сферы своих интересов и возможностей;

- предлагать наиболее эффективные способы разрешения проблемы;

- осуществлять контроль и коррекцию своей деятельности.

Коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и одноклассниками;

- слушать и слышать других, уважать чужое мнение;

- формулировать свои мысли с учетом имеющегося опыта;

- отражать в устной и письменной форме результаты своей деятельности.

Предметные УУД:

- владеть основами дизайна и композиционного решения;

- владеть алгоритмами и методами реализации поставленной задачи;

- составлять композицию с учетом цветового решения, определять и подбирать необходимый материал для выполнения практической работы;

- воплощать мысленный образ в материале, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.

Вид урока: повторительно-обобщающий.

Форма урока: практикум.

Формы работы: индивидуальная и групповая.

Методы обучения: эвристическая беседа, проблемного обучения, диалога, сотрудничества.

Межпредметные связи: ИЗО, математика, биология.

Технологии: проектная, ИКТ, здоровьесберегающая.

Оборудование:

Средства обучения: компьютер, музыкальное сопровождение, презентация.

Наглядные пособия: предметы домашнего обихода, украшенные вышивкой шелковыми лентами, инструкционные карты.

Инструменты и приспособления: ножницы, иглы с удлиненным ушком различных размеров, наперсток, хлопчатобумажные нитки для вышивания, универсальный клей.

 ХОД УРОКА

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Задачи этапа | Методы, приемы обучения | Формы учебного взаимодействия | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Формируемые УУД и предметные действия |
| Мотивация ( самоопределение к учебной деятельности) | Создать эмоциональный настрой на урок, мотивирующий обучающихся на работу. | Словесная, наглядная  |  | Приветствует учащихся.Предлагает ответить на вопрос: Как вы думаете в чем можно проявить свою индивидуальность в декоре помещения? Мне бы хотелось сегодня вспомнить еще об одном элементе декора, который можно изготовить своими руками и тем самым создать уникальность и неповторимость декора вашего дома. Предлагает проанализировать находящиеся на столе различные предметы декора интерьера.Организует демонстрационный показ украшений из различных материалов.Предлагает сравнить, проанализировать их и оценить. | Приветствуют учителя;Отвечают на вопрос учителяПредлагают свои варианты декора жилого дома.Высказывают свою точку зрения.Осуществляют анализ и сравнение различных видов элементов декора. Определяют материал из которого их можно выполнить. | Личностные:- определять мотив и смысл своей деятельности;- оценивать иллюстративно представленные композиции декора интерьера, с точки зрения собственных ощущений, образного восприятия.Познавательные:- сравнивать, анализировать, сопоставлять различные виды элементов декора от назначения и используемого при изготовлении материала.Коммуникативные - - взаимодействовать с учителем и одноклассниками; - высказывать свою точку зрения позицию; |
| Актуализация знаний«Открытие нового знания » (Построение проекта выхода из затруднения.) | Актуализировать имеющийся опыт обучающихся, подвести к выявлению своего незнания.Обеспечить овладение обучающимися нового опыта деятельности для разрешения возникших затруднений  | На основе актуализации ранее полученных знаний подвести к раскрытию темы урока | ФронтальнаяПроблемн.ситуация. Постановка художественной задачи. | Организует дискуссию по вопросам: - Какие элементы декора жилого помещения можно украсить вышивкой шелковыми лентами?- Встречались ли вы с подобными изделиями, и где?- Что такое композиция?- Какое значение имеет цвет?- От чего зависит выбор цвета?- Что такое гармоничное и негармоничное сочетание цветов?- Создает эмоциональный настрой, предлагая посмотреть фрагмент фильма на музыку И.П. Чайковского « Вальс цветов » и определить какие образы возникли в ходе просмотра фильма.Стимулирует высказывания обучающихся о возникших образах.Организует выполнение следующего задания: оформить розами из атласных лент подарочную коробку.Предлагает обсудить:Результаты работы, определить возникшие затруднения: - Легко ли было составить композицию?- Какова область применения подарочной коробки?- С какими трудностями в процессе создания композиции?- Считаете ли вы свою композицию удачной и в чем это выражается?- Какого опыта вам недоставало при составлении композиции?Подводит к определению темы и цели урока.Помогает составить план достижения целиОрганизует работу в парах. Предлагает провести самостоятельное исследование по разрешению следующих проблемных вопросов.- определить из каких материалов может быть изготовлена подарочная коробка- предложить варианты использования ее в повседневной жизни;- кто может являться потребителем данного вида искусства;Проводит обобщение полученной информации.  | Включаются в диалог с учителем, отвечают на вопросы.Просматривают видео, высказывают свои ощущения, проявляют эмоции.Разрешают проблемную ситуацию.Высказывают идеи по созданию образцов подарочной коробки.Выявляют свои затруднения.Согласовывают тему урока с учителем.Определяют индивидуальную цель урока.Составляют план достижения цели на уроке.Определяют необходимые средства, ресурсы.Проводят самостоятельное исследование, отбирают и используют необходимую информацию ( из учебника и других справочных и дидактических материалов и интернет ресурсов );- знакомятся с особенностями декорирования подарочной коробки; - исследуют конструкторско-технологические и декоративно- художественные особенности изделий;- представляют сведения о полученной информации.   | Личностные – оцененные представленные на видео композиции различных подарочных коробок, с точки зрения собственных ощущений, образного восприятия;- Описывать свои чувства и ощущения от просмотренных фрагментов фильма, от увиденных изображений изделий ДПИ.Познавательные: - структурировать имеющийся субъективный опыт; - осуществлять осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.Коммуникативные:- взаимодействовать с учителем, одноклассниками; - высказывать свою точку зрения, позицию.Предметные: - составлять композицию с учетом цветового решения; - определять функциональное назначение изделию.Личностные:- высказывать свою позицию, предлагать свои способы решения;- принимать другое мнение и уважительно к нему относиться.Познавательные:- искать и отбирать необходимую информацию из различных источников;- сравнивать, анализировать, сопоставлять различные виды декора в зависимости от назначения подарочной коробки.Коммуникативные:- формулировать свои мысли с учетом имеющегося опыта;- высказывать свою точку зрения, позицию;- слушать и слышать других.Предметные:- организовать и выполнять художественно-технологическую деятельность в соответствии со своим замыслом. |
| Первичное закрепление (применение алгоритма на практике) | Закрепление полученного нового знания для решения практических задач |  |  | Предлагает разработать план деятельности по составлению композиции для украшения подарочной коробки.Организует обсуждение и проговаривание каждого этапа деятельности. | Разрабатывают план деятельности по составлению композиции для украшения подарочной коробки;Отбирают оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами;Осуществляют поиск наиболее целесообразных способов изготовления.  | Личностные:- высказывать свою позицию, предлагать свои способы решения;- принимать другое мнение и уважительно к нему относиться.Познавательные:- искать и отбирать необходимую информацию из различных источников;- приобретать новый опыт в процессе самостоятельной исследовательской деятельности;- сравнивать, анализировать, сопоставлять различные виды декора в зависимости от назначения подарочной коробки.Коммуникативные:- сотрудничать в паре при совместном решении проблем;- высказывать свою точку зрения, позицию;- слушать и слышать других.Предметные:- определять функциональное назначение изделию;- владеть и оперировать новой терминологией. |
| Самостоятельная работа с самопроверкой. | Организация самостоятельной деятельности обучающихся по развитию умений декорировать подарочную коробку розами из лент и самопроверка. |  |  | Организует самостоятельную индивидуальную деятельность обучающихся по составлению законченного образа подарочной коробки.Осуществляет контроль деятельности обучающихся, при необходимости оказывает помощь.Знакомит с критериями оценивания готового изделия:- завершенность;- аккуратность; - целостность композиции;- эстетичность;- гармоничность цветового сочетания.Организует работу по анализу выполненного задания. | Организуют собственную деятельность на основе разработанного плана по созданию завершенного образа композиции.Осуществляют контроль и коррекцию своих действий.Проводят самопроверку и оценивают результат выполнения работы в соответствии с предложенными критериями. | Личностные:-определить мотив и смысл своей деятельности.Познавательные:-определять возможность использования полученного нового опыта в разрешении жизненных задач.Регулятивные:разработать план действия;- предложить наиболее эффективные способы разрешения проблемы.Коммуникативные:- формировать свои мысли с учетом имеющегося опыта;- слушать и слышать других , уважать чужое мнение.Предметные:- владеть основами дизайна и композиционного решения;-организовать и выполнять художественно-технологическую деятельность в соотношении со своим замыслом. |
| Рефлексивно- оценочный этап | Обеспечить обобщение и оценку деятельности обучающихся  |  |  | Организует рефлексию:- какой новый опыт приобрели на уроке;- как мне это опыт может пригодиться в жизни?- было ли над чем подумать на уроке?- на все ли вопросы, возникающие в ходе урока смогли получить ответы?- был ли повод сегодня на уроке гордиться собой?Организует коллективную демонстрацию работ обучающихся.Поздравляет учащихся с процессом создания декоративного изделия для себя или своих близких. | ОсуществляютРефлексию своей деятельности на уроке.Обобщают то новое, что усвоено на уроке.Высказывают свое отношение к прошедшему уроку. | Личностное:- адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.Познавательные:- построение речевых высказываний;- выбор наиболее эффективных способов решения.Коммуникативные:- планирование учебного сотрудничества;- формирование и аргументация своего мнения. |