Республика Марий Эл

МОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 г. Козьмодемьянска»

Спецкурс

**Программа подготовки учащихся к олимпиаде**

 **по истории и культуре народов Марий Эл**

 Составила учитель истории

 и культуры народов

 Петруханова Эдита Евтихиановна

Козьмодемьянск

2013

**Программа спецкурса**

 **«Подготовка учащихся к олимпиаде по истории и культуре народов Марий Эл»**

**Пояснительная записка**

 Олимпиада – это средство развития у школьников интереса к истории и духовным ценностям народов, населяющих нашу республику, а также раскрытия их способностей. Подготовка к олимпиаде - прекрасный стимул для глубокого погружения в изучаемый предмет, расширения кругозора, тренировки логического мышления, это возможность своего маленького открытия.

 Актуальность проблемы подготовки учащихся к олимпиаде обусловлена целевыми установками современного образования. Именно школа дает ученику систематизированные знания, и именно в ней должны даваться глубокие знания о своем крае, прививаться соответственное отношение к тому, что окружает школьника, бережное отношение к природе, истории, культуре своего народа.

 К сожалению, по истории и культуре народов Марий Эл нет разработанных и опубликованных программ, по которым можно было ситематизированно и целенаправленно готовить учащихся к олимпиаде по предмету.

**Цель** настоящего курса: подготовка учащихся к олимпиаде по истории и культуре народов Республики Марий Эл

**Задачи:**

* подготовить учащихся к различным видам заданий, дать рекомендации по работе над ними;
* дать глубокие теоретические и практические знания в области этнографии, культуры и краеведения;
* научить анализировать документы краеведческого характера;
* сориентировать учащихся в темах предлагаемых заданий;
* научить пользоваться справочной литературой и словарями.

**Формы работы:** индивидуальная, групповая (в малых группах), самостоятельная, практические занятия тренировочного характера.

**Методы работы:** поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

**Контрольно-измерительные материалы:** олимпиадные задания, тесты, тексты для различных видов разбора, творческие задания.

В результате прохождения данного курса **учащиеся должны:**

* уметь выполнять различные виды олимпиадных заданий (тестовые, творческие, вопросы, требующие письменного ответа, и др.);
* углубленно знать теоретический материал в области этнографии, культуры, краеведения;
* уметь пользоваться словарями различных видов и справочной литературой по истории и культуре народов.
* уметь анализировать документы краеведческого характера

 К сожалению, невозможно за короткий период ознакомиться со всеми заданиями «олимпийского уровня», невозможно увеличить словарный запас ученика, проанализировать все краеведческие документы, которые могут ему встретиться в заданиях олимпиады. Нельзя рассказать все занимательные истории о своем крае. Многое зависит от эрудиции ученика, его культурного уровня. Но помочь учащемуся найти нужную литературу, объяснить темы, вызывающие затруднения, организовать работу по подготовке, потренировать его – это вполне реально, в этом и видит учитель свою роль.

Программа построена по тематическому принципу с календарной раскладкой тем и указанием числа часов на изучение соответствующего материала.

* Курс рассчитан на 34 часа, предназначен для учащихся 9 класса

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема занятия** | **Количество****часов** | **Сроки проведения** |
| 1 | Разные виды олимпиадных заданий | 1 | январь |
| 2           | История и этнографияПроисхождение марийского народаПрисоединение марийцев к русскому государствуМарийский край в составе Русского государства (конец XVI-XVII вв.)Марийский край в Российской империи (XVIII век)Марийский край в XIX векеМарийский край в начале XX векаМарийский край в годы революцииМарийский край в годы «строительства социализма»Марийский край в годы Великой Отечественной войныМарийский край в послевоенные годы и нынешнее время | 6 | январь |
| 3 |  ФольклорПрошлое народов марийского края в их эпосеНародные загадки марийцев, татар, удмуртов, чувашей.Народные приметыНародные игры марийского краяСказки народов краяПословицы и поговорки народов марийского края | 3 | февраль |
| 4 | Литература и театрРусские писатели о марийском народе, крае.Известные писатели края и их произведения.Театры республики.Драматурги, режиссеры, актеры республики. | 6 | март |
| 5 | Изобразительное искусствоПервобытное искусство марийского края.Известные художники республики.Живопись, графика, скульптура, архитектура марийских художников. | 4 | апрель |
| 6 | Народное изобразительное и декоративно-прикладное искусствоМарийские художественные промыслы:* народная вышивка
* резьба по дереву
* плетение из лозы, бересты и лыка
* роспись по дереву
* изготовление изделий из серебра
 | 4 | май |
| 7 | АрхитектураДеревянное зодчество марийцевПамятники гражданской архитектуры Культовые памятники архитектуры родного края (часовни, святые источники, священные рощи, церкви, монастыри, мечети)  | 4 | сентябрь |
| 8 | МузыкаМарийские народные инструментыМузыкальные инструменты народов марийского краяИзвестные композиторы, певцы марийского края. Фольклорные и профессиональные ансамбли.Произведения композиторов края (марийские оперы, балеты, песни и т.д.) | 4 | октябрь |
| 9 | Педагогика и этнопедагогикаОбразование и просветительское движение в марийском крае (Просветители, школы, учебники, методы преподавания)Народная педагогика марийцев, удмуртов, татар, чувашей. | 4 | ноябрь |

 **Методические рекомендации по работе с краеведческим документом (на основе варианта анализа исторического документа, предлагаемого профессором С. Шехтером (США)**

1. **Кто автор** документа? Что вы знаете о нем? Что дополнительно вы смогли узнать об автореиз изучаемого документа? Какие выводы можно сделать об авторах, исходя из текста?

2. **Когда** был написан или создан документ? Как это можно понять из его содержания? Какое значение имеет время написания документа? Что можно сказать о дате написания документа и о влиянии времени на текст?

3. **Где** произошли события, о которых говорится в изучаемом документе? Как это можно понять из его содержания? Какое значение имеет место, в котором произошли описываемые в документе события?

4. **Какие факты (фактическая информация)** приведены в документе? Какие выводы можно из них извлечь?

5. **Почему** был создан документ? Каков повод для его создания? Причины, по которым произошли описанные в документе события?

6. **Как** изучаемый документ помог вам узнать больше о своем крае? Как текст помог вам лучше понять прошлое?

**Список использованной литературы:**

1. История и культура народов Марий Эл: примерная общеобразовательная программа для 1-11 классов/ сост. Л.Е.Майкова, Г.И.Соловьева. – Йошкар-Ола, 2009.
2. Кто есть кто в Марий Эл: Библиографический справочник. 1384 библиографи известных людей республики /сост. В.Мочаев. Йошкар-Ола, 2002.
3. Марийская библиографическая энциклопедия. 3849 имен в истории Марийского края и марийского народа /Авт. И руководитель проекта В.Мочаев. – Йошкар-Ола, 2007.
4. Сборник олимпиадных заданий по истории и культуре народов:2000 – 2004 годы /Под редакцией И.В.Золотухиной и АМ.Новоселова. – Йошкар-Ола: ГОУ ДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2005.
5. Тестовые задания по истории Марий Эл: В помощь учащимся, студентам, педагогам . – Йошкар-Ола: ГОУДПО (ПК) С «Марийский институт образования», 2005.

**Ресурсы Интернет:**

1 . <http://rudocs.exdat.com/>