***Открытое общешкольное традиционное мероприятие***

***Литературно-музыкальный вечер***

***«День Лицея»***

***учителя ГБОУ СОШ №617 Климчук О.В.***

***( примерный сценарий Праздника)***

***Цель: создание условий для развития коммуникативных, драматических, творческих способностей учеников.***

***Задачи:***

* ***расширение читательского кругозора учащихся***
* ***воспитание культурно-ценностного отношения к произведениям классического наследия***
* ***формирование традиции литературно-музыкальных встреч, объединяющих интересы разных поколений выпускников и нынешних учеников школы.***

***Начинаю вечер с чтения стихотворения (каждый раз нового), приветствую собравшихся, передаю слово ведущим. В прошлом году мы начинали со сцены из «Моцарт и Сальери» А.С.Пушкина со слов «Что ты сегодня пасмурен?»… и заканчивая:»Ты уснёшь надолго, Моцарт!...». Слова актёр-ученик произносит под постепенно усиливающуюся музыку «Реквиема» Моцарта.***

***Далее вступают ведущие.***

***- Да, общение с прекрасным должно рождать не зависть, а восторг, восхищение и благодарность…***

***Давайте восклицать, друг другом восхищаться.***

***Высокопарных слов не надо опасаться.***

***Давайте говорить друг другу комплименты -***

***ведь это все любви счастливые моменты.***

* ***Мы приветствуем вас на ежегодно приводящемся в нашей школе Дне Лицея. Многие на нашем литературном вечере не в первый раз, а кто-то здесь впервые. И сегодня мы вновь насладимся творчеством юных талантов, послушаем музыку, услышим стихи, снова ощутим ВОЛШЕБНУЮ СИЛУ ИСКУССТВА!***
* ***19 октября 1811г в Царском селе открылся Лицей-новое учебное заведение для мальчиков из привилегированных семей, которые стали колыбелью для Пушкина и его лицейских друзей.***
* ***Лицей, его лучшие традиции, истоки лицейского «святого братства» волнуют и сегодня, являя пример высокой гражданственности и патриотизма, подлинной дружбы и возвышенных идеалов.***
* ***Роль лицея в жизни Пушкина невозможно переоценить. Лицейский период-это не просто период жизни великого поэта, это целая эпоха. В Лицее прошли отроческие годы, произошло становление его личности как человека и как поэта.***
* ***И вслед за Пушкиным хочется повторить:***

***Друзья мои, прекрасен наш союз!***

***Он, как душа, неразделим и вечен —***

***Неколебим, свободен и беспечен,***

***Срастался он под сенью дружных муз.***

***Куда бы нас ни бросила судьбина***

***И счастие куда б ни повело,***

***Всё те же мы: нам целый мир чужбина;***

***Отечество нам Царское Село!***

* ***В этот памятный день здесь собрались юные художники и поэты, те, кто любит творчество, живопись, литературу и искусство.***
* ***И по традиции мы начинаем с презентации.( Презентация под песню Игоря Талькова «Поэты не рождаются случайно», на сменяющих друг друга слайдах – портреты поэтов Золотого, Серебряного века, современных поэтов.)***

***Сегодня мы собрались здесь вместе, чтобы погрузиться в мир искусства, послушать романсы, стихи, музыку в исполнении учеников, познакомиться с творчеством юных талантов.***

***Художник акварелью рисовал   
Коралловое утреннее небо,   
И озера серебряный овал,   
И хлопья переливчатого снега,   
  
Осины, липы, ели и дубы –   
Царевичи, царевны и принцессы.   
В одежды их одел он, не забыв   
Про тайны засыпающего леса.   
  
Упала кисть на холст, снега задев,   
И мир осенний вдруг преобразился, –   
Сиреневый проснулся в нём напев,   
Фиалковый напев вдруг появился.   
  
Он уходил. Заря ещё сияла.   
Он уходил домой, от грёзы прочь.   
Но перед ним влюблённая стояла   
Фиалками офеенная ночь.***

***Борычев Алексей Леонтьевич***

* ***Давайте посмотрим на рисунки наших ребят***

***и скажем им большое спасибо.***

***(пауза)***

***А ученица…, стесняясь показать нам свои замечательные рисунки, приготовила презентацию о живописи и своих любимых художниках.***

* ***Лирика-это мир, пропущенный через сердце поэта. Человек, у которого есть сердце, есть душа, не может не любить стихи.***

***Давайте послушаем любимые стихи любимых поэтов.***

***(Естественно, список учеников, читающих стихи, меняется каждый год)***

***- О любимом поэте в своей презентации расскажет нам…***

***Послушайте симфонию весны.***

***Войдите в сад,***

***Когда он расцветает,***

***Где яблони,***

***Одетые цветами,***

***В задумчивость свою погружены.***

***Прислушайтесь...***

***Вот начинают скрипки***

***На мягких удивительных тонах.***

***О, как они загадочны и зыбки,***

***Те звуки,***

***Что рождаются в цветах!***

***А скрипачи...***

***Вон сколько их!***

***Взгляните...***

***Они смычками зачертили сад.***

***Мелодии, как золотые нити,***

***Над крыльями пчелиными дрожат.***

***Здесь все поет...***

***И ветви, словно флейты,***

***Неистово пронзают синеву...***

***Вы над моей фантазией не смейтесь.***

***Хотите, я вам «ля мажор» сорву? (А.Дементьев)***

***Давайте послушаем музыку! (Ребята играют на фортепьяно, гитаре, скрипке).***

***- А сейчас мы приглашаем вас в театр! А.С.Грибоедов. «Горе от ума», сцена из произведения в исполнении учеников 10Л класса.***

* ***Вдруг в нижнем этаже под балконом заиграла скрипка, и запели два нежных женских голоса. Это было что-то знакомое. В романсе, который пели внизу, говорилось о какой-то девушке, больной воображением, которая слышала ночью в саду таинственные звуки и решила, что это гармония священная, нам, смертным, непонятная... У Коврина захватило дыхание, и сердце сжалось от грусти, и чудесная, сладкая радость, о которой он давно уже забыл, задрожала в его груди.***

***Давайте и мы послушаем романс в исполнении…***

* ***И мысли в голове волнуются в отваге,  
  И рифмы легкие навстречу им бегут,  
  И пальцы просятся к перу, перо к бумаге,  
  Минута - и стихи свободно потекут.***

***Мы рады приветствовать наших юных поэтов и композиторов! (ребята читают стихи собственного сочинения, и у нас уже есть юные композиторы, которые исполняют свои пьесы).***

* ***Стихия музыки — могучая стихия.  
  Она чем непонятней, тем сильней.  
  Глаза мои, бездонные, сухие,  
  Слезами наполняются при ней.***

***И снова звучит музыка.***

***Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали***

***Лучи у наших ног в гостиной без огней.***

***Рояль был весь раскрыт, и струны в нем дрожали,***

***Как и сердца у нас за песнею твоей***

***- Послушайте романс в исполнении…***

***- А еще к нам пришли маленькие гости. Участники ансамбля «Радуга» подарят нам песню…***

* ***Не звонок звонит украдкой, на душе моей истома.***

***Я за чистую тетрадку в сентябре усядусь дома,***

***Напишу, о чём мечталось всем, кто был со мною рядом,***

***Школа-школа, я скучаю по тебе и по ребятам.***

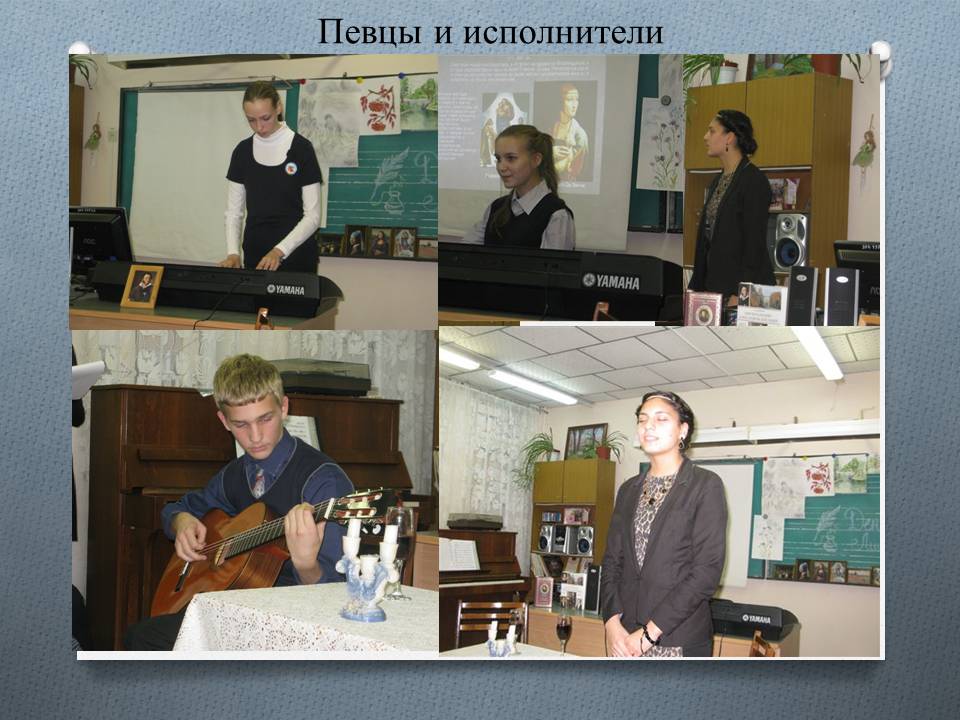
***Ни один День Лицея не проходит без выпускников. Они часто заходят в школу, наверное, потому что скучают по родным стенам и любимым учителям. Вот и сегодня выпускники на нашем вечере. Им слово!***

***После выступления выпускников иногда поём песню «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» или завершаем презентацией.***

* ***Спасибо всем за это чудесный вечер. До встречи в следующем году!***

******

******

******

******

******

******

******

******

******

******