Разработка урока литературы в 9 классе

**« Женщина-мать в годы**

**Великой Отечественной войны»**

***Урок-размышление по повести В.Закруткина «Матерь Человеческая»***

2015-04-03

**Тема: « Женщина-мать в годы Великой Отечественной войны».**

**Урок-размышление по повести В.Закруткина «Матерь Человеческая»**

**Цели урока:**

***Обучающая*:** формирование умения анализировать художественный текст произведения;

- пробуждать у учащихся желание  читать

**Развивающая:** развитие речи – усиление коммуникативных свойств речи, овладение художественными образами, выразительными средствами языка;  
**Воспитывающая**: на примере героини  повести раскрыть  учащимся духовную красоту  и величие, силу духа русской женщины, ее человечность, цельность натуры, мужество и стойкость в годы Великой Отечественной войны;

- помочь им увидеть  ее доброту, трудолюбие, щедрость души, вызвать сопереживание  за судьбы   людей,  на плечи которых легла основная тяжесть войны;

- воспитывать патриотические чувства, любовь к родной земле, людям, живущим и работающим на ней;

- вызвать душевный протест против жестокости и бесчеловечности, которые  несет с собою войн

**Организация работы:** коллективная.

**Эпиграфы к уроку:**

**Люди! Братья мои! Берегите своих матерей!**

**Настоящая мать человеку даётся однажды…**

**С. Островой**

**Восславим женщину-Мать, чья любовь не знает преград, чьей грудь вскормлен весь мир! Всё прекрасное**

**в человеке – от лучей солнца и от молока Матери, вот**

**что насыщает нас любовью к жизни.**

**М. Горький**

**Ход урока.**

**(Звучит песня «Русским героям» в исполнении группы «Любэ»)**

1. **Вступительное слово учителя.**

Всё, что мы знаем о женщине, лучше всего вмещается в слово «милосердие». Есть и другие слова: сестра, жена, друг, и самое высокое - мать. Женщина даёт жизнь, женщина оберегает жизнь, женщина и жизнь – синонимы.

Сколько благодарных, высоких слов сказано о матери и материнстве! Мужество матери…Привычные для нас словосочетания. От кого же и ждать верности в любви, если не от матери? От кого требовать больше терпеливости, чуткости, бесстрашия?

Да, это так. Это было так и два, и пять, двадцать веков назад. Но почему же вновь и вновь обращаются к этой вечной теме художники и писатели, режиссёры и философы? Да потому, что злобой дня, тревогой дня, болью дня остаётся совершенствование человека.

А у истоков совершенствования личности стоит Мать. Каждый человек – будь он учёный, космонавт, хлебороб, простой рабочий – берёт своё начало с Матери.

Произведений, посвящённых матерям, очень много. Мне особенно понравились высокие слова М. Горького и С.Острового, которые я взяла эпиграфом нашего урока.

Повесть В. Закруткина посвящена женщине, женщине – матери. Тем, кому в годы войны приходилось труднее всего. Они должны были заменить ушедших мужей, и в тоже время продолжать свой труд – труд матерей.

1. **Обсуждение повести В.Закруткина «Матерь человеческая».**

* ***Что вы знаете об участии женщин на войне?***

(Женщины воевали плечом к плечу с мужчинами, совершали подвиги).

**Учитель:** Но женщины не только геройски воевали в годы Великой Отечественной войны. Проводив на фронт мужа, сына, брата, они по 10-12 часов работали у станка или пахали, сеяли, убирали огромные поля, растили детей. Об этом подвиге женщины у М.Исаковского есть замечательные строчки:

Была ты и пряхой и ткахой,

Умела – иглой и пилой…

Рубила, возила, копала,-

Да, разве же всё перечтёшь?

А в письмах на фронт уверяла,

Что будто отлично живёшь.

**( Стихотворение «Русской женщине»)**

В первые месяцы Великой Отечественной войны наши войска отступали под напором гитлеровских полчищ. Женщины, старики, дети оставались беззащитными перед лицом жестокого врага.

***«Я своими глазами увидел всё, что натворили гитлеровцы только за одну неделю. Горы, слегка присыпленные снежком трупов женщин и детей, противотанковые рвы, заполненные расстрелянными ростовчанами, разграбленные дома, городские кварталы, сожжённые от начала до конца, »-*** пишет В. Закруткин в воспоминаниях «Страницы о себе»

**Краткий рассказ об авторе.** *(Выступление подготовленного ученика).*

Закруткин Виталий Александрович родился на станции Кочетковская – на – Дону, Ростовской области. В 1932 году Виталий экстерном окончил Благовещенсикй педагогический институт. Преподавал в Новгородском учительском институте им.М.Н.Покровского. В 1936 году В, Закруткин защитил кандидатскую диссертацию о романтических поэмах А.С.Пушкина. в этом же году он получил назначение на должность заведующего кафедрой русской литературы Ростовского педагогического института.

Виталий Александрович был лично знаком с А. Серафимовичем, М.Шолоховым. Закруткин готовился к защите докторской диссертации о творчестве Л.Н.Толстого. Но война изменила его планы. Он отправляется на фронт военным корреспондентом. По живым впечатлениям от боёв им была написана книга фронтовых рассказов и очерков «На переднем плане». В, Закруткин – автор рассказа «Подсолнух», повести «Матерь человеческая». В, А. Закруткин был похоронен во дворе собственного дома. Ставшего музеем. В его честь назван теплоход.

* ***Какова тема повести «Матерь человеческая»?***

( Тема повести – судьба русской женщины, вынесшей все тяготы войны и сохранившей человеческую душу).

* ***Что вы знаете о нелёгком детстве и юности Марии?***

( Марии было семь лет, когда белогвардейский карательный отряд расстрелял её отца -коммуниста. Когда умерла мать, ей было 16 лет. Затем Мария вышла замуж за Ивана. Оба работали в третьей бригаде колхоза имени Ленина. Он – шофёром, она – дояркой. У них рос сын Вася),

**Учитель:** Великая Отечественная война принесла людям тяжелейшие испытания и смерть. Ворвалась она и в семью Марии. На её глазах фашисты повесили мужа и девятилетнего сына, сожгли хутор, а всё население его (около 100 человек) погнали в Германию, и Мария, чудом спасшаяся в кукурузном поле, осталась «одна на чадной, повитой чёрным дымом, овеянной смертью земле…»

После всего пережитого таким естественным кажется желание Марии умереть! Но она ждёт ребёнка…И это заставляет молодую женщину думать о жизни и обо всём живом, что потянулось к ней.

**Чтение отрывка из повести:**

***От слов*** «- Я не могу жить, господи, - давясь слезами, шептала Мария, - я не хочу жить. » ***до слов*** «По запыленным щекам Марии бежали слезы. Мысли о нерожденном ребенке, о том, что она, зачавшая его женщина-мать, обязана уберечь то живущее в ней, что связывало ее с погибшим Иваном, с Васяткой, отогнали желание смерти».

* ***Расскажите, как эта маленькая женщина смогла выжить в нечеловеческих условиях?***

( Рассказ о тяжком труде Марии на колхозных полях).

* ***Зачем она так самоотверженно трудилась?***

(**Пересказ эпизодов** *«Спасение ленинградских ребятишек»; «Рождение сына»; «Гибель политрука Славы»)*.

1. **Анализ эпизода «Мария и Вернер Брахт».**

**Чтение эпизода со слов:»Очнулась она отприкосновения….»**

* ***Почему Мария не убила Вернера Брахта? Почему не подчинилась слепо охватившему её чувству мести?***

(Чувство материнства, жалости к беззащитному солдату, почти мальчишке, не позволило убить его. Гуманизм, человечность Марии… Убить беззащитного раненого значило для неё стать на один уровень с фашистами.

* ***Какие мысли и чувства вызывала у вас повесть В.Закруткина?***

**- Эта книга учит силе духа и мужеству.**

**- Доброта и гуманность делают человека человеком. Люди добрые, щедрые душой достойны всеобщего признания и любви.**

**- Эта книга об огромной любви к жизни, земле, людям.**

**- Повесть заставляет нас задуматься над тем, на что способен настоящий человек в тяжёлых обстоятельствах.**

**- Книга напоминает людям о том, что несёт человечеству война. Об этом надо знать, нам молодым, не испытавшим её ужасов.**

**Учитель:**         Горестным обликом  Матери человеческой писатель прославил героическое начало, всепобеждающую силу любви к жизни**.** От древней церковной живописи через всю историю и мировое искусство проходит образ скорбящей матери. Обратившись к этой "вечной" теме, Виталий Закруткин сумел воссоздать обобщённый характер Матери человеческой.

**Домашнее задание**: 1)написать письмо воину, не вернувшемуся с войны;

**2)о вашем прадеде-участнике ВОВ.**

**Литература**

1. В.Закруткин «Матерь Человеческая»