Урок технологии в соответствии с ФГОС по теме: « Декоративно – прикладное искусство. Волшебная лента ». 6-й класс

Подготовил учитель технологии: Кондратенко О.Н.

Тема: Декоративно – прикладное искусство 6-й класс.

Имя урока: « Волшебная лента »

Цель: Содействовать формированию и становлению эстетического аспекта сознания обучающихся через практическую деятельность элементов декора дома при помощи атласных лент.

Задачи:

Образовательная: совершенствование исполнения и завершенности в работе;

Воспитательная: сформировать эстетический вкус учащихся;

Развивающая: развитие художественного восприятия, привитие интереса и любви к декоративно прикладному искусству.

Результаты учебной деятельности:

Личностные УУД:

- определять мотивы и смысл своей деятельности;

- развивать эстетическое сознание через творческую деятельность;

- высказывать свою позицию, предлагать свои способы решения;

- осуществлять выбор способов реализации собственного замысла, опираясь на полученный ранее опыт в области ДПИ;

- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности;

Познавательные УУД:

- искать и отбирать информацию из различных источников;

- умение определять логическую последовательность действий и следовать ей в своей деятельности;

- приобретать новый опыт в процессе самостоятельной исследовательской деятельности;

Регулятивные УУД:

- постановка целей, планирование, самоконтроль и оценка результатов своей деятельности;

- осознанное определение сферы своих интересов и возможностей;

- предлагать наиболее эффективные способы разрешения проблемы;

- осуществлять контроль и коррекцию своей деятельности.

Коммуникативные УУД:

- взаимодействовать с учителем и одноклассниками;

- слушать и слышать других, уважать чужое мнение;

- формулировать свои мысли с учетом имеющегося опыта;

- отражать в устной и письменной форме результаты своей деятельности.

Предметные УУД:

- владеть основами дизайна и композиционного решения;

- владеть алгоритмами и методами реализации поставленной задачи;

- составлять композицию с учетом цветового решения, определять и подбирать необходимый материал для выполнения практической работы;

- воплощать мысленный образ в материале, соблюдая приемы безопасного и рационального труда.

Вид урока: повторительно-обобщающий.

Форма урока: практикум.

Формы работы: индивидуальная и групповая.

Методы обучения: эвристическая беседа, проблемного обучения, диалога, сотрудничества.

Межпредметные связи: ИЗО, математика, биология.

Технологии: проектная, ИКТ, здоровьесберегающая.

Оборудование:

Средства обучения: компьютер, музыкальное сопровождение, презентация.

Наглядные пособия: предметы домашнего обихода, украшенные вышивкой шелковыми лентами, инструкционные карты.

Инструменты и приспособления: ножницы, иглы с удлиненным ушком различных размеров, наперсток, хлопчатобумажные нитки для вышивания, универсальный клей.

ХОД УРОКА

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Задачи этапа | Методы, приемы обучения | Формы учебного взаимодействия | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Формируемые УУД и предметные действия |
| Мотивация ( самоопределение к учебной деятельности) | Создать эмоциональный настрой на урок, мотивирующий обучающихся на работу. | Словесная, наглядная |  | Приветствует учащихся.  Предлагает ответить на вопрос: Как вы думаете в чем можно проявить свою индивидуальность в декоре помещения? Мне бы хотелось сегодня вспомнить еще об одном элементе декора, который можно изготовить своими руками и тем самым создать уникальность и неповторимость декора вашего дома. Предлагает проанализировать находящиеся на столе различные предметы декора интерьера.  Организует демонстрационный показ украшений из различных материалов.  Предлагает сравнить, проанализировать их и оценить. | Приветствуют учителя;  Отвечают на вопрос учителя  Предлагают свои варианты декора жилого дома.  Высказывают свою точку зрения.  Осуществляют анализ и сравнение различных видов элементов декора. Определяют материал из которого их можно выполнить. | Личностные:  - определять мотив и смысл своей деятельности;  - оценивать иллюстративно представленные композиции декора интерьера, с точки зрения собственных ощущений, образного восприятия.  Познавательные:  - сравнивать, анализировать, сопоставлять различные виды элементов декора от назначения и используемого при изготовлении материала.  Коммуникативные - - взаимодействовать с учителем и одноклассниками;  - высказывать свою точку зрения позицию; |
| Актуализация знаний  «Открытие нового знания » (Построение проекта выхода из затруднения.) | Актуализировать имеющийся опыт обучающихся, подвести к выявлению своего незнания.  Обеспечить овладение обучающимися нового опыта деятельности для разрешения возникших затруднений | На основе актуализации ранее полученных знаний подвести к раскрытию темы урока | Фронтальная  Проблемн.ситуация. Постановка художественной задачи. | Организует дискуссию по вопросам: - Какие элементы декора жилого помещения можно украсить вышивкой шелковыми лентами?  - Встречались ли вы с подобными изделиями, и где?  - Что такое композиция?  - Какое значение имеет цвет?  - От чего зависит выбор цвета?  - Что такое гармоничное и негармоничное сочетание цветов?  - Создает эмоциональный настрой, предлагая посмотреть фрагмент фильма на музыку И.П. Чайковского « Вальс цветов » и определить какие образы возникли в ходе просмотра фильма.  Стимулирует высказывания обучающихся о возникших образах.  Организует выполнение следующего задания: оформить розами из атласных лент подарочную коробку.  Предлагает обсудить:  Результаты работы, определить возникшие затруднения:  - Легко ли было составить композицию?  - Какова область применения подарочной коробки?  - С какими трудностями в процессе создания композиции?  - Считаете ли вы свою композицию удачной и в чем это выражается?  - Какого опыта вам недоставало при составлении композиции?  Подводит к определению темы и цели урока.  Помогает составить план достижения цели  Организует работу в парах.  Предлагает провести самостоятельное исследование по разрешению следующих проблемных вопросов.  - определить из каких материалов может быть изготовлена подарочная коробка  - предложить варианты использования ее в повседневной жизни;  - кто может являться потребителем данного вида искусства;  Проводит обобщение полученной информации. | Включаются в диалог с учителем, отвечают на вопросы.  Просматривают видео, высказывают свои ощущения, проявляют эмоции.  Разрешают проблемную ситуацию.  Высказывают идеи по созданию образцов подарочной коробки.  Выявляют свои затруднения.  Согласовывают тему урока с учителем.  Определяют индивидуальную цель урока.  Составляют план достижения цели на уроке.  Определяют необходимые средства, ресурсы.  Проводят самостоятельное исследование, отбирают и используют необходимую информацию ( из учебника и других справочных и дидактических материалов и интернет ресурсов );  - знакомятся с особенностями декорирования подарочной коробки;  - исследуют конструкторско-технологические и декоративно- художественные особенности изделий;  - представляют сведения о полученной информации. | Личностные – оцененные представленные на видео композиции различных подарочных коробок, с точки зрения собственных ощущений, образного восприятия;  - Описывать свои чувства и ощущения от просмотренных фрагментов фильма, от увиденных изображений изделий ДПИ.  Познавательные:  - структурировать имеющийся субъективный опыт;  - осуществлять осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.  Коммуникативные:  - взаимодействовать с учителем, одноклассниками;  - высказывать свою точку зрения, позицию.  Предметные:  - составлять композицию с учетом цветового решения;  - определять функциональное назначение изделию.  Личностные:  - высказывать свою позицию, предлагать свои способы решения;  - принимать другое мнение и уважительно к нему относиться.  Познавательные:  - искать и отбирать необходимую информацию из различных источников;  - сравнивать, анализировать, сопоставлять различные виды декора в зависимости от назначения подарочной коробки.  Коммуникативные:  - формулировать свои мысли с учетом имеющегося опыта;  - высказывать свою точку зрения, позицию;  - слушать и слышать других.  Предметные:  - организовать и выполнять художественно-технологическую деятельность в соответствии со своим замыслом. |
| Первичное закрепление (применение алгоритма на практике) | Закрепление полученного нового знания для решения практических задач |  |  | Предлагает разработать план деятельности по составлению композиции для украшения подарочной коробки.  Организует обсуждение и проговаривание каждого этапа деятельности. | Разрабатывают план деятельности по составлению композиции для украшения подарочной коробки;  Отбирают оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с ее целью и задачами;  Осуществляют поиск наиболее целесообразных способов изготовления. | Личностные:  - высказывать свою позицию, предлагать свои способы решения;  - принимать другое мнение и уважительно к нему относиться.  Познавательные:  - искать и отбирать необходимую информацию из различных источников;  - приобретать новый опыт в процессе самостоятельной исследовательской деятельности;  - сравнивать, анализировать, сопоставлять различные виды декора в зависимости от назначения подарочной коробки.  Коммуникативные:  - сотрудничать в паре при совместном решении проблем;  - высказывать свою точку зрения, позицию;  - слушать и слышать других.  Предметные:  - определять функциональное назначение изделию;  - владеть и оперировать новой терминологией. |
| Самостоятельная работа с самопроверкой. | Организация самостоятельной деятельности обучающихся по развитию умений декорировать подарочную коробку розами из лент и самопроверка. |  |  | Организует самостоятельную индивидуальную деятельность обучающихся по составлению законченного образа подарочной коробки.  Осуществляет контроль деятельности обучающихся, при необходимости оказывает помощь.  Знакомит с критериями оценивания готового изделия:  - завершенность;  - аккуратность;  - целостность композиции;  - эстетичность;  - гармоничность цветового сочетания.  Организует работу по анализу выполненного задания. | Организуют собственную деятельность на основе разработанного плана по созданию завершенного образа композиции.  Осуществляют контроль и коррекцию своих действий.  Проводят самопроверку и оценивают результат выполнения работы в соответствии с предложенными критериями. | Личностные:  -определить мотив и смысл своей деятельности.  Познавательные:  -определять возможность использования полученного нового опыта в разрешении жизненных задач.  Регулятивные:  разработать план действия;  - предложить наиболее эффективные способы разрешения проблемы.  Коммуникативные:  - формировать свои мысли с учетом имеющегося опыта;  - слушать и слышать других , уважать чужое мнение.  Предметные:  - владеть основами дизайна и композиционного решения;  -организовать и выполнять художественно-технологическую деятельность в соотношении со своим замыслом. |
| Рефлексивно- оценочный этап | Обеспечить обобщение и оценку деятельности обучающихся |  |  | Организует рефлексию:  - какой новый опыт приобрели на уроке;  - как мне это опыт может пригодиться в жизни?  - было ли над чем подумать на уроке?  - на все ли вопросы, возникающие в ходе урока смогли получить ответы?  - был ли повод сегодня на уроке гордиться собой?  Организует коллективную демонстрацию работ обучающихся.  Поздравляет учащихся с процессом создания декоративного изделия для себя или своих близких. | Осуществляют  Рефлексию своей деятельности на уроке.  Обобщают то новое, что усвоено на уроке.  Высказывают свое отношение к прошедшему уроку. | Личностное:  - адекватное понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности.  Познавательные:  - построение речевых высказываний;  - выбор наиболее эффективных способов решения.  Коммуникативные:  - планирование учебного сотрудничества;  - формирование и аргументация своего мнения. |