**2.1**.[**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ребенка**](#содержание)

**Цель:** гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи физического развития в ФГОС дошкольного образования:**

* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости
* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук
* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
* Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

**Задачи:**

**Оздоровительные**

•охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма

•всестороннее физическое совершенствование функций организма

• повышение работоспособности и закаливание

**Образовательные**

•формирование двигательных умений и навыков

•развитие физических качеств

•овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

**Воспитательные**

•Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями

•разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

**Направления физического развития:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:**  • связанной с выполнением упражнений  • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость  • способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики  • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | **Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере** | **Становление ценностей здорового образа жизни,** овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |

**Принципы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дидактические**   Систематичность и последовательность   Развивающее обучение   Доступность   Воспитывающее обучение   Учет индивидуальных и возрастных особенностей   Сознательность и активность ребенка   Наглядность | **Специальные**   непрерывность   последовательность наращивания тренирующих воздействий   цикличность | **Гигиенические**   Сбалансированность нагрузок   Рациональность чередования деятельности и отдыха   Возрастная адекватность   Оздоровительная направленность всего образовательного процесса   Осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания |

**Методы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядный**  • **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  • **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни)  • **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя) | **Словесный**  Объяснения, пояснения, указания  • Подача команд, распоряжений, сигналов  • Вопросы к детям  • Образный сюжетный рассказ, беседа  • Словесная инструкция | **Практический**  • Повторение упражнений без изменения и с изменениями  • Проведение упражнений в игровой форме;  • Проведение упражнений в соревновательной форме |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | **Программы:**  **Программа воспитания и обучения в детском саду**. /«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.). |
| **Технологии и пособия**  **по проблеме: «Физическая культура»** | 1. М.Ф.Литвинова Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни. М.: Айрис-пресс, 2005г 2. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет/Л.И.Пензулаева.-М.:Мозаика-синтез,2009 3. Физкультурные занятия в детском саду (средняя группа)Л.И.Пензулаева.-М.:Мозаика-синтез,2009 4. Физкультурные занятия в детском саду 5-6летЛ.И.Пензулаева.-М.:Просвещение,1988 5. Физкультурные занятия в детском саду 6-7летЛ.И.Пензулаева.-М.:Мозаика-синтез,2009 6. Физкультурные занятия на воздухе-С детьми дошкольного возраста.-М.:Просвещение,1983 7. Физическое воспитание дошкольников(конспекты занятий)/Л.Д.Глазырина-М.:Владос,2001 8. Как воспитать здорового ребенка/В.Г.Алямовская-М.:Линка-пресс,1993 9. Учите бегать, прыгать, лазать, метать/Е.Н.Вавилова-М.:Просвещение,1983 10. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2005. 11. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. М.: «Воспитание дошкольника», 2005г. 12. С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. М.: Мозаика сантез,2005 г. 13. С.Я.Лайзане Физическая культура для малышей М.: Прсвещение 1987г. 14. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Аcademia, 2001. 15. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. 16. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 17. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. 18. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. 19. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002. 20. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. 21. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| «***Здоровье»*** (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)  *«Социализация*» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)  «*Труд*» (накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой).  «*Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования).  «*Познание*» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.), представлений о предметах спортивного инвентаря ).  «*Музыка»* (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей) | «*Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество*» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики) |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1.Основные движения:**  **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;**  **строевые упражнения; ритмические упражнения.**  **2.Общеразвивающие упражнения**  **3.Подвижные игры**  **4.Спортивные упражнения**  **5.Активный отдых** | 2-5 лет | Занятия по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  В занятиях по физическому воспитанию:  -тематические комплексы  -сюжетные  -классические  -с предметами  -подражатель  ный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая, сюжетно-игровая  Тематическая, полоса препятствий  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражнения  Проблемная ситуация, Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная, оздоровительная  -сюжетно-игровая, полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг, Физкультурные праздники, День здоровья (ср. гр.) | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения | Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс |
| **1.Основные движения:**  **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;**  **строевые упражнения; ритмические упражнения.**  **2.Общеразвивающие упражнения**  **3.Подвижные игры**  **4.Спортивные упражнения**  **5.Спортивные игры**  **6.Активный отдых** | 5-7 лет | Занятия по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной креативности  (творчества)  В занятиях по физическому воспитанию:сюжетный комплекс  -подражательный комплекс, комплекс с предметами  Физ.минутки  Динамические паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | ***Утренний отрезок времени***  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика: классическая  Игровая, полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  -аэробика (подгот. гр.)  Подражательные движения  ***Прогулка***  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход (подгот. гр.)  ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Физкультурный досуг, Физкультурные праздники, День здоровья | Игровые упражнения  Подражательные движения | Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Совместные игры  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам  Совместные занятия  Интерактивное общение  Мастер-класс |

***Видовое разнообразие и взаимосвязь форм работы по физическому воспитанию***

***Утренняя***

***гимнастика***

***Закаливающие***

***процедуры***

***Физкультминутки***

***физкультпаузы***

***Развивающие игры и физкультурные упражнения на прогулке***

***Гимнастика***

***после сна***

***Дни***

***здоровья***

***Физкультурные занятия:***

* ***Традиционные***
* ***Смешанного типа***
* ***Игрового типа***
* ***Сюжетно-игровые***
* ***На воздухе***

***Активный***

***отдых***

***Самостоятельная двигательная активность***

**Взаимодействие воспитателя по физкультуре с педагогами и родителями**

**Воспитатели групп**

- организация двигательного режима

- закрепление программного материала в повседневной жизни

- индивидуальная работа с детьми

- организация, праздников, различных мероприятий спортивного характера

**Старшая медсестра**

- анализ групп здоровья

- анализ результатов диспансеризации

- анализ заболеваемости и мероприятия по их устранению

- организация медико- педагогического контроля

**Старший воспитатель**

- контроль за планированием работы

- консультации

- оперативный контроль

- тематический контроль

- медико- педагогический контроль

**Воспитатель**

**по физкультуре**

**Музыкальный руководитель**

- подбор муз. сопровождения

- разучивание движений на музыкальных занятиях

- подготовка праздников, спортивных мероприятий.

**Родители**

- беседы, консультации, собрания

- информационные стенды и ширмы

-открытые просмотры занятий

- совместное участие в соревнованиях

- помощь в приобретении спорт. оборудования

***Виды, задачи и необходимые условия для двигательной активности ребенка***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Виды двигательной активности*** | ***Физиологическая и воспитательная***  ***задача*** | ***Необходимые условия*** | ***Ответственный*** |
| Движения во время бодрствования | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости. | Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движений. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям. | Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель ФИЗО |
| Подвижные игры | Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры. | Знания правил игры | Воспитатели групп |
| Движения под музыку | Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку. | Музыкальное сопровождение | Музыкальный руководитель |
| Утренняя гимнастика или гимнастика после сна | Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения. | Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна | Воспитатели групп, воспитатель ФИЗО |

**Здоровьесберегающие технологии**

**Цель:** охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья.

**Задачи:**

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
* **Технология** – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов
* **Здоровьесберегающие технологии –** это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников
* **Медико-профилактические**
* организация мониторинга здоровья дошкольников
* организация и контроль питания детей
* физического развития дошкольников
* закаливание
* организация профилактических мероприятий
* организация обеспечения требований СанПиНов
* организация здоровьесберегающей среды
* **Физкультурно-оздоровительные**
* развитие физических качеств, двигательной активности
* становление физической культуры детей
* дыхательная гимнастика
* массаж и самомассаж
* профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
* воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

**Виды здоровьесберегающих технологий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Технологии сохранения**  **и стимулирования здоровья**  стретчинг  ритмопластика  динамические паузы  подвижные и спортивные игры  релаксация  различные гимнастики | **Технологии обучения**  **здоровому образу жизни**  физкультурные занятия  проблемно-игровые занятия  коммуникативные игры  занятия из серии «Здоровье»  самомассаж  биологическая обратная связь (БОС) | **Коррекционные технологии**  арттерапия  технологии музыкального воздействия  сказкотерапия  цветотерапия  психогимнастика  фонетическая ритмика |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Программа воспитания и обучения в детском саду**. / «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.). |
| **Технологии и пособия**  **по проблеме: «Здоровье»** | Воспитание здорового ребенка/ М.Д.Механева-М.:АРКТИ,2000  Азбука чистота/Программа «Здоровый малыш»-НИИ гигиены и охраны детей и подростков ГУ НЦЗД РАМН  Модели здоровьесберегающих технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста / Отв.редактор Л.Е.Курнешова. – М.: Центр «Школьная книга», 2007.  Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.-М.:Мозаика-Синтез,2009  Галанов А.С. Игры которые лечат (3-5 лет,5-7) –М.:Педагогическое общество России,2005  Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.  Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.  Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.  Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.  Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.  Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.  Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.  Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.  Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.  Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| «*Физическая культура*» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей)  «*Социализация*» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни)  «*Безопасность*» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)  «*Коммуникация*» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека)  «*Познание*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) | «*Труд*» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)  «*Чтение художественной литературы*» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)  «*Художественное творчество*» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Воспитание КГН**:  \*умываться, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде, вытираться только своим полотенцем  \*навыки гигиены в туалете, культура разговора в помещении  **\*** элементарные навыки приёма пищи  **2. Сохранение и укрепление здоровья**  \*различать и понимать состояния своё и людей  **\*** одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения  \* выполнение простейших закаливающих процедур  **3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ**  \* элементарное представление о полезном питании  **\*** различение и называние органов чувств | 2-4 года | Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидакические), развлечения | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого. | Игры сюжетно- отобразительные | Беседы, консультации,  родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение. |
| **1. Воспитание КГН**:  \*содержание своего тело в чистоте при помощи взросл.  \*использование только своих предметов гигиены  \*представление о правилах гигиены в туалете  \*представление об общественных гигиенических правилах  \* элементарные навыки приёма пищи  \*навыки пользования столовыми предметами  **2. Сохранение и укрепление здоровья**  **\*** понимание своего состояние  \*различение, понимание и выражение своих чувств при общении  \* одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения  \* выполнение закаливающих процедур  **3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ**  \* знакомство с основными частями тела  \* представление о полезном питании и витаминах | 4-5 лет | Обучающие игры по инициативе воспитателя  (сюжетно-дидакические),  развлечения | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации,  родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |
| **1. Воспитание КГН**:  \* умение беречь себя и своё тело  \*знание и применение общественных гигиенических правил  \* умения в культуре приёма пищи  \* умения пользования столовыми предметами  **2. Сохранение и укрепление здоровья**  \* выражение своих чувств при общении  \* сопереживание  \* организация спортивных игр и упражнений  **\*** одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения  \* выполнение закаливающих процедур  **3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ**  \* представление об особенностях функционирования человеческого организма  \* представление о важных составляющих ЗОЖ (питание, движение, сон, солнце, воздух) | 5-6 лет | Обучающие игры (сюжетно-дидакические)  развлечения,  ОБЖ,  минутка здоровья | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. | Сюжетно-ролевые игры  Игры на воздухе, с водой. | Беседы, консультации,  родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |
| **1. Воспитание КГН**:  \* умение беречь себя и своё тело  \*знание и применение общественных гигиенических правил  \* умения в культуре приёма пищи  \* умения пользования столовыми предметами  **2. Сохранение и укрепление здоровья**  \* организация спортивных игр и упражнений  **\*** одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения  \* выполнение закаливающих процедур  **3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ**  \* представление об особенностях строения и функционирования человеческого организма, представление о рациональном питании | 6-7 лет | Развлечения, ОБЖ,  минутка здоровья | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный,примериллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации,  родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |

***Организационно - технологические условия физического развития детей***

***Организационные формы физического развития***

Физкультурные занятия на улице

Физкультурные занятия в зале

Минутки здоровья

Физкультурно-оздоровительная работа

ОБЖ («Мой организм»)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **СРЕДСТВА физического развития** | | | | | | | | | | |
| Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). | | Гигиенические факторы | | | Различные виды деятельности компонентом которой является движение (лепка, рисование) | | | | Физические упражнения (ОВД, ОРУ, строевые упр., игры) | |
| **МЕТОДЫ физического развития** | | | | | | | | | | |
| **традиционные** | | | | | | | | | | |
| **Наглядные:**   * Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) * Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) * Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) | | | | **Словесные:**   * Объяснения, пояснения, указания; * Подача команд, распоряжений, сигналов; * Вопросы к детям * Образный сюжетный рассказ, беседа; * Словесная инструкция | | | | **Практические:**   * Повторение упражнений без изменения и с изменениями; * Проведение упражнений в игровой форме; * Проведение упражнений в соревновательной форме | | |
| **нетрадиционные** | | | | | | | | | | |
| **креативный** | **репродуктивный** | | **проблемный** | | | **игровой** | **исследовательский** | **соревновательный** | | **информационно-рецептивный** |

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

***Двигательный режим детей***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | ***2-4 года*** | ***4-5 лет*** | ***5-6 лет*** | | ***6-7 лет*** |
| 1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно  30 — 40 мин | Ежедневно  30 — 40 мин | Ежедневно  30 — 40 мин | | Ежедневно  30 — 40 мин |
| 1. Утренняя гимнастика | Ежедневно  5-6 мин  из 5-6 общеразвивающих упражнений | Ежедневно  6-8 мин  из 6-7 общеразвивающих упражнений | Ежедневно  8-10 мин. мин  из 6-8 общеразвивающих упражнений | | Ежедневно  10-12 мин  из 8-10 общеразвивающих упражнений |
| 1. Физкультурные занятия в зале | 2 раза в неделю по  15 мин. | 2 раза в неделю по  20 мин | 2 раза в неделю по 25 мин. | | 2 раза в неделю по 30 мин. |
| 1. Физкультурное занятие на прогулке | 1 раз в неделю  15мин | 1 раз в неделю  20мин | 1 раз в неделю  25мин | | 1 раз в неделю  30мин |
| 1. Физкультминутки во время НОД | 1-3 мин. | 1-3 мин. | 1-3 мин. | | 1-3 мин. |
| 1. Музыкальные занятия | 2 раза в неделю по  15 мин. | 2 раза в неделю по  20 мин | 2 раза в неделю по 25 мин. | | 2 раза в неделю по 30 мин. |
| 1. Прогулка | 1ч | 1ч | 1,5— 2ч | | 1,5— 2ч |
| 1. Корригирующая гимнастика после сна | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | | 5-10 мин |
| 1. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером | 20—30 мин  ежедневно, индивидуально | 20—30 мин  ежедневно, индивидуально | 30 - 40 мин  ежедневно, индивидуально | | 30 — 40 мин  ежедневно, индивидуально |
| 1. Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 20 мин. | 1 раз в месяц  20 мин | 1 раз в месяц  25 мин | | 1 раз в месяц 30 мин. |
| 1. Спортивные упражнения, игры | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам) | | | | |
| 1. Спортивный праздник | — | 2 раза в год до 25 мин. | 2 раза в год  до 30мин | 2 раза в год  до 40мин | |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возрастные группы | | | |
| Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
| 1.1. Воздушно-  температурный режим: | от +20 до + 22°С | от +20 до + 22°С | от +18 до + 20°С | от +18 до + 20°С |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей | | | |
| * Одностороннее проветривание | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).  Допускается снижение температуры на 1-2 °С | | | |
| * Сквозное проветривание (в отсутствии детей): | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).  Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С | | | |
| * Утром перед приходом детей | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. | | | |
| * Перед возвращением детей с дневной прогулки | + 22 °С | + 21 °С | + 20 °С | + 20 °С |
| * Во время дневного сна, вечерней прогулки | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. | | | |
| 1.2. Воздушные ванны:   * Прием детей на воздухе | в летний период | до 0 °С | до -5 °С | до -5°С |
| * Утренняя гимнастика | В летний период на улице.  В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная | | | |
| * Физкультурные занятия | 2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная.  Одно занятие в теплое время года на воздухе, в холодное время года спортивные игры на воздухе. | | | |
| * Прогулка | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: | | | |
| до - 15 °С | до - 18 °С | до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м\с | |
| при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. | | | |
| * Хождение босиком | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С.  В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур. | | | |
| * Дневной сон | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры | | | |
| + 20 °С | + 20 °С | + 20 °С | + 20 °С |
| * После дневного сна | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы | | | |
| 1.3. Водные процедуры:   * Гигиенические процедуры | Умывание,  мытье рук до локтя водой комнатной температуры | | Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры | |
|  | В летний период - мытье ног. | | | |

СХЕМА СИСТЕМЫ ЗАКАЛИВАНИЯ

Последовательное расширение зон воздействия

Систематическое использование закаливающих процедур

Проведение закаливающих процедур в состоянии покоя и движении

**Условия организации закаливания в режиме дня**

Постепенное увеличение интенсивности закаливающих процедур (не превышать в период адаптации)

Соблюдение режима прогулок

Комплексное использование всех факторов природы

Учет индивидуальных особенностей

Дидактические принципы

Проведение закаливающих процедур в состоянии покоя и движении

Сон в группе при открытых фрамугах в спальнях

СХЕМА СИСТЕМЫ ЗАКАЛИВАНИЯ

Учет индивидуальных особенностей

Дидактические принципы

Комплексное использование всех факторов природы

Проведение закаливающих процедур в состоянии покоя и движении

Последовательное расширение зон воздействия

**Условия организации закаливания в режиме дня**

Постепенное увеличение интенсивности закаливающих процедур (не превышать в период адаптации)

Систематическое использование закаливающих процедур

Соблюдение режима прогулок

Проведение закаливающих процедур в состоянии покоя и движении

Сон в группе при открытых фрамугах в спальнях

ВИДЫ ЗАКАЛИВАНИЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Закаливание воздухом и солнцем | Закаливание водой |
| Прием детей на воздухе – все группы, кроме ясельной в период адаптации  Утренняя гимнастика на воздухе (со 2-й младшей группы)  Облегченная одежда – все группы  Режим проветривания – все группы  Соблюдение режима прогулок  Занятия в физкультурном зале (в носках – девочки, босиком – мальчики) – все группы  Сон при открытых фрамугах (зимой фрамуги открываются только в группах)  Гимнастика после сна – все группы  Ходьба босиком – все группы  Контрастные воздушные ванны  День здоровья (все виды деятельности организуются на улице, кроме сна и приема пищи | *Умывание прохладной водой* Полоскание горла кипяченной водой комнатной температуры ( с ясельной группы)  Увлажнение воздуха (в каждой группе расставляются тарелки с водой)  Топтание в тазу  Обливание, обтирание (проводят родители дома перед сном по рекомендации специалистов ГБОУ) |

**Система закаливания и лечебно-профилактическая работа в течение дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Оздоровительные мероприятия | Возрастные группы |
| I. Приём детей на улице | Осень, весна, лето |
| II. Закаливание в течение дня:  1. Сквозное проветривание в отсутствие детей (прекращается за 15-20 мин. до прихода детей) | Во время 1-й и 2-й прогулки |
| 2. Воздушный температурный режим | 18ªС |
| 3. Одностороннее проветривание, допускается колебание температуры воздуха в присутствие детей (во время игры, сна) | 17-20ºС |
| 4. Утренняя гимнастика | Ежедневно, в зале, в облегченной одежде, в носках,+18ºС |
| 5. Физкультурные занятия | 2 раза в неделю, в зале (летом на воздухе)  В спортивной форме при + 18ºС,1 раз воспитатели |
| 6. Прогулка (подвижные игры, спортивные игры, упражнения) | Ежедневно, 2 раза по режиму дня |
| 7. Сон с доступом воздуха | ежедневно |
| 8. После сна (коррегирующая, дыхательная гимнастика в нижней одежде, воздушные ванны) | 6 -20 мин. В зависимости от возраста |
| 9.Гигиенические процедуры: умывание, полоскание рта после еды | Круглогодично по режиму дня |
| III. Лечебно- оздоровительная работа | ежедневно |
| 1. Овощные салаты, чеснок, лук | ежедневно |
| 2. Кварцевание групп в отсутствии детей | В осенне-зимний период, период эпидемии, до 10 мин. |
| IV. Летний период   1. Вся деятельность по оздоровлению организма основана на длительном пребывании на свежем воздухе, употреблении свежих овощей, фруктов, соков. 2. Сон с доступом воздуха 3. Хождение по траве босиком 4. Облегченная одежда 5. Контрастное обливание ног водой | Ежедневно по режиму дня |

**Деятельность сотрудников дошкольного учреждения в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование должности | Содержание деятельности |
| Заведующий | * Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием. * Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей. * Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий. * Отвечает за проведение ремонта. |
| Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе | * Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах. * Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. * Наблюдает за динамикой физического развития детей. * Осуществляет контроль за режимом дня. * Проводит мониторинг совместно с воспитателями по физической культуре. * Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей. * Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей. |
| Заместитель заведующего по безопасности | * Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности. * Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей. |
| Музыкальный руководитель | * Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. * Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми. * Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время. * Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников. |
| Инструктор по физической культуре | * Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. * Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, * Следит за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. * Проводят диагностику двигательных навыков. * На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей. * Проводят просветительскую работу среди педагогов, родителей и детей. |
| Воспитатели | * Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. * Соблюдают режим дня. * Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующего. * Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. * Проводятмониторинг двигательных навыков совместно с инструктором физкультуры. * На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. * Проводят просветительскую работу среди педагогов, родителей и детей. |
| Младшие воспитатели | * Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета. * Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах. * Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях |
| Завхоз | * Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок. * Своевременно производит замену постельного белья. * Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада. * Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций. * Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности. |
| Дворник/ рабочий по ремонту здания | * Содержит в чистоте участок детского сада и подходы к нему. * Своевременно убирает снег и сосульки с крыши. * Следит за состоянием ограждения территории детского сада. |
| Сторож | * Следит за дежурным освещением. * Отвечает за противопожарную безопасность охраняемого здания. |

**2.2. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ребенка**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи социально-коммуникативного развития в федеральном государственном образовательном стандарте:**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков** | **Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами** | **Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей** |

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ  и технологий | **Программы:**  **Программа воспитания и обучения в детском саду**. /«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.).  «**Юный эколог**» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.  **Технологии по игровой деятельности:**  Мотессори М. Теория и практика. Метод М. Монтессори в России.  Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.  Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.  Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.  Рунова М.А. Ознакомление с природой через движение-М.:Мозаика Синтез,2006 |
| Перечень пособий | * 1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.   2. Нечаева В.Г. Нравственное воспитание в детском саду-М.:просвещение,1984   3. Соколова Л., Некрылова А.Воспитание ребенка в русских традициях-М.:Айрис-Пресс,2003   4. Мирясова В.И.Занимательные игры-задания в детском саду-М.:Школьная пресса,2004   5. Нищева Н.В.Предметно ространственная развивающая среда в детском саду –Сан-Петерберг: «Детство-пресс»,2006   6. Николаева С.Н. Сюжетные игры-М.:Гном,2003   **Пособия по игровой деятельности**:  1.Шарохина В.Л.Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе.-М.: Прометей Книголюб,2002  2. Шарохина В.Л.Коррекционно-развивающие занятия в средней группе.-М.: Прометей Книголюб,2002  3.Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе.-М.:Прометей Книголюб,2002  4.Тарабарина Т.И. Учеба и игра: математика-Я.:Академия развития,2003  5.Елкина В.И. Развиваем способности ребенка.-М.: Омега,2002  6.Менджерицкая Д.В. Воспитание детей в игре .:Просвещение,1979  7.Васильева М.А. Руководство играми в ДОУ-М.: Просвещение,1986  8.Менджерицкая Д.В.Воспитателю о детской игре-М.: Просвещение,1982  9.Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения в детском саду-М.:Владос,2001  10.Рузина М.С.Страна пальчиковых игр-М.:Кристалл,2002  11.Шмаков С.А. Игра и дети-М.:Народный пед.университет  Усова А.П. Игра и организация жизни детей-М.:Учпедгиз,1962  12.Усова А.П. Роль игры в воспитании детей-М.:Просвещение,1976 |

**Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей**

**Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста**

**Трудовое воспитание**

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

**Развитие сюжетно-ролевой игры**

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация

Характерная черта – самостоятельность детей

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

**ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ**

**Первый этап** – **ознакомительная игра** Взрослый организует предметно - игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

**Второй этап** – **отобразительная игра** Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

**Третий этап** – **сюжетно-отобразительная игра** Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

**КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ**

**Сюжет игры** Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих

**Содержание игры** То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности

**Роль** Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

***Метод руководства сюжетно-ролевой игры***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Первый принцип:** для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними*** | **Второй принцип:**  на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался»  и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры*** | **Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам*** |

**Патриотическое воспитание** Компоненты патриотического воспитания

***Игровая деятельность***

***Состроительным материалом***

***с природным материалом***

***с песком***

***театрализованные***

***сюжетно-ролевые***

***режиссерские***

***дидактические***

***подвижные***

***По содержанию:***

***- математические***

***- природоведческие***

***-речевые и др.***

***По степени подвижности:***

***- малой***

***-средней***

***- большой***

***По преобладающим движениям:***

***- с прыжками***

***- с перебежками с др.***

***По дидактическому материалу:***

***- с предметами игрушками***

***- настольно-печатные***

***Используемые предметы:***

***мячи, ленты, обручи и др.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержательный (представления ребенка об окружающем мире**)** | Эмоционально-побудительный  (эмоционально-положительные  чувства ребенка к окружающему миру) | Деятельностный  (отражение отношения к миру в деятельности |
| О культуре народа, его традициях, творчестве  О природе родного края и страны и деятельности человека в природе  Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках  о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) | •Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому  • Интерес к жизни родного города и страны  • Гордость за достижения своей страны  • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому  • Восхищение народным творчеством  Любовь к родной природе, к родному языку  Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде | • Труд  • Игра  • Продуктивная деятельность  • Музыкальная деятельность  • Познавательная деятельность |

**Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели**

формирование основ безопасности

собственной жизнедеятельности формирование предпосылок экологического сознания

(безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно” | **Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным** (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки) | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения |

**Основные направления работы по ОБЖ**

 Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

 Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

 Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

 Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке

 Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке

 Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил

 Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ  и технологий | **1.Программа воспитания и обучения в детском саду**. /«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.).  **2. Основы безопасности детей дошкольного возраста** / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: АСТ, 1999 |
| Перечень пособий | Т.Ф.Саулина Три сигнала светофора/Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.-М.:Мозаика-Синтез,2009Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.  Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007.  Скоролупова О.А.Занятия с детьми старшего дошкольного возраста ( правила и безопасность дорожного движения0-М.:2006  Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность на улицах и дорогах (для детей старшего дошкольного возраста). - М.: АСТ, 1997  Т.И. Алиева, Е.П. Арнаутова, Е.Ю. Протасова. Безопасность на улице. -М.: Карапуз, 1999  Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010.  Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.  Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.  Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.  Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.  Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| «*Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)  «*Труд*» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)  «*Познани*е» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)  «*Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)  «*Здоровье*» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных  произведений для формирования основ безопасности собственной  жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| * 1. **Формирование**   **основ собственной безопасности**  \* Азбука пешехода  \* Азбука юного пожарного  \* Я среди людей  **2. Формирование предпосылок экологического сознания.**  \* Ребенок на природе | 3-5 лет | Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Минутка безопасности  Показ, объяснение,  бучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная  деятельность | Родительские собрания с приглашением инспектора ГИБДД,  Анкетирование  Профилактические консультации, беседы  Фото,  Информационные стенды – рекомендации родителям  Выпуск буклетов  Выставки поделок, рисунков  Совместные спортивные досуги  Работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома |
| 5-7 лет | ОБЖ  Целевые прогулки  Встречи с интересными людьми профессии  Беседы, обучение,  Чтение  Объяснение, напоминание  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций | Минутка безопасности Показ, объяснение,  обучение, напоминание Дидактические и настольно-печатные,  Сюжетно-ролевые игры  Исследовательская деятельность (опыты, практические упражнения  Культурно- досуговая деятельность:   * + Блиц-турнир;   + Аттракционы;   + Литературные викторины;   + Кроссворды;   Лабиринты и т.п. | Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,  Творческие задания,  Рассматривание  Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная  деятельность |

***Развитие трудовой деятельности***

**ВИДЫ ТРУДА**

**Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)**

**Ручной труд (мотивация – сделать приятное**

**взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)**

**Труд в природе**

**Ознакомление**

**с трудом взрослых**

**Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)**

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Поручения:**

 **Простые и сложные**

 **Эпизодические и длительные**

 **Коллективные и индивидуальные**

**Коллективный труд**

**(не более 35-40 минут)**

**Дежурство (не более 20 минут)**

**Формирование общественно- значимого мотива**

 **Нравственный, этический аспект**

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

|  |  |
| --- | --- |
| **I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок**  Решение маленьких логических задач, загадок  Приучение к размышлению, эвристические беседы  Беседы на этические темы  Чтение художественной литературы  Рассматривание иллюстраций  Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций  Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов  Задачи на решение коммуникативных ситуаций  Придумывание сказок | **IIгруппа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности**  Приучение к положительным формам общественного поведения  Показ действий  Пример взрослого и детей  Целенаправленное наблюдение  Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)  Разыгрывание коммуникативных ситуаций  Создание контрольных педагогических ситуаций |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | **Программы:**  **1. Программа воспитания и обучения в детском саду**. / «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.). |
|  | 1. **Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду**. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.  **2. Воспитание дошкольника в труде**. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.  **3. Нравственно-трудовое вогспитание ребёнка- дошкольника**. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.  **4. Трудовое воспитание детей.** Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.  **5. Конструирование и ручной труд в детском саду.** Пособие для воспитателей /  Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.  6..**Беседы с дошкольниками о профессиях**. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).  **7. Чудесные поделки из бумаги**. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.  **8. Конструирование из природного материала**. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.  **9. Лото « Кем быть?».** Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.  **10.Детское художественное творчество**/Комарова ТюС.-М.:Мозаика Синтез,2005 |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)  *«Физическая культура»* (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда) | *«Чтение художественной литературы»* (использование х  удожественных произведений для формирования ценностных представлений,  связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)  *«Музыка», «Художественное творчество»* (использование музыкальных п  роизведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Труд») |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Самообслуживание** | 2-4 года | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Беседы,  Личный пример |
| 4-5 лет | Упражнение, беседа, объяснение, поручение  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение,  обучение, напоминание  Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки,  Напоминание  Просмотр видеофильмов,  Дидактические игры | Беседа  Личный пример |
| 5-7 лет | Чтение художественной литературы  Поручения, игровые ситуации, досуг | Объяснение,  обучение, напоминание  Дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,  сюжетно-ролевые игры | Личный пример  беседа |
| **2. Хозяйственно-бытовой труд** | 2-4 года | Обучение, Наблюдение  совместный труд, рассматривание иллюстраций.  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов, | Обучение, показ, объяснение,  наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,  поручения,  совместный труд детей | Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример |
| 4-5 лет | Обучение, поручения,  совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность  Чтение художественной литературы,  просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения  совместный труд детей | Личный пример, беседа,  совместный труд детей и взрослых |
| **2. Хозяйственно-бытовой труд** | 5-7 лет | Обучение,  совместный труд, поручения,  дидактические игры, продуктивная деятельность,  экскурсии | Обучение, показ, объяснение  Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков,  участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.  Уборка постели после сна,  Сервировка стола,  Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство,  задания,  поручения | Личный пример, беседа,  совместный труд детей и взрослых |
| **3. Труд в природе** | 3-4 года | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение  Дидакт. и развивающие игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными.  Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. | Продуктивная деятельность,  тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| 4-5 лет | Обучение,  совместный труд детей и взрослых,  беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов | Показ, объяснение,  обучение напоминания  Дидакт. и развивающие игры. Трудовые поручения,  участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.  Подкормка птиц .  Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность,  ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **3. Труд в природе** | 5-7 лет | Обучение,  совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра  Просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания  Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **4. Ручной труд** | 5-7 лет | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание  Дидакт. и развивающие игры. Трудовые поручения,  Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,  Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности  Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |
| **5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 2-5 лет | Наблюдение ,рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры,  чтение,  закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность | Экскурсии,  чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеств |
| 5-7 лет | Экскурсии,  наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание,иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры,  обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры | Экскурсии, чтение, беседы, рассказывание, практическая деятельность |

***Виды***

***детского труда***

***Самообслуживание***

(*труд, направленный на удовлетворение повседневных личных потребностей)*

***Хозяйственно-***

***бытовой труд***

*(уборка групповой комнаты, участка)*

***Труд в природе***

*(в уголке природы, в цветнике, на огороде, в саду)*

***Ручной труд***

*(поддержание порядка в хозяйстве группы: подклеивание книг, коробок, доступный ремонт игрушек и пр.)*

***Дежурства***

**Виды дежурства**:

* *по столовой*
* *в уголке природы*
* *подготовка к занятиям*

***Поручения:***

**Виды поручений***:*

*- по форме организации:*

* *индивидуальные*
* *подгрупповые*
* *общие*

*- по продолжительности:*

* *кратковременные*
* *длительные*
* *постоянные*
* *одноразовые*

*- по содержанию*

* *соответствуют разным видам труда*

***Организация труда детей в детском саду***

***Общий труд***

*организация детей, при общей цели которой ребёнок выполняет часть работы самостоятельно ( со средней группы )*

***Совместный***

***труд***

*Труд по подгруппам, результат одного ребёнка зависит от другого.*

***Коллективный***

***труд***

*Основан на специ- ально созданных ситуациях, форми- рующих навыки коллективных взаимоотношений.*

*Может быть совместным и общим.*

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)  *«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)  *«Труд»* (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)  *«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация») |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Развитие игровой деятельности**  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные игры  \* Дидактические игры | 2-7 лет | НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.  Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментирование  Сюжетные режиссерские игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:  самодеятельность дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение | Экскурсии,  наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 2-5 лет | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг. |
| 5-7 лет | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,  театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);  Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);  дежурство; тематические досуги.  Минутка вежливости | Игровая деятельность  (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи. |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \*Моя улица.  \* Город, в котором я живу.  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | 3-5 лет | Игровые упражнения,  познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение  рассказ  экскурсия | Прогулка  Самостоятельная деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | праздники, викторины, конкурсы |
| 5-7 лет | Викторины  познавательные досуги, тематические досуги, чтение  рассказ  экскурсия | Тематические досуги  Создание коллекций  Проектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты,  мини-музей |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | Игра  Наблюдение  Упражнение | рассматривание иллюстраций,  дидактическая игра, изобразительная деятельность | конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование,  чтение | Объяснение  Напоминание  Наблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей |

**2.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ребенка**

**Основная цель** - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования**

Развитие речевого творчества

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Обогащение

активного словаря

Овладение речью как средством общения и культуры

Развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Принципы развития речи**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития | Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи | Принцип развития языкового чутья | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | Принцип обеспечения активной языковой практики |

**Основные направления работы по развитию речи детей**

**1. Развитие словаря**: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

**3. Формирование грамматического строя:**

• Морфология (изменение слов по родам, числам. падежам)

• Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)

• Словообразование

**4. Развитие связной речи:**

• Диалогическая (разговорная) речь

• Монологическая речь (рассказывание)

**5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове

**6. Воспитание любви и интереса к художественному слову**

**Методы развития речи**

Наглядные:

• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)

• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

• Чтение и рассказывание художественных произведений

• Заучивание наизусть

• Пересказ

• Обобщающая беседа

• Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

**Средства развития речи**

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| * 1. **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**   \* Освоение диалогической формы речи со  взрослыми, освоение  инициативных высказываний (мл. гр.)  \*преодоление речевого негативизма(мл.гр.)  \* Освоение  диалогической  формы речи со  взрослыми,  освоение  «коллективного  монолога» (ср. гр) | 2 -5 лет, | - Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия  - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование  (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование  (повторение, объясне-ние, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)  - формирование элементарного реплицирования.  - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Образцы коммуникативных кодов взрослого.  - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)  - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей  (коллективный монолог).  - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  - Игры в парах и совместные игры  (коллективный монолог) | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).  - Игры парами.  - Беседы.  - Пример коммуникативных кодов взрослого.  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Информа  ционные стенды  - Консультации  - Родительские собрания |
| * 1. **Развитие всех компонентов устной речи**   \*Формирование лексической стороны речи  \*Формирование граммати-ческой стороны речи  \*Формирование произноси-тельной стороны речи  \*Формирование связной речи (монологической формы) | -- Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия  - Артикуляционная гимнастика  - Дид. Игры, Настольно-печатные игры  - Продуктивная деятельность  - Разучивание стихотворений, пересказы  - Работа в книжном уголке  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине  - обучение составлению рассказа по серии сюжетных картинок  - индивидуальные занятия по постановке и автоматизации и дифференциации звуков  - речевые игры с грамматическими категориями | Оречевление всех режимных моментов:  называние, повторение, слушание  - Речевые дидактические игры.  - Наблюдения  - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа  - Разучивание стихов | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество | - Объяснение, повторение, исправление  -Дидакт. игры  - Чтение, разучивание стихов  -Беседа,пояснение  - Информа  ционные стенды  - Консультации для родителей  - Родительские собрания |
| **3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | -Сюжетно-ролевые игры  -Чтение художественной литературы  -Досуги  - Театрализованная деятельность | Образцы коммуника- тивных кодов взрослого.  - Освоение формул речевого этикета ( пассивное) | Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей. | Информационная поддержка родителей |
| 1. **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**   \* Освоение  диалогической  формы речи со  взрослыми и  детьми (ст, подг.) | 5-7 лет | - Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия  - Имитативные упражнения, пластические этюды.  - Сценарии активизирующего общения.  - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)  - Коммуникативные тренинги.  - Совместная продуктивная деятельность.  - Работа в книжном уголке  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта  (фактическая беседа, эвристическая беседа).  - Образцы коммуникативных  кодов взрослого.  - Коммуникативные тренинги.  - Тематические досуги.  - Гимнастики  (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Игры парами (настольно-печатные)  - Совместная  продуктивная деятельность детей | - Игры парами.  - Чтение, рассматривание иллюстраций  - Беседы. Игры-драматизации  - Досуги, праздники  - Экскурсии  - Совместные семейные проекты  -Информа  ционные стенды  - Консультации для родителей  - Родительские собрания |
| 1. **Развитие всех компонентов устной речи**   \*Формирование лексической стороны речи  \*Формирование грамматической стороны речи  \*Формирование произносительной стороны речи  \*Формирование связной речи (монологической формы) | - Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия  - Сценарии активизирующего общения.  - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Экспериментирование с природным материалом  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок, чистоговорок.  - Артикуляционная гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу литературного произведения  - Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картин, по картине | - Речевые дид. игры.  - Чтение, разучивание  - Беседа  - Досуги  - Разучивание стихов  - автоматизация звуков в спонтанной речи | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Самостоятельная художественно-речевая деятельность | - Объяснение, повторение, исправление  -Дидакт. игры  - Чтение стихов  -Беседа  - Консультации у логопедов  - Открытый показ занятий по обучению рассказыванию  Информа  ционные стенды  - Консультации для родителей  - Родительские собрания |
| **3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | - Интегрированные занятия  - Тематические досуги  - Чтение художественной литературы  - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуника- тивных кодов взрослого.  - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета  - Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры | - Информацион-ная поддержка родителей  - Экскурсии с детьми |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий и технологий** | 1.Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх-Санкт-Петербург,:Детство пресс,2007  2.Иванкова В.Тысяча загадок,пословиц, поговорок, скороговорок.-Вятка « Аквариум»,2006  3. В.Дмитриева Загадки для развития речи-М.:Астрель,2008  4.Никитина А.В. 20 Лексических тем:Пальчиковые игры, упражнения на координацию,слова с движением,потешки для детей-Санкт петербург/Каро,2009  5. .Никитина А.В. 29 Лексических тем:Пальчиковые игры, упражнения на координацию,слова с движением,загадки для детей-Санкт петербург/Каро,2008  6. Никитина А.В. 33 Лексических тем:Пальчиковые игры, упражнения на координацию,слова с движением,загадки для детей-Санкт петербург/Каро,2008  7.Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.  8.Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.  19.Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, |

**Воспитание любви и интереса к художественному слову**

**Знакомство детей с художественной литературой**

**Цель -** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

**Задачи**

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания,приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Развитие литературной речи

Обсуждение литературного произведения

Беседа о прочитанном произведении

Рассказ литературного произведения

Чтение литературного произведения

Инсценирование литературного

произведения

Театрализованная игра

Игра на основе сюжета литературного произведения

**формы**

Ситуативная беседа

по мотивам прочитанного

Сочинение

по мотивам прочитанного

Продуктивная

деятельность по

мотивам прочитанного

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция

- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда

- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)  «*Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)  *«Художественное творчество»* (развитие детского творчества) | *«Музыка»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | 1. **. Программа воспитания и обучения в детском саду**. / «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.). |
| **Перечень пособий** | * 1. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997..   2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.   3. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.   4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.   5. Стрельцова Л.Е. Литература и фантазии(хрестоматия)-Тверь-Мартин,1995 |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Формирование интереса и потребности в чтении | 2-5 лет | Подбор иллюстраций , Чтение литературы, Подвижные игры  Физкультурные досуги, Заучивание , Рассказ  Обучение, Экскурсии, Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа  Рассказ  чтение  Д/и  Настольно-печатные игры  Игры-драматизации, | Игры, Дидактические игры  Театр, Рассматривание иллюстраций, Продуктивная деятельность, Настольно-печатные игры  Беседы | Личный пример  Беседы  Ситуативное обучение  Чтение Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок |
| 5-7 лет | Чтение литературы, Творческие задания, Пересказ  Литературные праздники, Досуги  Презентации проектов,Ситуативное общение  Творческие игры,Театр  Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги, кукольные спектакли  Самостоятельная детская деятельность  Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  игры | Посещение театра, Беседы  Рассказы, Чтение,  прослушивание аудиозаписей , Творческие игры, экскурсии  Посещение музеев, выставок, галерей  Продуктивная деятельность |

***Художественная***

***литература***

***Занятия поознакомлению с окружающим миром***

***Знакомство***

***с произведениями художественной***

***литературы***

***Занятия по экологическому***

***воспитанию***

***Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей***

***Использование***

***художественной литературы***

***в различных видах деятельности***

***Занятия по изобразительной деятельности***

***Нравственное воспитание***

***Культурно-досуговая деятельность***

***Музыкальная деятельность***

**2.4. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ребенка**

**Основная цель** - развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

**Задачи познавательного развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:**

* Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
* Формирование познавательных действий, становление сознания
* Развитие воображения и творческой активности
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
* Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
* Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Развитие мышления, памяти и внимания * Различные виды деятельности * Вопросы детей * Занятия по развитию логики * Развивающие игры | * Развитие любознательности * Развитие познавательной мотивации * Развитие воображения и творческой активности | * Формирование специальных способов ориентации * Экспериментирование с природным материалом * Использование схем, символов, знаков |

**Развитие элементарных математических представлений**

**Цель**: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Традиционные направления РЭМП**

Ориентировка в пространстве

Ориентировка во времени

Количество и счет

Число и цифра

Величина

форма

**Развивающие задачи РЭМП**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формировать  представление  о числе | Формировать  геометрические  представления | Формировать представление о преобразованиях  (временные представления, представления об  изменении количества, об арифметических действиях) | Развивать  сенсорные  возможности | Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин | Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин | Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –  предпосылки творческого продуктивного мышления |

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

* Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
* Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
* Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
* Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

Коллективное занятие

при условии свободы

участия в нем (средняя

и старшая группы**)**

Театрализация с математическим

содержанием – на этапе объяснения

или повторения и закрепления

(средняя и старшая группы)

Сенсорные праздники

на основе народного

календаря (МлДВ)

Демонстрационные опыты

(МлДВ)

Обучение в

повседневных

бытовых ситуациях

(МлДВ)

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

Свободные беседы гуманитарной

направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)

**Реализация познавательного развития в процессе поисково-экспериментальной детской деятельности**

**Формы поисково-экспериментальной деятельности как методической системы познавательного развития**

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен самполучать знания

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные

(дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Опыты

Кратковременные и долгосрочные

**РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ**

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

**Словесные**

**Наглядные**

Наблюдения

**Практические**

Элементарные опыты

•Рассказ

•Беседа

•Чтение

Рассматривание картин,

демонстрация

фильмов

Игра

Труд

в

природе

•Кратковременные

•Длительные

•Определение состояния предмета по отдельным признакам

•Восстановление картиныцелого по отдельным признакам

Дидактические игры:

предметные,

настольно-печатные,

словесные

игровые упражнения и игры-занятия

Подвижные игры

Творческие игры (в т.ч. строительные)

•Индивидуальные поручения

•Коллективный труд

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром**

* Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода
* Сформировать у ребенка представление о представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей
* На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважениям к людям

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| * Познавательные эвристические беседы * Чтение художественной литературы * Изобразительная и конструктивная деятельность * Экспериментирование и опыты * Музыка | * Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) * Наблюдения * Трудовая деятельность * Праздники и развлечения * Индивидуальные беседы |

МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО

ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы, повышающие**  **познавательную активность** | **Методы, вызывающие эмоциональную активность** | **Методы,**  **способствующие взаимосвязи**  **различных видов деятельности** | **Методы Коррекции и уточнения**  **детских представлений** |
| Элементарный анализ  Сравнение по контрасту и подобию, сходству  Группировка и классификация  Моделирование и конструирование  Ответы на вопросы детей  Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | Воображаемая ситуация  Придумывание сказок  Игры- драматизации  Сюрпризные моменты и элементы новизны  Юмор и шутка  Сочетание разнообразных средств на одном занятии | Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности  Перспективное планирование  Перспектива, направленная на последующую деятельность  Беседа | Повторение  Наблюдение  Экспериментиро вание  Создание проблемных ситуаций  Беседа |

**Техническое конструирование**

**Виды технического детского конструирования**

Из строительного

материала

Из крупногабаритных модулей

Из деталей

конструкторов

Практическое и компьютерное

**Формы организации обучения конструированию Взаимосвязь конструирования и игры**

**Ранний возраст:** конструирование слито с игрой

**Младший дошкольный возраст:** игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

**Старший дошкольный возраст:** сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

* Конструирование по модели
* Конструирование по образцу
* Конструирование по замыслу
* Каркасное конструирование
* Конструирование по условиям
* Конструирование по теме
* Конструирование по чертежам и схемам

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий (математика)** | Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.  Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.  Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.  Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.  Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.  Развивающие занятия с детьми 4-5 ле. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.  Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.  Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.  Развитие у детей математических представлений, воображения и мышления/Под ред.Пышкало А.М.-Антал,1995  Формирование элементарных математических представлений у дошкольников/Сычева Г.Е.-М.:Книголюб,2003  Дидактические игры и упражнения по математике /Перова М.Н.-М.:Просвещение,1986 |
| **Перечень программ, пособий и технологий (конструирование)** | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007  Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.  Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Уч. пос. – М., 2002. |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Коммуникация»* (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)  *«Чтение художественной литературы*» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)  *«Здоровье»* (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)  *«Социализация»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)  *«Труд»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)  *«Безопасность»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)  *«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)  *«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Познание) |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Сенсорное развитие** | 2-5 лет | Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные), Показ, Игры экспериментирования(ср.гр.) | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты  Информационные листы  Мастер-класс для детей и взрослых  Семинары  Семинары практикумы  Упражнения  Консультации  Просмотр видео  Беседа  Консультативные встречи |
| 5-7 лет | Интегрированные занятия  Экспериментирование  Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования  Игровые упражнения, Игры (дидактические, подвижные) Показ, прогулка | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Игры экспериментирования  Развивающие игры  Проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская деятельность  (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкеты  Информационные листы  Ситуативное обучение  Упражнения  Консультации  Досуг  Просмотр видео  Беседа  Консультативные встречи |
| **2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | 2-5 лет | Наблюдение  Беседа  Экскурсии  Простейшие опыты (ср. гр.) | Наблюдения на прогулке и в уголке природы , Труд в уголке природы (ср.гр | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты | Беседа, Чтение  Консультативные встречи, Семинары  Альбомы , Прогулки |
| 5-7 лет | Наблюдение  Беседа Экспериментирование  Проектная деятельность  Ребусы  Экскурсии | Наблюдения на прогулке и в уголке природы, Труд в уголке природы,Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации | Игры с природным материалом, дидактические  Наблюдения  Опыты и эксперименты  Интегрированная детская деятельность | Беседа, Чтение  Домашнее экспериментирование  Консультативные встречи, Презентации  Альбомы |
| **3.Конструирование**  \* из строительного материала  \* из бумаги  \* из деталей конструктора  \* из природного и бросового материала | 2-5 лет | Интегрированные занятия  Показ,Объяснение  Игровые задания | Объяснение.  Развивающие игры | Игры со строительным материалом  Постройки для сюжетных игр | Совместные постройки  Консультации |
| 5-7 лет | Интегрированные занятия  Игровые задания  Творческие задания  Экспериментирование  Выставки | Объяснение.  Развивающие игры  Рассматривание чертежей и схем | Игры со строительным материалом, Постройки для сюжетных игр, по замыслу, Выбор темы, Подбор материала, Изготовление поделок, игрушек | Совместные постройки  Разъяснение схем  Совместное конструирование  Консультации |
| **4 Формирование элементарных математических представлений**  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в пространстве  \* ориентировка во времени | 2-5 лет | Интегрированные деятельность , Упражнения  Игры (дидактические, подвижные),Рассматривание (ср. гр.), Наблюдение (ср. гр.), Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары  Семинары-практикумы  Консультации  Ситуативное обучение |
| 5-7 лет | Интегрированные занятия  Проблемно-поисковые ситуации, Упражнения  Игры (дидактические, подвижные),Рассматривание  Наблюдение, Досуг, Чтение | Игровые упражнения  Объяснение  Рассматривание  Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные) | Семинары  Консультации  Ситуативное обучение  Коллекционирование  Досуг |
| **5 Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**  \* предметное и социальное окружение  \* ознакомление с природой | 2-5 лет | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации, Наблюдение  Целевые прогулки, Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры, Экскурсии, Ситуативный разговор, Рассказ, Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра, Игровые обучающие ситуации  Рассматривание  Наблюдение ,Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии,Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры | Экскурсии,  Прогулки  Наблюдения  Детско-родительские проекты  Элементарные опыты и эксперименты  Чтение художественной литературы  Просмотр фильмов, слайдов  Игры |
|  | 5-7 лет | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие ситуации, Наблюдение  Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, Труд в уголке природе, прогулки  Экспериментирование, опыты, Моделирование  Исследовательская деятельность, Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры, Беседа  Рассказ, Создание коллекций, музейных экспозиций, Проектная деятельность, Проблемные ситуации, Экологические, досуги, праздники, развлеч. | Сюжетно-ролевая игра, Игровые обучающие ситуации  Наблюдение, Труд в уголке природе  Подкормка птиц  Выращивание растений  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседа ,Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Деятельность в уголке природы | Экскурсии,  Прогулки  Наблюдения  Детско-родительские проекты  Элементарные опыты и эксперименты  Чтение художественной литературы  Просмотр фильмов, слайдов  Игры |

**2.5.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ребенка**

**Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» во ФГОС дошкольного образования**

•Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

•Становление эстетического отношения к окружающему миру

•Формирование элементарных представлений о видах искусства

•Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

•Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

•Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Задачи художественно-эстетического развития**

**в младшем дошкольном возрасте**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | Эстетическое восприятие мира природы | | |  | | --- | | Эстетическое восприятие социального мира | | |  | | --- | | Художественное восприятие произведений искусства | | |  | | --- | | Художественно-изобразительная  деятельность | |
| Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы  Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы  Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу  Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя | Дать детям представление о том, что все люди трудятся  Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда  Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру  Формировать интерес к окружающим предметам  Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета  Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям | Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка  Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства  Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства  Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства  Дать элементарные представления об архитектуре  Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками  Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к  народной культуре | Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного  Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение  Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен  Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа  Развивать воображение, творческие способности  Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)  Знакомить с разнообразием изобразительных материалов |

**Задачи художественно-эстетического развития**

**в старшем дошкольном возрасте**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  | | --- | | **Эстетическое восприятие мира природы** | | |  | | --- | | **Эстетическое восприятие социального мира** | | |  | | --- | | **Художественное восприятие произведений искусства** | | |  | | --- | | **Художественно-изобразительная**  **деятельность** | |
| |  | | --- | | Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой   * Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение   Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры | | |  | | --- | | Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях  Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей  Формировать знания о Родине, Москве   Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире  Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки  - Воспитывать предметное  отношение к предметам рукотворного мира  - Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов  - Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение | | |  | | --- | | Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес  Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства  Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства  Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном   Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи  - Развивать представления детей об архитектуре  - Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма  - Содействовать эмоциональному общению | | |  | | --- | | Развивать эстетические чувства  - Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности  - Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события  - Развивать художественное творчество детей  - Учить создавать художественный образ  - Учить передавать животных  - Э человека в движении  - Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы  Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать,экспериментировать | |

**Музыкальное развитие**

**Основные цели**: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи воспитательно-образовательной работы**

Развитие музыкально-художественной деятельности Приобщение к музыкальному искусству

Развитие воображения и творческой активности

**Направления образовательной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Слушание** | **Пение** | **Музыкально-ритмические движения** | **Игра на детских музыкальных**  **инструментах** | **Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального** |
| -ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;  -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;  -развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;  -развитие способности  эмоционально воспринимать музыку. | -формирование у детей певческих умений и навыков  -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента  -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок  -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона. | -развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений  -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок  -обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения  -развитие художественно-творческих способностей | -совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса, знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них, развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма | -развивать способность творческого воображения при восприятии музыки  -способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла  - развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах |

**Методы музыкального развития**

Слуховой: слушание

музыки

Игровой: музыкальные

игры

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Словесно-слуховой: пение

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах

**Формы музыкального развития**

Индивидуальные музыкальные занятия

Праздники и развлечения

Игровая музыкальная деятельность

Совместная деятельность взрослых и детей

Музыка на других занятиях

Фронтальные музыкальные занятия

Творческие занятия, Развитие слуха и голоса

Упражнения в освоении танцевальных движений, Обучение игре на детских музыкальных инструментах

Театрализованные музыкальные игры

Музыкально-дидактические игры

Игры с пением

Ритмические игры

Театрализованная деятельность

Оркестры

Ансамбли

Комплексные

Тематические

Традиционные

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации детей**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Индивидуальные**  **Подгрупповые** | **Групповые**  **Подгрупповые**  **Индивидуальные** | **Индивидуальные**  **Подгрупповые**   |  | | --- | |  | | **Групповые**  **Подгрупповые**  **Индивидуальные** | | на музыкальных занятиях;  - на других занятиях  - во время прогулки  - в сюжетно-ролевых играх  - на праздниках и развлечениях   |  | | --- | |  | | -Занятия , Праздники, развлечения, досуг, Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Игры с элементами аккомпанемента  -Празднование дней рождения  - оркестры, ансамбли   |  | | --- | |  | | - Импровизация на инструментах  -Музыкально-дидактические игры  -Игры-драматизации  -Аккомпанемент в пении, танце и др  -Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».  -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых   |  | | --- | |  | | - Открытые музыкальные занятия для родителей  -Посещения детских музыкальных театров  - досуги   |  | | --- | |  | | |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | 1. Радынова О.П. Авторская программа музыкального развития дошкольников Музыкальные шедевры. – М.:1997г. 2. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999. 3. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. 4. Сауко Т.Н., Миланович Л.Г. «Театр-творчество-дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства.-М.: МИПКРО,1995 |
| **Перечень пособий** | 1.Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).  2.Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 - 160c., нот.  3.Ветлугина Н., Дзержинская И.,Комиссарова Л./ «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду».-М.:Просвещение, 1984.  4.Новикова Г./Музыкальное воспитание дошкольников.-М.:Издательство АРКТИ,2000  5.Бекина С., Ломова Т.,Соповникова/ Музыка и движение.-М.:Просвещение,1983  6.Ветлугина Н./Дети слушают музыку.-М.:-Просвещение,1984  7.Караманенко Т./Кукольный театр.-М.:-Просвещение,1979  8.Орлова Т., Бекина С./Учите детей петь(для детей 3-5 лет).-М.:-Просвещение,1986  9. Орлова Т., Бекина С./Учите детей петь(для детей5 -6 лет).-М.:-Просвещение,1988  10. . Орлова Т., Бекина С./Учите детей петь(для детей 6 -7 лет).-М.:-Просвещение,1988  11..Ветлугина Н.,Дзержинская И.,Комиссарова Л./Музыка в детском саду(младшая группа).-М.:-Издательство «музыка».1986  12. Ветлугина Н.,Дзержинская И.,Комиссарова Л./Музыка в детском саду ( средняя группа).-М.:-Издательство «музыка».1987  13. Ветлугина Н.,Дзержинская И.,Комиссарова Л./Музыка в детском саду ( старшая группа).-М.:-Издательство «музыка».1989  14. Ветлугина Н.,Дзержинская И.,Комиссарова Л./Музыка в детском саду (подготовительная группа).-М.:-Издательство «музыка».1989  15.Бекина С.,Ломова Т., Соковникова Е./Музыка и движение (для детей 3-5 лет).-М.:Просвещение,1981  16. Бекина С.,Ломова Т., Соковникова Е./Музыка и движение (для детей 5-6 лет).-М.:Просвещение,1983  16. Бекина С.,Ломова Т., Соковникова Е./Музыка и движение (для детей 6-7 лет).-М.:Просвещение,1984  17.Песни для детей. Лучшее-4диска  18.Музыка и песни для дошкольников(выпуски 1-6)  19.Образовательная программа 4 диска  20. «Гусельки2 (р.н.песни и музыка)  21.»Ритмическая мозаика»№1-4  22.»Танцевальная палитра», «Весенняя палитра»  24.»Песни великой Победы» и др. |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| *«Физическая культура»* (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми)  *«Познание»* (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)  *«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) | *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)  *«Физическая культура», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)  *«Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **1. Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Развитие танцевально-игрового творчества  \* Игра на детских музыкальных инструментах | 2-5 лет | НОД,  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  предметов окружающей действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»  Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии  Импровизация танцевальных движений в образах животных,  Концерты-импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах; экспериментирование со звуками,  Музыкально-дид. игры | Консультации для родителей  Родительские собрания  Индивидуальные беседы  Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или папки-передвижки)  Посещения детских музыкальных театров |
| **1. Развитие музыкально-художественной деятельности;**  **приобщение к музыкальному искусству**  \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-ритмические движения  \* Музыкально-игровое и танцевальное творчество  \* Игра на детских музыкальных инструментах | 5-7 лет | НОД,  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - на музыкальных занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры  Игры-драматизации  Аккомпанемент в пении, танце и др  Детский ансамбль, оркестр  Игра в «концерт», «музыкальные занятия» | Консультации для родителей  Родительские собрания  Индивидуальные беседы  Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)  Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров  Прослушивание аудиозаписей,  Просмотр видеофильмов  Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |

**Художественное творчество**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
2. Развитие детского творчества;
3. Приобщение к изобразительному искусству.

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| «*Коммуникация*» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)  «*Познание*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)  «*Безопасность*» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)  «*Труд*» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)  «*Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура*» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей  *«Музыка», «Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество») |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| 1. **Развитие**   **продуктивной деятельности**  \* рисование  \* лепка  \* аппликация   1. **Развитие**   **детского творчества**  **3. Приобщение к изобразительному искусству** | 2-3 года | Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми, Рисование  Аппликация, Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ | Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Игра  Проблемная ситуация | Выставки детских работ  Художественный досуг  Дизайн помещений, участков  Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам |
| 3-5 лет | Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с детьми, Рисование  Аппликация ,Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы | Интегрированная детская деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельность  Игра  Проблемная ситуация | Конкурсы работ родителей и воспитанников, Выставки детских работ, Художественный досуг  Дизайн помещений, участков  Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам, Консультативные встречи. Встречи по заявкам. |
| 5-7 лет | Рассматривание предметов искусства, Беседа  Экспериментирование с материалом, Рисование  Аппликация , Лепка  Художественный труд  Интегрированные занятия  Дидактические игры  Художественный досуг  Конкурсы ,Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность  Игра, Игровое упражнение Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность  Создание коллекций Выставка,репродукций произведений живописи | Самостоятельное художественное творчество  Игра  Проблемная ситуация | Конкурсы работ родителей и воспитанников  Выставки детских работ  Художественный досуг  Дизайн помещений, участков  Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам, Брифинги  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | 1. **. Программа воспитания и обучения в детском саду**. / «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.). 2. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Красота. Радость. Творчество. М.: Педагогическое общество России , 2000 г. 3. Куцакова Л.В., С.И. Мерзлякова Программа «Москвичок». Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста. : М. Московский институт повышения квалификации работников образования 1996г. 4. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2003. 5. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М.: Просвещение 1992г. |
| **Перечень пособий** | 1. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. 2. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. 3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. 4. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. 5. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. 6. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. 7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 8. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. 9. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. 10. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста нетрадиционной технике .планирование ,конспекты занятий-М.:Сфера,2005 11. Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию,лепке,аппликации,игре-М.:Владос,2004 12. Рябко Н.Б.Занятие по изобразительной деятельности дошкольника бумажная пластика/Педагогическое общество России,2007 13. Петрова И.М. Объемная аппликация-Санкт Петербург/Детство пресс,2005 14. Петрова И.М.Волшебные полоски.Ручной труд для самых маленьких-Санкт Петербург-Детство пресс,2002 15. Салагаева Л.М.Объемные картинки- Санкт Петербург-Детство пресс,2007 16. Давыдова Г.Н. Пластилинография 2-М.:2006 17. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала 3-М.:2006 |

**Система работы по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством**

**Ознакомление дошкольников с изобразительным искусством**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Изобразительная**  **деятельность детей** | **Рассматривание репродукций**  **картин знаменитых художников** | **Рассматривание произведений художников- иллюстраторов** | **Посещение музеев изобразительного искусства. выставочных залов** |
| - Проявление интереса к изобразительной деятельности;  - Способность создания образа в разных видах изобразительной деятельности; Наличие элементарных способностей к изобразительной деятельности;  - Самостоятельный выбор способов изображения и художественных материалов; Создание декоративных композиций;  - Интерес к результатам изобразительного творчества: элементарная оценка своих работ и работ сверстников;  - Владение основными техническими навыками и умениями, необходимыми для изобразительной деятельности;  -Участие в коллективных работах; сотворчество с воспитателем. | - Создание интереса к живописи;  - Знание особенностей жанров живописи;  - Эмоциональная реакция на художественный образ и средства выразительности в произведениях изобразительного искусства разных жанров;  -С анализ содержания картины, сопереживание героям картины;  - Личностное отношение к живописи;  -Композиционные и колористические решения в живописи  - Развитие творческой фантазии с установкой на развернутое выразительное рассказывание  - активизация ассоциаций и чувств детей.  - формирование образной речи | - Знакомство с профессией художника – иллюстратора; характер, колорит и композиция в работах художников–иллюстраторов; сравнительный анализ иллюстраций нескольких художников к одному литературному произведению; книга-это синтез искусств:искусства, слова, графики и полиграфии; рисунок – средство художественной выразительности; специфичность внешнего и внутреннего оформления книги; роль иллюстрации в понимании внутреннего смысла произведения, нравственного смысла поступков героев; понимание выразительного образа, характеристики, данной персонажу художником; повышение уровня художественного восприятия детей, эмоциональный отклик на внутреннее состояние героя | - проявление желания посещать музеи и выставки;  - эмоциональное восприятие экспонатов;  - понимание художественного содержания доступных произведений живописи и скульптуры;  - привлечение внимания к средствам выразительности произведений искусства;  - интерпретация воспринимаемых произведений и воплощение своих впечатлений в изобразительной деятельности;  - личностное отношение к увиденному;  - желание поделиться своими впечатлениями об увиденном со сверстниками и взрослыми. |

**Формы организации детской продуктивной деятельности**

**в детском саду № 35**

Занимательные игры и упражнения с цветом и формой, игры-экспериментирования с материалами и инструментами

Самостоятельная творческая деятельность по интересам в свободное время

Конструирование

Художеств. труд

Лепка

Аппликация

Рисование

Подгрупповые занятия

Конструирование

Художеств. труд

Лепка

Аппликация

Рисование

Самостоятельная деятельность детей

**Формы организации детской продуктивной деятельности**

Фронтально-

подгрупповая

Комплексные занятия

Театральная мастерская для ст. детей

Работы с разными материалами

Творческий день

Ознакомление с искусством

Фронтальные (опорные) занятия

Озн. с искусством

Творческие задания для активизации самостоятельной деятельности