# Открытый урок на тему:

# «Изготовление игрушки в технике фелтинг».

Способствовать развитию ключевых компетенций (см. таблицу)

**Цели урока:**

1. Овладеть информационно-коммуникационными технологиями (показ видео ролика).
2. Создать условия для развития коммуникативных навыков (работа в группах). Способствовать развитию эстетического восприятия (изготовление игрушки, способствовать развитию творческого мышления;

3. Воспитывать творческую активность

**Оборудование:** ноутбук, телевизор.

**Инструменты и приспособления**: ножницы, иглы для фелтинга, поролон, губка.

**Материалы:** непряденая шерсть, фурнитура для украшения

**Дидактические пособия**: видео ролик «Наш мастер- класс», кластер «Инструменты и приспособления для фелтинга», таблица «Техника безопасности при сухом валянии», образцы игрушек.

**Технология**: «Педагогическая мастерская»

**Индукция.** (5мин):

- Прозвенел звонок, давайте вновь поприветствуем друг друга, поприветствуем наших гостей. Присаживайтесь, пожалуйста. И мы продолжаем работу над минипроектом по созданию игрушки в технике фелтинг(сухое валяние). На первом уроке мы прослушали доклад об истории зарождения этой техники, поработали непосредственно над изготовлением игрушки .

- Теперь, опираясь на наш с вами видео мастер класс давайте повторим пройденные этапы технологического процесса.

Обсуждение ролика и вывешивание на доску названий этапов

1.Поиск идей

Технологический процесс изготовления игрушки

2.Подготовка шерсти к валянию

3.Валяние игрушки, построение формы

4.Уточнение формы игрушки методом фильцевания иглой

5.Выявление и устранение ошибок в процессе валяния

6.Проработка мелких деталей игрушки

7.Приваливание основных деталей игрушки

8.Приваливание мелких деталей игрушки

9.Изображение рельефов и мимики игрушки

10.Шлифовка и окончательная отделка фурнитурой

- Прежде чем приступить к последнему этапу –шлифовке и отделке, повторим правила ТБ с теми инструментами и приспособлениями которые используются при валянии игрушки.

**Социоконструкция**.(5мин)

- Я предлагаю вам разделиться на 2 группы и поработать в группах. Чтобы разделиться выберите себе каждый овечку, кому досталась овечка с рожками в одну команду, с бантиками – в другую.

Задания для 1 группы:

Выбрать из предложенных правил ТБ, те которые нужно соблюдать при валянии игрушки и заполнить таблицу:

|  |  |
| --- | --- |
| **Техника «фелтинг» (Сухое валяние)** | **Правила Техники Безопасности** |
| * На рабочем столе ножницы располагают справа, с сомкнутыми лезвиями. * Ножницы хранить в определенном месте, класть их сомкнутыми острыми концами от себя, передавать друг другу ручками вперед. * Свет должен падать на рабочую поверхность с левой стороны или спереди. * Соблюдать осторожность со специальными иглами для валяния. так как они очень острые. * Использовать специальные силиконовые наперстки. * Сломанные иглы отдавать учителю. * В случае укола иглой обратиться к учителю. |

Задание для работы 2 группы:

Выбрать инструменты и приспособления, которые применяются при валянии – создать кластер.

Для предохранения пальцев от проколов иглой.

Для предотвращения поверхности стола от царапин и поломки

иглы

Силиконовые наперстки

Губка

Техника

Фелтинг

Ножницы

Игла для валяния

Для обрезки нити, прядей шерсти, пряжи.

Для сваливания шерсти

**Афиширование**.(5 мин)

Обучающиеся демонстрируют и комментируют работу в группе.

- Вы очень хорошо поработали. Молодцы!

**Самоконструкция**(15минут)

- А теперь соблюдая эти правила, приступим к работе и ваша задача закончить сегодня работу над игрушкой. Единственным отличием шлифовки от обычного валяния иглой заключается в том что вы работаете на поверхности игрушки , не глубоко прокалывая очень частыми и легкими движениями.

Обучающиеся работают над игрушкой, шлифуют и украшают.

**Афиширование** (2мин)

Обучающиеся демонстрируют готовые игрушки, рассматривают их.

**Разрыв** (2мин)

- На сегодняшнем уроке вы выполнили первые свои игрушки, кто то из вас уже пробовал технику валяния, но игрушка, сделанная в такой технике у вас впервые, хочу показать вам свою первую игрушку. Этой игрушке почти год, она успешно живет в моем доме среди детских игрушек, и дети любят эту игрушку даже больше чем магазинную, потому что она зарождалась на их глазах. Я думаю что и вы еще создадите не одну игрушку и порадуете своих близких , детей.

**Рефлексия**.(3 мин)

- Завершая урок, я хочу, чтобы вы заполнили вот такие таблички - закрасьте карандашом ячейки, оцените нашу совместную работу на уроке.

Урок окончен, всем спасибо за работу.

**Формирование ключевых компетенций обучающихся**

**Урок технологии**

**Тема: «Игрушка в технике «фелтинг»»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Компетенция** | **Характеристика** | **Деятельность преподавателя** | **Деятельность обучающихся** |
| **Познавательные** | Умение учиться;  самостоятельное выполнение задания  решать проблемы, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, нести за них ответственность;  - умение осуществлять самостоятельную работу по самообразованию и самосовершенствованию;  - видеть разные способы решения задач; | Мотивирует к началу деятельности на занятии  Включает в ход занятия самостоятельную работу  Проводит рефлексию | Концентрируются на теме занятия, включаются в деятельность  Осуществляют самостоятельную работу (изготовление изделия )  Ищут пути решения поставленных задач (выбирают оптимальный для себя вариант оформления игрушки)  Участвуют в рефлексии |
| **Коммуникативные** | Знание способов взаимодействия с окружающими людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Умение представить себя, задать вопрос, вести дискуссию и др. | Побуждает, высказывает свои мысли, создает проблемные ситуации, предлагает защиту своего образовательного продукта (готовое изделие) | Высказывают свои мысли, представляют свой образовательный продукт, прислушиваются к замечаниям и пожеланиям. Работают в группе. |
| **Общекультурные** | Особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовнонравственные основы жизни человека и человечества, культурологические основы семейных социальных явлений традиций. | Дает информацию из истории возникновения техники валяния,, ее роли в социальной среде разных исторических периодов. | Сопоставляют вновь услышанную информацию о месте игрушки в современном мире. |
| **Информационные** | Навыки деятельности по отношению к информации, содержащейся в учебных предметах и образовательных областях, а также в окружающем мире | Использует на занятии видеоролики, компьютер, мультимедиа проектор | Анализируют и отбирают необходимую информацию из представленных информационных средств |

**Поэтапная схема урока в технологии**

**«Педагогическая мастерская»**

Афиширование

Демонстрация результата индивидуальной работы (проектов схем таблиц, рисунков и т.д.

Социоконструкция

Работа в группах

Самоконструкция

Индивидуальная работа и работа в парах

Рефлексия

Самооценка, оценка работы группы, всего класса, педагога

Разрыв

Сравнение работ обучающихся с эталоном, образцом или работой, выполненной педагогом

Афиширование

Демонстрация результата групповой работы (проектов схем таблиц, рисунков и т.д.)

Индукция

Привлечение к процессу деятельности.

Самостоятельная работа вне урока

(присутствие данного этапа не обязательно)

Домашнее задание