Конспект урока письма в 1 классе

Тема: Заглавная буква Е.

Цели: : создать условия для организации деятельности учащихся по ознакомлению и формированию навыка каллиграфически правильного письма заглавной буквой Е.

**Предметные задачи урока:**

- содействовать усвоению начертания строчной и заглавной букв е, Е;

- продолжить работу по ознакомлению с основными правилами письма;

- упражнять учащихся в звукобуквенном анализе слов, в распознавании звуков и букв;

- содействовать развитию умения анализировать элементный состав букв,

- способствовать воспитанию положительной мотивации к учению.

**Метапредметные задачи урока:**

*Познавательные:* умение сравнивать написанные учеником буквы с предложенным образцом,умение работать со знаково-символьными средствами, Угадывание звука по его характеристике. Выбор из ряда предложенных того звука, характеристика которого дана.

*Регулятивные:* содействовать формированию умения принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, принимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.

*Коммуникативные:* принимать участие в работе парами и группами, договариваться, приходить к общему решению.

*Личностные УУД:* создать условия для формирования положительного отношения к процессу письма.

**Оборудование**: проектор, компьютер, презентация, электронное пособие по обучению написанию букв

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | ДУ | ДО | УУД |
| I.  Оргмомент | -Здравствуйте, ребята. Меня зовут Наталья Сергеевна, и урок письма проведу у вас я.  Улыбнитесь друг другу и мне. Чтобы урок у нас прошел хорошо, давайте вдохнем в себя всю свежесть, доброту и радость этого дня и выдохнем огорчения и обиды. Присаживайтесь. | Приветствуют учителя. | Коммуникативные |
| II.  Актуализация ранее изученного | -Я знаю, ребята, что вы изучили интересную букву.  -Что это за буква?  -Чем она необычна и отличается от других букв?  -Но всегда ли она обозначает эти звуки? А в каких случаях?  -Ребята, обратите внимание на доску. Посмотрите и прочитайте эти слова. Скажите, в каком слове буква «е» обозначает мягкость предшествующего согласного.  -Прочитайте 1 слово. Сколько слогов в этом слове? На какой слог падает ударение?  - Сколько звуков в 1 слоге?  -Сколько звуков во 2 слоге?  -Значит, в 1 слове буква е выполняет работу по обозначению мягкости предшествующего согласного.  -Прочитайте 2 слово. Сколько в нем слогов. Какой слог ударный.  - Сколько звуков во 2 слоге?  - Ребята, а почему во 2 слоге букве 2, а звуков 3?  -Прочитайте 3 слово. Сколько в нем слогов? На какой слог падает ударение?  -Сколько буков и звуков в этом слове? Почему?  - Итак, скажите, в каких случаях буква е обозначает два звука?  - А когда она находится после согласного?  - Вот мы и вспомнили, чем необычна буква е. | Буква Е  Обозначает 2 звука [й’] [э]  Если находится после согласного, обозначает его мягкость.  ВЕ́ТЕР  МО́ЕТ  ЕНО́Т | Коммуникативные, познавательные |
| III.  Этап целеполагания, постановка учебной задачи  Подготовка к письму | - Сегодня на уроке мы будем писать письменную букву е.  - Какую букву е вы уже умеете писать?  - А как вы думаете, какую сегодня букву мы будем писать?  -Так чему вы должны научиться на уроке. Какую задачу себе поставите?  - И сейчас открываем прописи на 32 стр.  -Давайте приготовим наши пальчики к работе.   * У собаки острый носик, есть и шейка, есть и хвостик. * Надеваем тесную перчатку.   -А вспомним правила посадки:  Сели прямо, плечи расправили, ноги вместе под партой поставили.  Наклонив тетрадь слегка-держит левая рука.  Правой ручку нужно взять, приготовились писать.  Покажите, как вы держите ручку. | Учиться писать правильно букву е, делать правильные соединения, писать предложения с этой буквой  Благоустраивают место, готовятся к письменной работе | Коммуникативные  регулятивные |
| IV.  Этап открытия нового знания | - А сейчас вы посмотрите, как правильно писать заглавную букву Е.Посмотрите показ  -Сколько элементов у заглавной буквы Е?  -Одинаковые они по размеру?  - Обратите внимание еще раз на написание. Помните,что буква Е пишется в правую сторону, а не в левую, как цифра 3.  -Посмотрите показ еще раз и повторите движение руки, напишите в воздухе.  - Ребята, а в прописи вверху стр. обведите два элемента буквы е по отдельности.  - Что напоминает очертание буквы Е?  -Сейчас вы отложите ручки и возьмете простые карандаши, будем рисовать туловище пчелок.  -Кто выполнил? Удачно ли у вас получилось? Отложите простой карандаш  -Находим 1 рабочую строку в прописи. Что нужно сделать?  -Смотрим показ на доске.  -На модульной сетке пропишите элементы в прописи, не забывайте о правильной посадке, не торопитесь, чтобы не запутаться в клеточках.  - И вот мы потренировались в написании отдельных элементов заглавной буквы Е.  -А теперь давайте соединим 2 элемента вместе в одну букву.  -Вы смотрите показ на доске, я проговариваю написание, и затем каждый из вас напишет букву Е самостоятельно в прописи.   * Начинаем писать чуть ниже верхней вспомогательной линии рабочей строки. Пишем верхний полуовал до верхней линии рабочей строки, затем пишем нижний полуовал немного большего размера.   -А сейчас выполните написание заглавной буквы Е на 2 рабочей строке. Пишите, стараясь проговаривать названия элементов.  - Кто написал буквы до конца рабочей строки, сравните свои буквы с образцом. Найдите такую букву, которая кажется вам наиболее удачной, красивой и поставьте над буквой точку.  -Я смотрю, какие буковки у вас получились. | Смотрят показ  2 элемента  Воображаемое письмо в воздухе  Туловище пчелки, цифра 3 ,лесенка, крючки  Нужно прописать отдельные элементы буквы  Пишут элементы в прописи  Смотрят показ и запоминают  Пишут с проговариванием про себя | познавательные |
| V.  Этап закрепления и систематизац.  Физминутка. | - У меня такой вопрос к вам: в каких случаях нужна заглавная буква Е?  - Как зовут героя, изображенного в прописи. С какой буквы начинается его имя?  - Сейчас мы будем писать предложения с данной буквой.  - Прочитайте 1 предложение. Сколько слов в предложении?  -Ребята, сейчас я буду записывать предложении на доске, а вы возьмите простые карандаши и делайте соответствующие пометки.  - Посмотрите на 1 слово (Ели)  - Почему оно пишется с заглавной буквы?  - Сколько слогов в этом слове. Назовите.  - На какой слог падает ударение?  - Сколько звуков в 1 слоге? Почему?  -Смотрим следующее слово (красивые)  - Сколько слогов в этом слове? Прочитайте.  - На какой слог падает ударение?  - В каком слоге есть буква е? Сколько звуков в этом слоге? Почему?  - Запишите все предложение в прописи. Какой знак препинания ставится в конце предложения? Что он обозначает?  - Прочитайте последнее предложение. Что обозначает знак в конце предложения?  -Ребята, а что это за слово в скобках? Зачем так сделали?  - Это подсказка. «Леса какие?»- это вопрос. Вам нужно составить ответ.  - Какой ответ должен получиться?  -Смотрим показ на доске.  -Из скольких слов состоит ответ?  - Произнесем первое слово по слогам. На какой слог падает ударение? В каком слоге есть буква е? Какую работу выполняет эта буква в данном слове?  - Произнесем 2 слово по слогам. На какой слог падает ударение?  Сколько звуков в этом слоге?  -Запишите данное предложение в прописи. Не забывайте о правильной посадке, пишите правильно соединения. | В начале предложения и в именах собственных  Герой Емеля  Ели красивые.-2 слова  Леса сосновые. | познавательные |
| Этап обобщения  Д/З | - Ребята, а дома вам необходимо написать 2 предложение. Также разделите каждое слово на слоги, поставьте ударение, обратите внимание на соединения букв. Определите, какую работу выполняет буква е в словах, сколько звуков она обозначает. |  | регулятивные |
| Итог.  Рефлексия | - Чему учились сегодня на уроке?  - Зачем вам это нужно?  Нарисуйте в прописи 2 шкалы.  Определите правильность написания на первой шкале, и красоту выполненной работы на второй. | П. К. | Личностные, коммуникативные |

**Самоанализ:**

1. ***Комплект «Школа России»***

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат. Проблемно-поисковый подход позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого.  
Обобщающими характеристиками содержания комплекта являются следующие:  
- Личностно-развивающий характер образования с приоритетом духовно-нравственного развития ребенка.  
- Граждански-ориентированный характер образования, предусматривающий воспитание ребенка гражданином своей страны, развивающий чувства гражданственности и патриотизма.  
- Глобально-ориентированный характер образования, отвечающий новым задачам образования в эпоху глобализации.  
- Экоадекватный характер образования с приоритетным вниманием к проблемам экологической этики, воспитанию любви и бережного отношения к природе.

1. ***Тема урока:*** Письмо заглавной буквы Е.Соотнесена с Программой ФГОС
2. ***Цели урока:*** Создать условия для организации деятельности обучающихся по ознакомлению и формированию навыка каллиграфически правильного письма заглавной буквы Е.

***Предметные задачи урока:***

* Содействовать усвоению начертания заглавной буквы Е
* Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э] [’э]. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме.
* Письмо слов с буквами Ее
* Списывание с письменного шрифта
* Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.

***Тип урока*** *:* открытие нового знания.

Цели и задачи соотнесены с типом урока.

1. Планируемые результаты: Познакомиться с заглавной буквой Е.Вспомнить выполняемые ею функции в языке. Каллиграфически правильное написание буквы и знание составляющих ее элементов. Списывание с образца с правильным написанием соединений. Умение анализировать слова с данной буквой. Различать предложения по цели высказывания – повествовательные, побудительные, восклицательные.
2. Раздел языкознания: Буквенный период. Соотнесен с конкретным содержанием, понятиями урока: йотированная гласная; рабочая строка, гласные и согласные звуки, буквы, обозначающие их.
3. Реализованы общедидактические и частнометодические принципы обучения.

*Общедидактические:*

* Принцип сознательности (обучающиеся понимают, чем отличается буква е от других гласных, умеют объяснить разницу в количестве букв и звуков в данных словах)
* Связь между теорией и практикой (на уроках ОГ знакомятся с буквой, произносят, читают, а на письме учатся написанию изученной буквы)
* Систематичности и последовательности (материал преподносится в системе, соблюдается последовательность от простого к сложному, использование определенного алгоритма при анализе слов)
* Воспитывающий и развивающий характер обучения (материал в соответствии с последовательностью обучения, формы и методы работы, активизирующие мыслительную деятельность обучающихся – наблюдение за правильным написанием, отработка навыков анализа слов, при постоянном повторении которого этот навык доводится до умения и откладывается в памяти, требование полных ответов на вопросы способствует развитию мышления и речи)

*Частнометодические принципы:*

* Принцип развития речи (проговаривание новых слов, понимание их значения, использование в своей речи, дополнительный занимательный материал – назвать изображенного сказочного героя, вспомнить название сказки, составление ответа на вопрос – Леса какие?)
* Принцип опережающего овладения устной речью перед письменной (проговаривание и анализ слов перед написанием)

1. ***Методы и приемы обучения:***

* По источнику знаний: словесный, наглядный, практический.
* По способу организации: метод беседы учителя с обучающимися, самостоятельная работа обучающимися под руководством учителя.
* По учебной задаче: открытие нового знания, закрепление знаний и автоматизация умений и навыков.
* По характеру умственной деятельности: наблюдение, автоматизация навыков, эвристический метод
* По познавательным операциям: аналитико- синтетический метод, индукция, практический метод, сопоставление, сравнение.

1. *Соблюдение требований к уроку русского языка.*

* Взаимосвязь и взаимодействие всех сторон изучаемого языка: его фонетик, лексики, орфографии, прагматики языка или речи.
* Гармоническое соотношение теории и практики
* Воспитательная направленность урока: формирование познавательного интереса и увлеченности изучаемым языком; развитие активности и самостоятельности учащихся через выбор методов и приемов учения; развитие активности и самостоятельности учащихся через выбор методов и приемов учения; развитие логического мышления, его гибкости, сообразительности; выбор текстов и другого языкового материала, обогащающего и развивающего учащихся; воспитание личности ученика, его способностей, творчества.
* Высокий уровень культуры речи: образцовая речь учителя
* Обогащение словаря, формирование грамматического строя речи детей (связная речь, построение текста).
* Связь данного урока с предыдущими и последующими. Внутренняя логика урока, связь его частей. Подчиненность всех звеньев урока его цели.

1. *Рекомендации по корректировке конспекта урока русского языка и индивидуального стиля учителя:*

Выдерживать содержание урока по времени, своевременно реагировать по ситуации, варьировать и корректировать приемы работы, учитывать работоспособность детей, проводить физ. паузы.