**2.1**.[**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ребенка**](#содержание)

**Цель:** гармоничное физическое развитие и формирование основ здорового образа жизни.

**Задачи физического развития в ФГОС дошкольного образования:**

* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие координации и гибкости
* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук
* Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)
* Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
* Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
* Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

**Задачи:**

**Оздоровительные**

•охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма

•всестороннее физическое совершенствование функций организма

• повышение работоспособности и закаливание

**Образовательные**

•формирование двигательных умений и навыков

•развитие физических качеств

•овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

**Воспитательные**

•Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями

•разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

**Направления физического развития:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:** • связанной с выполнением упражнений • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость • способствующей правильному формированию опорно - двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) | **Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере** | **Становление ценностей здорового образа жизни,** овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |

**Принципы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дидактические**  Систематичность и последовательность  Развивающее обучение  Доступность  Воспитывающее обучение  Учет индивидуальных и возрастных особенностей  Сознательность и активность ребенка  Наглядность  | **Специальные**  непрерывность  последовательность наращивания тренирующих воздействий  цикличность  | **Гигиенические**  Сбалансированность нагрузок  Рациональность чередования деятельности и отдыха  Возрастная адекватность  Оздоровительная направленность всего образовательного процесса  Осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания  |

**Методы физического развития**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наглядный**• **Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) • **Наглядно-слуховые приемы** (музыка, песни) • **Тактильно-мышечные приемы** (непосредственная помощь воспитателя)  | **Словесный**Объяснения, пояснения, указания • Подача команд, распоряжений, сигналов • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа • Словесная инструкция  | **Практический**• Повторение упражнений без изменения и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме; • Проведение упражнений в соревновательной форме  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | **Программы:****Программа воспитания и обучения в детском саду**. /«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.). |
| **Технологии и пособия** **по проблеме: «Физическая культура»**  | 1. М.Ф.Литвинова Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни. М.: Айрис-пресс, 2005г
2. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет/Л.И.Пензулаева.-М.:Мозаика-синтез,2009
3. Физкультурные занятия в детском саду (средняя группа)Л.И.Пензулаева.-М.:Мозаика-синтез,2009
4. Физкультурные занятия в детском саду 5-6летЛ.И.Пензулаева.-М.:Просвещение,1988
5. Физкультурные занятия в детском саду 6-7летЛ.И.Пензулаева.-М.:Мозаика-синтез,2009
6. Физкультурные занятия на воздухе-С детьми дошкольного возраста.-М.:Просвещение,1983
7. Физическое воспитание дошкольников(конспекты занятий)/Л.Д.Глазырина-М.:Владос,2001
8. Как воспитать здорового ребенка/В.Г.Алямовская-М.:Линка-пресс,1993
9. Учите бегать, прыгать, лазать, метать/Е.Н.Вавилова-М.:Просвещение,1983
10. Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2005.
11. Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. М.: «Воспитание дошкольника», 2005г.
12. С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. М.: Мозаика сантез,2005 г.
13. С.Я.Лайзане Физическая культура для малышей М.: Прсвещение 1987г.
14. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Аcademia, 2001.
15. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.
16. Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006
17. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.
18. Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.
19. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.
20. Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.
21. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос,
 |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
| «***Здоровье»*** (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья) *«Социализация*» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности) «*Труд*» (накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарем и спортивной одеждой). «*Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования). «*Познание*» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т.д.), представлений о предметах спортивного инвентаря ). «*Музыка»* (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей) |  «*Чтение художественной литературы», «Музыка», «Художественное творчество*» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики)  |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
| **1.Основные движения:** **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;****строевые упражнения; ритмические упражнения.****2.Общеразвивающие упражнения****3.Подвижные игры****4.Спортивные упражнения****5.Активный отдых** | 2-5 лет | Занятия по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующееВ занятиях по физическому воспитанию:-тематические комплексы-сюжетные-классические-с предметами-подражательный комплексФиз.минуткиДинамические паузы | ***Утренний отрезок времени***Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая, сюжетно-игроваяТематическая, полоса препятствийПодражательные движения***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижности, игровые упражненияПроблемная ситуация, Индивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движения***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***Гимнастика после дневного сна:- коррекционная, оздоровительная-сюжетно-игровая, полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движенияФизкультурный досуг, Физкультурные праздники, День здоровья (ср. гр.) | ИграИгровое упражнение Подражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятияИнтерактивное общениеМастер-класс |
| **1.Основные движения:** **-ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;****строевые упражнения; ритмические упражнения.****2.Общеразвивающие упражнения****3.Подвижные игры****4.Спортивные упражнения****5.Спортивные игры****6.Активный отдых** | 5-7 лет | Занятия по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее-по развитию элементов двигательной креативности(творчества)В занятиях по физическому воспитанию:сюжетный комплекс-подражательный комплекс, комплекс с предметамиФиз.минуткиДинамические паузыПодвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр | ***Утренний отрезок времени***Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика: классическаяИгровая, полоса препятствий-музыкально-ритмическая-аэробика (подгот. гр.)Подражательные движения***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движенияЗанятие-поход (подгот. гр.)***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***Гимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движенияФизкультурный досуг, Физкультурные праздники, День здоровья | Игровые упражненияПодражательные движения | Беседа, консультацияОткрытые просмотрыВстречи по заявкамСовместные игрыФизкультурный досугФизкультурные праздникиКонсультативные встречи.Встречи по заявкамСовместные занятияИнтерактивное общениеМастер-класс |

 ***Видовое разнообразие и взаимосвязь форм работы по физическому воспитанию***

 ***Утренняя***

 ***гимнастика***

***Закаливающие***

 ***процедуры***

***Физкультминутки***

***физкультпаузы***

***Развивающие игры и физкультурные упражнения на прогулке***

 ***Гимнастика***

 ***после сна***

 ***Дни***

 ***здоровья***

***Физкультурные занятия:***

* ***Традиционные***
* ***Смешанного типа***
* ***Игрового типа***
* ***Сюжетно-игровые***
* ***На воздухе***

***Активный***

 ***отдых***

***Самостоятельная двигательная активность***

**Взаимодействие воспитателя по физкультуре с педагогами и родителями**

**Воспитатели групп**

- организация двигательного режима

- закрепление программного материала в повседневной жизни

- индивидуальная работа с детьми

- организация, праздников, различных мероприятий спортивного характера

**Старшая медсестра**

- анализ групп здоровья

- анализ результатов диспансеризации

- анализ заболеваемости и мероприятия по их устранению

- организация медико- педагогического контроля

**Старший воспитатель**

- контроль за планированием работы

- консультации

- оперативный контроль

- тематический контроль

- медико- педагогический контроль

**Воспитатель**

**по физкультуре**

**Музыкальный руководитель**

- подбор муз. сопровождения

- разучивание движений на музыкальных занятиях

- подготовка праздников, спортивных мероприятий.

**Родители**

- беседы, консультации, собрания

- информационные стенды и ширмы

-открытые просмотры занятий

- совместное участие в соревнованиях

- помощь в приобретении спорт. оборудования

***Виды, задачи и необходимые условия для двигательной активности ребенка***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Виды двигательной активности*** | ***Физиологическая и воспитательная*** ***задача*** | ***Необходимые условия*** | ***Ответственный*** |
| Движения во время бодрствования | Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости. | Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движений. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям. | Старший воспитатель, воспитатели групп, воспитатель ФИЗО |
| Подвижные игры | Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры. | Знания правил игры | Воспитатели групп |
| Движения под музыку | Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку. | Музыкальное сопровождение | Музыкальный руководитель |
| Утренняя гимнастика или гимнастика после сна | Сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения. | Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна | Воспитатели групп, воспитатель ФИЗО |

**Здоровьесберегающие технологии**

**Цель:** охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья.

**Задачи:**

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
* **Технология** – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которые обеспечивают достижение запланированных результатов
* **Здоровьесберегающие технологии –** это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников
* **Медико-профилактические**
* организация мониторинга здоровья дошкольников
* организация и контроль питания детей
* физического развития дошкольников
* закаливание
* организация профилактических мероприятий
* организация обеспечения требований СанПиНов
* организация здоровьесберегающей среды
* **Физкультурно-оздоровительные**
* развитие физических качеств, двигательной активности
* становление физической культуры детей
* дыхательная гимнастика
* массаж и самомассаж
* профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
* воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

**Виды здоровьесберегающих технологий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Технологии сохранения** **и стимулирования здоровья** стретчинг ритмопластика динамические паузы подвижные и спортивные игры релаксация различные гимнастики  | **Технологии обучения** **здоровому образу жизни** физкультурные занятия проблемно-игровые занятия коммуникативные игры занятия из серии «Здоровье» самомассаж биологическая обратная связь (БОС)  | **Коррекционные технологии** арттерапия технологии музыкального воздействия сказкотерапия цветотерапия психогимнастика фонетическая ритмика  |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Программа воспитания и обучения в детском саду**. / «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.). |
| **Технологии и пособия** **по проблеме: «Здоровье»** | Воспитание здорового ребенка/ М.Д.Механева-М.:АРКТИ,2000Азбука чистота/Программа «Здоровый малыш»-НИИ гигиены и охраны детей и подростков ГУ НЦЗД РАМН Модели здоровьесберегающих технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста / Отв.редактор Л.Е.Курнешова. – М.: Центр «Школьная книга», 2007. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.-М.:Мозаика-Синтез,2009Галанов А.С. Игры которые лечат (3-5 лет,5-7) –М.:Педагогическое общество России,2005Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka- press, 1993.Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
|  «*Физическая культура*» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей) «*Социализация*» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни) «*Безопасность*» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья) «*Коммуникация*» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека) «*Познание*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) |  «*Труд*» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда) «*Чтение художественной литературы*» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье») «*Художественное творчество*» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)  |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
| **1. Воспитание КГН**: \*умываться, расчёсывать волосы, полоскать горло и рот, устранять порядок в одежде, вытираться только своим полотенцем\*навыки гигиены в туалете, культура разговора в помещении**\*** элементарные навыки приёма пищи**2. Сохранение и укрепление здоровья** \*различать и понимать состояния своё и людей**\*** одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения\* выполнение простейших закаливающих процедур**3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ**\* элементарное представление о полезном питании**\*** различение и называние органов чувств | 2-4 года | Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидакические), развлечения | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, помощь взрослого. | Игры сюжетно- отобразительные | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение. |
| **1. Воспитание КГН**:\*содержание своего тело в чистоте при помощи взросл.\*использование только своих предметов гигиены\*представление о правилах гигиены в туалете\*представление об общественных гигиенических правилах\* элементарные навыки приёма пищи\*навыки пользования столовыми предметами **2. Сохранение и укрепление здоровья**  **\*** понимание своего состояние\*различение, понимание и выражение своих чувств при общении \* одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения\* выполнение закаливающих процедур**3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ**\* знакомство с основными частями тела \* представление о полезном питании и витаминах | 4-5 лет | Обучающие игры по инициативе воспитателя(сюжетно-дидакические),развлечения | Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |
| **1. Воспитание КГН**:\* умение беречь себя и своё тело  \*знание и применение общественных гигиенических правил\* умения в культуре приёма пищи\* умения пользования столовыми предметами**2. Сохранение и укрепление здоровья**  \* выражение своих чувств при общении \* сопереживание\* организация спортивных игр и упражнений **\*** одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения\* выполнение закаливающих процедур**3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ** \* представление об особенностях функционирования человеческого организма\* представление о важных составляющих ЗОЖ (питание, движение, сон, солнце, воздух) | 5-6 лет | Обучающие игры (сюжетно-дидакические)развлечения,ОБЖ,минутка здоровья | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг. | Сюжетно-ролевые игры Игры на воздухе, с водой. | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |
| **1. Воспитание КГН**:\* умение беречь себя и своё тело  \*знание и применение общественных гигиенических правил\* умения в культуре приёма пищи\* умения пользования столовыми предметами**2. Сохранение и укрепление здоровья**  \* организация спортивных игр и упражнений **\*** одевание в соответствии с температурным режимом группового помещения\* выполнение закаливающих процедур**3. Формирование начальных представлений о ЗОЖ** \* представление об особенностях строения и функционирования человеческого организма, представление о рациональном питании  | 6-7 лет | Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья | Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный,примериллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Сюжетно-ролевые игры | Беседы, консультации,родительские собрания, досуги, совместные мероприятия, мастер-классы, интернет общение |

***Организационно - технологические условия физического развития детей***

***Организационные формы физического развития***

Физкультурные занятия на улице

Физкультурные занятия в зале

Минутки здоровья

Физкультурно-оздоровительная работа

ОБЖ («Мой организм»)

|  |
| --- |
| **СРЕДСТВА физического развития** |
| Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). | Гигиенические факторы | Различные виды деятельности компонентом которой является движение (лепка, рисование) | Физические упражнения (ОВД, ОРУ, строевые упр., игры) |
| **МЕТОДЫ физического развития** |
| **традиционные** |
| **Наглядные:*** Наглядно-зрительные (показ, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
* Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
* Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)
 | **Словесные:*** Объяснения, пояснения, указания;
* Подача команд, распоряжений, сигналов;
* Вопросы к детям
* Образный сюжетный рассказ, беседа;
* Словесная инструкция
 | **Практические:*** Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме
 |
| **нетрадиционные** |
| **креативный** | **репродуктивный** | **проблемный** | **игровой** | **исследовательский** | **соревновательный** | **информационно-рецептивный** |

**Система физкультурно-оздоровительной работы**

***Двигательный режим детей***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Режимные моменты | ***2-4 года*** | ***4-5 лет*** | ***5-6 лет*** | ***6-7 лет*** |
| 1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность
 | Ежедневно30 — 40 мин | Ежедневно30 — 40 мин | Ежедневно30 — 40 мин | Ежедневно30 — 40 мин |
| 1. Утренняя гимнастика
 | Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений | Ежедневно 6-8 мин из 6-7 общеразвивающих упражнений | Ежедневно 8-10 мин. мин из 6-8 общеразвивающих упражнений | Ежедневно 10-12 мин из 8-10 общеразвивающих упражнений |
| 1. Физкультурные занятия в зале
 | 2 раза в неделю по 15 мин. | 2 раза в неделю по 20 мин | 2 раза в неделю по 25 мин. | 2 раза в неделю по 30 мин. |
| 1. Физкультурное занятие на прогулке
 | 1 раз в неделю15мин | 1 раз в неделю20мин | 1 раз в неделю25мин | 1 раз в неделю30мин |
| 1. Физкультминутки во время НОД
 | 1-3 мин. | 1-3 мин. | 1-3 мин. | 1-3 мин. |
| 1. Музыкальные занятия
 | 2 раза в неделю по 15 мин. | 2 раза в неделю по 20 мин | 2 раза в неделю по 25 мин. | 2 раза в неделю по 30 мин. |
| 1. Прогулка
 | 1ч | 1ч | 1,5— 2ч | 1,5— 2ч |
| 1. Корригирующая гимнастика после сна
 | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин. | 5-10 мин |
| 1. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером
 | 20—30 минежедневно, индивидуально |  20—30 минежедневно, индивидуально | 30 - 40 минежедневно, индивидуально | 30 — 40 минежедневно, индивидуально |
| 1. Физкультурный досуг
 | 1 раз в месяц 20 мин. | 1 раз в месяц20 мин | 1 раз в месяц25 мин | 1 раз в месяц 30 мин. |
| 1. Спортивные упражнения, игры
 | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам) |
| 1. Спортивный праздник
 | — | 2 раза в год до 25 мин. | 2 раза в год до 30мин | 2 раза в год  до 40мин |

**Система закаливающих мероприятий**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание  | Возрастные группы |
| Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
| 1.1. Воздушно-температурный режим: | от +20 до + 22°С | от +20 до + 22°С | от +18 до + 20°С | от +18 до + 20°С |
| Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей |
| * Одностороннее проветривание
 | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).Допускается снижение температуры на 1-2 °С |
| * Сквозное проветривание (в отсутствии детей):
 | В холодное время проводится кратковременно (5-10 мин).Критерием прекращения проветривания является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С |
| * Утром перед приходом детей
 | К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной. |
| * Перед возвращением детей с дневной прогулки
 | + 22 °С | + 21 °С | + 20 °С | + 20 °С |
| * Во время дневного сна, вечерней прогулки
 | В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении. |
| 1.2. Воздушные ванны:* Прием детей на воздухе
 | в летний период | до 0 °С | до -5 °С | до -5°С |
| * Утренняя гимнастика
 | В летний период на улице.В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная |
| * Физкультурные занятия
 | 2 раза в неделю в физкультурное занятие в зале при + 18 °С. Форма спортивная.Одно занятие в теплое время года на воздухе, в холодное время года спортивные игры на воздухе. |
| * Прогулка
 | Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям. В холодное время года: |
| до - 15 °С | до - 18 °С | до - 20 °С, при скорости ветра не более 15 м\с |
| при неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. |
| * Хождение босиком
 | Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от +20 °С до + 22 °С.В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур. |
| * Дневной сон
 | Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры |
| + 20 °С | + 20 °С | + 20 °С | + 20 °С |
| * После дневного сна
 | В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы |
| 1.3. Водные процедуры:* Гигиенические процедуры
 | Умывание, мытье рук до локтя водой комнатной температуры | Умывание, обтирание шеи, мытье рук до локтя водой комнатной температуры |
|  | В летний период - мытье ног. |

СХЕМА СИСТЕМЫ ЗАКАЛИВАНИЯ

Последовательное расширение зон воздействия

Систематическое использование закаливающих процедур

Проведение закаливающих процедур в состоянии покоя и движении

**Условия организации закаливания в режиме дня**

Постепенное увеличение интенсивности закаливающих процедур (не превышать в период адаптации)

Соблюдение режима прогулок

Комплексное использование всех факторов природы

Учет индивидуальных особенностей

Дидактические принципы

Проведение закаливающих процедур в состоянии покоя и движении

Сон в группе при открытых фрамугах в спальнях

СХЕМА СИСТЕМЫ ЗАКАЛИВАНИЯ

Учет индивидуальных особенностей

Дидактические принципы

Комплексное использование всех факторов природы

Проведение закаливающих процедур в состоянии покоя и движении

Последовательное расширение зон воздействия

**Условия организации закаливания в режиме дня**

Постепенное увеличение интенсивности закаливающих процедур (не превышать в период адаптации)

Систематическое использование закаливающих процедур

Соблюдение режима прогулок

Проведение закаливающих процедур в состоянии покоя и движении

Сон в группе при открытых фрамугах в спальнях

ВИДЫ ЗАКАЛИВАНИЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Закаливание воздухом и солнцем | Закаливание водой |
| Прием детей на воздухе – все группы, кроме ясельной в период адаптацииУтренняя гимнастика на воздухе (со 2-й младшей группы)Облегченная одежда – все группыРежим проветривания – все группыСоблюдение режима прогулокЗанятия в физкультурном зале (в носках – девочки, босиком – мальчики) – все группыСон при открытых фрамугах (зимой фрамуги открываются только в группах)Гимнастика после сна – все группыХодьба босиком – все группыКонтрастные воздушные ванныДень здоровья (все виды деятельности организуются на улице, кроме сна и приема пищи | *Умывание прохладной водой*Полоскание горла кипяченной водой комнатной температуры ( с ясельной группы)Увлажнение воздуха (в каждой группе расставляются тарелки с водой)Топтание в тазуОбливание, обтирание (проводят родители дома перед сном по рекомендации специалистов ГБОУ) |

**Система закаливания и лечебно-профилактическая работа в течение дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Оздоровительные мероприятия | Возрастные группы |
| I. Приём детей на улице | Осень, весна, лето |
| II. Закаливание в течение дня: 1. Сквозное проветривание в отсутствие детей (прекращается за 15-20 мин. до прихода детей) | Во время 1-й и 2-й прогулки |
| 2. Воздушный температурный режим | 18ªС |
| 3. Одностороннее проветривание, допускается колебание температуры воздуха в присутствие детей (во время игры, сна) | 17-20ºС |
| 4. Утренняя гимнастика | Ежедневно, в зале, в облегченной одежде, в носках,+18ºС |
| 5. Физкультурные занятия | 2 раза в неделю, в зале (летом на воздухе)В спортивной форме при + 18ºС,1 раз воспитатели  |
| 6. Прогулка (подвижные игры, спортивные игры, упражнения) | Ежедневно, 2 раза по режиму дня |
| 7. Сон с доступом воздуха | ежедневно |
| 8. После сна (коррегирующая, дыхательная гимнастика в нижней одежде, воздушные ванны) | 6 -20 мин. В зависимости от возраста |
| 9.Гигиенические процедуры: умывание, полоскание рта после еды | Круглогодично по режиму дня |
| III. Лечебно- оздоровительная работа | ежедневно |
| 1. Овощные салаты, чеснок, лук | ежедневно |
| 2. Кварцевание групп в отсутствии детей |  В осенне-зимний период, период эпидемии, до 10 мин.  |
| IV. Летний период1. Вся деятельность по оздоровлению организма основана на длительном пребывании на свежем воздухе, употреблении свежих овощей, фруктов, соков.
2. Сон с доступом воздуха
3. Хождение по траве босиком
4. Облегченная одежда
5. Контрастное обливание ног водой
 | Ежедневно по режиму дня |

**Деятельность сотрудников дошкольного учреждения в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование должности | Содержание деятельности |
| Заведующий  | * Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием.
* Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей.
* Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий.
* Отвечает за проведение ремонта.
 |
| Заместитель заведующего по воспитательной и методической работе | * Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах.
* Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах.
* Наблюдает за динамикой физического развития детей.
* Осуществляет контроль за режимом дня.
* Проводит мониторинг совместно с воспитателями по физической культуре.
* Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей.
* Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей.
 |
| Заместитель заведующего по безопасности | * Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности.
* Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей.
 |
| Музыкальный руководитель | * Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка.
* Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми.
* Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время.
* Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников.
 |
| Инструктор по физической культуре | * Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка.
* Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения,
* Следит за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей.
* Проводят диагностику двигательных навыков.
* На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей.
* Проводят просветительскую работу среди педагогов, родителей и детей.
 |
| Воспитатели | * Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия.
* Соблюдают режим дня.
* Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующего.
* Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей.
* Проводятмониторинг двигательных навыков совместно с инструктором физкультуры.
* На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий.
* Проводят просветительскую работу среди педагогов, родителей и детей.
 |
| Младшие воспитатели | * Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета.
* Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах.
* Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях
 |
| Завхоз | * Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок.
* Своевременно производит замену постельного белья.
* Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада.
* Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций.
* Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности.
 |
| Дворник/ рабочий по ремонту здания | * Содержит в чистоте участок детского сада и подходы к нему.
* Своевременно убирает снег и сосульки с крыши.
* Следит за состоянием ограждения территории детского сада.
 |
| Сторож  | * Следит за дежурным освещением.
* Отвечает за противопожарную безопасность охраняемого здания.
 |

**2.2. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ребенка**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи социально-коммуникативного развития в федеральном государственном образовательном стандарте:**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
* Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
* Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
* Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
* Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
* Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
* Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Специфика реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Решение вышеназванных основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков** | **Задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами** | **Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские и театрализованные игры как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей** |

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | **Программы:****Программа воспитания и обучения в детском саду**. /«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.).  «**Юный эколог**» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.**Технологии по игровой деятельности:**Мотессори М. Теория и практика. Метод М. Монтессори в России.Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.Рунова М.А. Ознакомление с природой через движение-М.:Мозаика Синтез,2006 |
| Перечень пособий | * 1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
	2. Нечаева В.Г. Нравственное воспитание в детском саду-М.:просвещение,1984
	3. Соколова Л., Некрылова А.Воспитание ребенка в русских традициях-М.:Айрис-Пресс,2003
	4. Мирясова В.И.Занимательные игры-задания в детском саду-М.:Школьная пресса,2004
	5. Нищева Н.В.Предметно ространственная развивающая среда в детском саду –Сан-Петерберг: «Детство-пресс»,2006
	6. Николаева С.Н. Сюжетные игры-М.:Гном,2003

**Пособия по игровой деятельности**:1.Шарохина В.Л.Коррекционно-развивающие занятия в младшей группе.-М.: Прометей Книголюб,20022. Шарохина В.Л.Коррекционно-развивающие занятия в средней группе.-М.: Прометей Книголюб,20023.Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе.-М.:Прометей Книголюб,20024.Тарабарина Т.И. Учеба и игра: математика-Я.:Академия развития,20035.Елкина В.И. Развиваем способности ребенка.-М.: Омега,20026.Менджерицкая Д.В. Воспитание детей в игре .:Просвещение,19797.Васильева М.А. Руководство играми в ДОУ-М.: Просвещение,19868.Менджерицкая Д.В.Воспитателю о детской игре-М.: Просвещение,19829.Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения в детском саду-М.:Владос,200110.Рузина М.С.Страна пальчиковых игр-М.:Кристалл,200211.Шмаков С.А. Игра и дети-М.:Народный пед.университетУсова А.П. Игра и организация жизни детей-М.:Учпедгиз,196212.Усова А.П. Роль игры в воспитании детей-М.:Просвещение,1976 |

**Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей**

**Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста**

**Трудовое воспитание**

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

**Развитие сюжетно-ролевой игры**

Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

ХАРАКТЕРИСТИКА СЮЖЕТНОЙ САМОДЕЯТЕЛЬНОЙ ИГРЫ

Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация

Характерная черта – самостоятельность детей

Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления

Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

**ПРЕДПОСЫЛКИ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ**

**Первый этап** – **ознакомительная игра** Взрослый организует предметно - игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы

**Второй этап** – **отобразительная игра** Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта

**Третий этап** – **сюжетно-отобразительная игра** Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни

**КОМПОНЕНТЫ СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРЫ**

**Сюжет игры** Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих

**Содержание игры** То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности

**Роль** Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

***Метод руководства сюжетно-ролевой игры***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Первый принцип:** для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен ***играть вместе с ними*** | **Второй принцип:** на каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры*** | **Третий принцип:** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам*** |

**Патриотическое воспитание** Компоненты патриотического воспитания

***Игровая деятельность***

***Состроительным материалом***

***с природным материалом***

 ***с песком***

***театрализованные***

***сюжетно-ролевые***

***режиссерские***

***дидактические***

 ***подвижные***

***По содержанию:***

***- математические***

***- природоведческие***

***-речевые и др.***

***По степени подвижности:***

***- малой***

***-средней***

***- большой***

***По преобладающим движениям:***

***- с прыжками***

***- с перебежками с др.***

***По дидактическому материалу:***

***- с предметами игрушками***

***- настольно-печатные***

***Используемые предметы:***

***мячи, ленты, обручи и др.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержательный (представления ребенка об окружающем мире**)** | Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности |
| О культуре народа, его традициях, творчестве О природе родного края и страны и деятельности человека в природе Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг)  | •Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством Любовь к родной природе, к родному языку Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде | • Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность  |

**Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности**

**Цели**

формирование основ безопасности

собственной жизнедеятельности формирование предпосылок экологического сознания

 (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно” | **Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным** (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки) | Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения |

**Основные направления работы по ОБЖ**

 Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

 Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

 Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

**Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения**

 Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке

 Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке

 Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил

 Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программи технологий | **1.Программа воспитания и обучения в детском саду**. /«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.).  **2. Основы безопасности детей дошкольного возраста** / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: АСТ, 1999 |
| Перечень пособий | Т.Ф.Саулина Три сигнала светофора/Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.-М.:Мозаика-Синтез,2009Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007.Скоролупова О.А.Занятия с детьми старшего дошкольного возраста ( правила и безопасность дорожного движения0-М.:2006Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Безопасность на улицах и дорогах (для детей старшего дошкольного возраста). - М.: АСТ, 1997Т.И. Алиева, Е.П. Арнаутова, Е.Ю. Протасова. Безопасность на улице. -М.: Карапуз, 1999Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004.Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности детей 5-8 лет. – М.: Сфера, 2005. |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
|  «*Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)«*Труд*» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)«*Познани*е» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)«*Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)«*Здоровье*» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
| * 1. **Формирование**

**основ собственной безопасности** \* Азбука пешехода\* Азбука юного пожарного\* Я среди людей**2. Формирование предпосылок экологического сознания.**\* Ребенок на природе | 3-5 лет  | Беседы, обучение,ЧтениеОбъяснение, напоминаниеУпражнения,РассказПродуктивная ДеятельностьРассматривание иллюстрацийРассказы, чтениеЦелевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;Сюжетно-ролевые игрыМинутка безопасности Показ, объяснение,бучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность | Родительские собрания с приглашением инспектора ГИБДД, Анкетирование Профилактические консультации, беседы Фото, Информационные стенды – рекомендации родителям Выпуск буклетов Выставки поделок, рисунков Совместные спортивные досуги Работа с родителями по составлению маршрута безопасного пути от детского сада до дома |
| 5-7 лет  | ОБЖЦелевые прогулкиВстречи с интересными людьми профессии Беседы, обучение,ЧтениеОбъяснение, напоминаниеРассказПродуктивная ДеятельностьРассматривание иллюстраций | Минутка безопасности Показ, объяснение,обучение, напоминание Дидактические и настольно-печатные,Сюжетно-ролевые игрыИсследовательская деятельность (опыты, практические упражненияКультурно- досуговая деятельность:* + Блиц-турнир;
	+ Аттракционы;
	+ Литературные викторины;
	+ Кроссворды;

Лабиринты и т.п. | Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,Творческие задания,Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |

***Развитие трудовой деятельности***

**ВИДЫ ТРУДА**

**Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)**

**Ручной труд (мотивация – сделать приятное**

**взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)**

**Труд в природе**

**Ознакомление**

**с трудом взрослых**

**Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)**

**ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Поручения:**

 **Простые и сложные**

 **Эпизодические и длительные**

 **Коллективные и индивидуальные**

**Коллективный труд**

**(не более 35-40 минут)**

**Дежурство (не более 20 минут)**

**Формирование общественно- значимого мотива**

 **Нравственный, этический аспект**

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

|  |  |
| --- | --- |
| **I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок** Решение маленьких логических задач, загадокПриучение к размышлению, эвристические беседыБеседы на этические темыЧтение художественной литературыРассматривание иллюстрацийРассказывание и обсуждение картин, иллюстрацийПросмотр телепередач, диафильмов, видеофильмовЗадачи на решение коммуникативных ситуацийПридумывание сказок  | **IIгруппа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности** Приучение к положительным формам общественного поведенияПоказ действийПример взрослого и детейЦеленаправленное наблюдениеОрганизация интересной деятельности (общественно-полезный характер)Разыгрывание коммуникативных ситуацийСоздание контрольных педагогических ситуаций |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | **Программы:****1. Программа воспитания и обучения в детском саду**. / «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.). |
|  | 1. **Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду**. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.**2. Воспитание дошкольника в труде**. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.**3. Нравственно-трудовое вогспитание ребёнка- дошкольника**. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.**4. Трудовое воспитание детей.** Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.**5. Конструирование и ручной труд в детском саду.** Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.6..**Беседы с дошкольниками о профессиях**. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).**7. Чудесные поделки из бумаги**. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.**8. Конструирование из природного материала**. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.**9. Лото « Кем быть?».** Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.**10.Детское художественное творчество**/Комарова ТюС.-М.:Мозаика Синтез,2005 |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)*«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)*«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых) *«Физическая культура»* (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)*«Музыка», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Труд») |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
| **1. Самообслуживание** | 2-4 года  | Напоминание, беседы, потешкиРазыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов | Беседы, Личный пример |
| 4-5 лет  | Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры | Беседа Личный пример |
| 5-7 лет  | Чтение художественной литературыПоручения, игровые ситуации, досуг | Объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,сюжетно-ролевые игры | Личный примербеседа |
| **2. Хозяйственно-бытовой труд** | 2-4 года  | Обучение, Наблюдение совместный труд, рассматривание иллюстраций.Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,  | Обучение, показ, объяснение, наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,поручения, совместный труд детей  | Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример |
| 4-5 лет  | Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельностьЧтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей  | Творческие задания, дежурство, задания, поручениясовместный труд детей | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| **2. Хозяйственно-бытовой труд** | 5-7 лет  | Обучение,совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,экскурсии | Обучение, показ, объяснениеТрудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна,Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения | Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых |
| **3. Труд в природе** | 3-4 года  | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. | Продуктивная деятельность, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| 4-5 лет  | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая играПросмотр видеофильмов | Показ, объяснение, обучение напоминания Дидакт. и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время.Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике | Продуктивная деятельность,ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **3. Труд в природе** | 5-7 лет  | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая играПросмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги | Личный пример, напоминание, объяснение |
| **4. Ручной труд** | 5-7 лет  | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминаниеДидакт. и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность | Творческие задания, выставки, конкурсы |
| **5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | 2-5 лет  | Наблюдение ,рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность | Экскурсии, чтение, рассказывание, беседы. Привлечение к сотрудничеств |
| 5-7 лет  | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание,иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,  | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры | Экскурсии, чтение, беседы, рассказывание, практическая деятельность |

 ***Виды***

 ***детского труда***

***Самообслуживание***

(*труд, направленный на удовлетворение повседневных личных потребностей)*

***Хозяйственно-***

 ***бытовой труд***

*(уборка групповой комнаты, участка)*

***Труд в природе***

*(в уголке природы, в цветнике, на огороде, в саду)*

 ***Ручной труд***

*(поддержание порядка в хозяйстве группы: подклеивание книг, коробок, доступный ремонт игрушек и пр.)*

 ***Дежурства***

**Виды дежурства**:

* *по столовой*
* *в уголке природы*
* *подготовка к занятиям*

***Поручения:***

**Виды поручений***:*

*- по форме организации:*

* *индивидуальные*
* *подгрупповые*
* *общие*

*- по продолжительности:*

* *кратковременные*
* *длительные*
* *постоянные*
* *одноразовые*

*- по содержанию*

* *соответствуют разным видам труда*

***Организация труда детей в детском саду***

 ***Общий труд***

*организация детей, при общей цели которой ребёнок выполняет часть работы самостоятельно ( со средней группы )*

***Совместный***

 ***труд***

*Труд по подгруппам, результат одного ребёнка зависит от другого.*

***Коллективный***

 ***труд***

*Основан на специ- ально созданных ситуациях, форми- рующих навыки коллективных взаимоотношений.*

*Может быть совместным и общим.*

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)*«Познание»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)*«Труд»* (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)*«Безопасность»* (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)*«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация») |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
| **1. Развитие игровой деятельности** \* Сюжетно-ролевые игры\* Подвижные игры\* Театрализованные игры\* Дидактические игры | 2-7 лет | НОД, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментированиеСюжетные режиссерские игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:самодеятельность дошкольников;изобразительная деят-ть;труд в природе;экспериментирование;конструирование;бытовая деятельность;наблюдение | Экскурсии,наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | 2-5 лет  | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры,игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ);Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг. |
| 5-7 лет  | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов,театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости  | Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть | Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи. |
| **3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности** \* образ Я\* семья\* детский сад\*Моя улица.\* Город, в котором я живу. \* родная страна\* наша армия (со ст. гр.)\* наша планета (подг.гр) | 3-5 лет  | Игровые упражнения,познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтениерассказэкскурсия  | ПрогулкаСамостоятельная деятельностьТематические досугиТруд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры | праздники, викторины, конкурсы |
| 5-7 лет  | Викториныпознавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказэкскурсия | Тематические досугиСоздание коллекцийПроектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство | праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей |
| **4. Формирование патриотических чувств** | 5-7 лет  | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | ИграНаблюдениеУпражнение | рассматривание иллюстраций,дидактическая игра, изобразительная деятельность | конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | 5-7 лет  | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | ОбъяснениеНапоминаниеНаблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация | семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей |

**2.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ребенка**

**Основная цель** - формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи речевого развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования**

Развитие речевого творчества

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Обогащение

активного словаря

Овладение речью как средством общения и культуры

Развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

**Принципы развития речи**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития | Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи | Принцип развития языкового чутья | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | Принцип обеспечения активной языковой практики |

**Основные направления работы по развитию речи детей**

**1. Развитие словаря**: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

**3. Формирование грамматического строя:**

• Морфология (изменение слов по родам, числам. падежам)

• Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)

• Словообразование

**4. Развитие связной речи:**

• Диалогическая (разговорная) речь

• Монологическая речь (рассказывание)

**5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове

**6. Воспитание любви и интереса к художественному слову**

**Методы развития речи**

Наглядные:

• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)

• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

• Чтение и рассказывание художественных произведений

• Заучивание наизусть

• Пересказ

• Обобщающая беседа

• Рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

**Средства развития речи**

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
| * 1. **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

\* Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний (мл. гр.)\*преодоление речевого негативизма(мл.гр.)\* Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога» (ср. гр) | 2 -5 лет,  | - Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)- Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.- Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование(повторение, объясне-ние, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования.- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.- Хороводные игры, пальчиковые игры.- Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог).- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)- Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)  | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). - Игры парами.- Беседы. - Пример коммуникативных кодов взрослого.- Чтение, рассматривание иллюстраций- Информационные стенды- Консультации- Родительские собрания |
| * 1. **Развитие всех компонентов устной речи**

\*Формирование лексической стороны речи\*Формирование граммати-ческой стороны речи\*Формирование произноси-тельной стороны речи\*Формирование связной речи (монологической формы) | -- Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия- Артикуляционная гимнастика- Дид. Игры, Настольно-печатные игры- Продуктивная деятельность- Разучивание стихотворений, пересказы- Работа в книжном уголке- Разучивание скороговорок, чистоговорок.- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине- обучение составлению рассказа по серии сюжетных картинок- индивидуальные занятия по постановке и автоматизации и дифференциации звуков- речевые игры с грамматическими категориями | Оречевление всех режимных моментов:называние, повторение, слушание- Речевые дидактические игры.- Наблюдения- Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа- Разучивание стихов | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.Словотворчество | - Объяснение, повторение, исправление-Дидакт. игры- Чтение, разучивание стихов -Беседа,пояснение- Информационные стенды- Консультации для родителей- Родительские собрания |
| **3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | -Сюжетно-ролевые игры-Чтение художественной литературы-Досуги- Театрализованная деятельность | Образцы коммуника- тивных кодов взрослого.- Освоение формул речевого этикета ( пассивное) | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. | Информационная поддержка родителей |
| 1. **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**

\* Освоение диалогической формы речи со взрослыми и детьми (ст, подг.) | 5-7 лет | - Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия- Имитативные упражнения, пластические этюды.- Сценарии активизирующего общения.- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)- Коммуникативные тренинги.- Совместная продуктивная деятельность.- Работа в книжном уголке- Экскурсии.- Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта(фактическая беседа, эвристическая беседа).- Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Коммуникативные тренинги.- Тематические досуги.- Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей- Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок.- Театрализованные игры.- Игры с правилами.- Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей | - Игры парами.- Чтение, рассматривание иллюстраций- Беседы. Игры-драматизации- Досуги, праздники- Экскурсии- Совместные семейные проекты-Информационные стенды- Консультации для родителей- Родительские собрания |
| 1. **Развитие всех компонентов устной речи**

\*Формирование лексической стороны речи\*Формирование грамматической стороны речи\*Формирование произносительной стороны речи\*Формирование связной речи (монологической формы) | - Фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия- Сценарии активизирующего общения.- Дидактические игры- Игры-драматизации- Экспериментирование с природным материалом- Разучивание, пересказ- Речевые задания и упражнения- Разучивание скороговорок, чистоговорок.- Артикуляционная гимнастика- Проектная деятельность- Обучению пересказу литературного произведения- Обучение составлению рассказа по серии сюжетных картин, по картине | - Речевые дид. игры.- Чтение, разучивание- Беседа- Досуги- Разучивание стихов- автоматизация звуков в спонтанной речи | - Игра-драматизация- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Самостоятельная художественно-речевая деятельность  | - Объяснение, повторение, исправление-Дидакт. игры- Чтение стихов -Беседа- Консультации у логопедов- Открытый показ занятий по обучению рассказываниюИнформационные стенды- Консультации для родителей- Родительские собрания |
| **3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | - Интегрированные занятия - Тематические досуги- Чтение художественной литературы- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуника- тивных кодов взрослого.- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета- Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Сюжетно- ролевые игры | - Информацион-ная поддержка родителей- Экскурсии с детьми |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий и технологий** | 1.Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх-Санкт-Петербург,:Детство пресс,20072.Иванкова В.Тысяча загадок,пословиц, поговорок, скороговорок.-Вятка « Аквариум»,20063. В.Дмитриева Загадки для развития речи-М.:Астрель,20084.Никитина А.В. 20 Лексических тем:Пальчиковые игры, упражнения на координацию,слова с движением,потешки для детей-Санкт петербург/Каро,20095. .Никитина А.В. 29 Лексических тем:Пальчиковые игры, упражнения на координацию,слова с движением,загадки для детей-Санкт петербург/Каро,20086. Никитина А.В. 33 Лексических тем:Пальчиковые игры, упражнения на координацию,слова с движением,загадки для детей-Санкт петербург/Каро,20087.Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.8.Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.19.Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара,  |

**Воспитание любви и интереса к художественному слову**

**Знакомство детей с художественной литературой**

**Цель -** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

**Задачи**

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания,приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

Развитие литературной речи

Обсуждение литературного произведения

Беседа о прочитанном произведении

Рассказ литературного произведения

Чтение литературного произведения

Инсценирование литературного

произведения

Театрализованная игра

Игра на основе сюжета литературного произведения

 **формы**

Ситуативная беседа

по мотивам прочитанного

Сочинение

по мотивам прочитанного

Продуктивная

деятельность по

мотивам прочитанного

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

 - Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция

 - В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда

 - Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

 - Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
|  *«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)«*Познание»* (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)*«Художественное творчество»* (развитие детского творчества) | *«Музыка»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)*«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений) |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | 1. **. Программа воспитания и обучения в детском саду**. / «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.).
 |
| **Перечень пособий** | * 1. Гриценко З. Пришли мне чтения доброго…: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997..
	2. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
	3. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
	4. Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.
	5. Стрельцова Л.Е. Литература и фантазии(хрестоматия)-Тверь-Мартин,1995
 |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
| Формирование интереса и потребности в чтении | 2-5 лет  | Подбор иллюстраций , Чтение литературы, Подвижные игрыФизкультурные досуги, Заучивание , РассказОбучение, Экскурсии, Объяснения | Физкультминутки, прогулка, прием пищи БеседаРассказчтениеД/иНастольно-печатные игрыИгры-драматизации, | Игры, Дидактические игрыТеатр, Рассматривание иллюстраций, Продуктивная деятельность, Настольно-печатные игры Беседы | Личный примерБеседы Ситуативное обучениеЧтение Прослушивание аудиозаписей музыкальных сказок |
| 5-7 лет  | Чтение литературы, Творческие задания, Пересказ Литературные праздники, ДосугиПрезентации проектов,Ситуативное общение Творческие игры,ТеатрЧтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголкеДосуги, кукольные спектаклиСамостоятельная детская деятельность ДраматизацияПраздникиЛитературные викторины | ПересказДраматизацияРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельностьигры | Посещение театра, БеседыРассказы, Чтение,прослушивание аудиозаписей , Творческие игры, экскурсииПосещение музеев, выставок, галерейПродуктивная деятельность |

 ***Художественная***

 ***литература***

***Занятия поознакомлению с окружающим миром***

***Знакомство***

 ***с произведениями художественной***

 ***литературы***

***Занятия по экологическому***

 ***воспитанию***

***Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей***

 ***Использование***

***художественной литературы***

 ***в различных видах деятельности***

***Занятия по изобразительной деятельности***

***Нравственное воспитание***

***Культурно-досуговая деятельность***

***Музыкальная деятельность***

**2.4. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ребенка**

**Основная цель** - развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

**Задачи познавательного развития в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:**

* Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
* Формирование познавательных действий, становление сознания
* Развитие воображения и творческой активности
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
* Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)
* Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| * Развитие мышления, памяти и внимания
* Различные виды деятельности
* Вопросы детей
* Занятия по развитию логики
* Развивающие игры
 | * Развитие любознательности
* Развитие познавательной мотивации
* Развитие воображения и творческой активности
 | * Формирование специальных способов ориентации
* Экспериментирование с природным материалом
* Использование схем, символов, знаков
 |

**Развитие элементарных математических представлений**

**Цель**: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

**Традиционные направления РЭМП**

Ориентировка в пространстве

Ориентировка во времени

Количество и счет

Число и цифра

Величина

форма

**Развивающие задачи РЭМП**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формировать представление о числе | Формировать геометрические представления | Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях) | Развивать сенсорные возможности | Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин | Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин | Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления |

**Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

* Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
* Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
* Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
* Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

**Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

Коллективное занятие

при условии свободы

участия в нем (средняя

и старшая группы**)**

Театрализация с математическим

содержанием – на этапе объяснения

или повторения и закрепления

(средняя и старшая группы)

Сенсорные праздники

на основе народного

календаря (МлДВ)

Демонстрационные опыты

(МлДВ)

Обучение в

повседневных

бытовых ситуациях

(МлДВ)

Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)

Свободные беседы гуманитарной

направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)

**Реализация познавательного развития в процессе поисково-экспериментальной детской деятельности**

**Формы поисково-экспериментальной деятельности как методической системы познавательного развития**

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен самполучать знания

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные

(дети вместе с воспитателем, с его помощью)

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Опыты

Кратковременные и долгосрочные

**РЕБЕНОК И МИР ПРИРОДЫ**

**Методы ознакомления дошкольников с природой**

**Словесные**

**Наглядные**

Наблюдения

**Практические**

Элементарные опыты

•Рассказ

•Беседа

•Чтение

Рассматривание картин,

демонстрация

фильмов

Игра

Труд

в

природе

•Кратковременные

•Длительные

•Определение состояния предмета по отдельным признакам

•Восстановление картиныцелого по отдельным признакам

Дидактические игры:

предметные,

настольно-печатные,

словесные

игровые упражнения и игры-занятия

Подвижные игры

Творческие игры (в т.ч. строительные)

•Индивидуальные поручения

•Коллективный труд

**Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром**

* Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода
* Сформировать у ребенка представление о представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей
* На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважениям к людям

**Формы организации образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| * Познавательные эвристические беседы
* Чтение художественной литературы
* Изобразительная и конструктивная деятельность
* Экспериментирование и опыты
* Музыка
 | * Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
* Наблюдения
* Трудовая деятельность
* Праздники и развлечения
* Индивидуальные беседы
 |

МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО

ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы, повышающие** **познавательную активность** | **Методы, вызывающие эмоциональную активность** | **Методы,** **способствующие взаимосвязи** **различных видов деятельности** | **Методы Коррекции и уточнения** **детских представлений** |
| Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы  | Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры- драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии  | Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа  | Повторение Наблюдение Экспериментиро вание Создание проблемных ситуаций Беседа  |

**Техническое конструирование**

**Виды технического детского конструирования**

Из строительного

материала

Из крупногабаритных модулей

Из деталей

конструкторов

Практическое и компьютерное

**Формы организации обучения конструированию Взаимосвязь конструирования и игры**

**Ранний возраст:** конструирование слито с игрой

**Младший дошкольный возраст:** игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

**Старший дошкольный возраст:** сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

* Конструирование по модели
* Конструирование по образцу
* Конструирование по замыслу
* Каркасное конструирование
* Конструирование по условиям
* Конструирование по теме
* Конструирование по чертежам и схемам

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий (математика)** | Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.Развивающие занятия с детьми 4-5 ле. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.Развитие у детей математических представлений, воображения и мышления/Под ред.Пышкало А.М.-Антал,1995Формирование элементарных математических представлений у дошкольников/Сычева Г.Е.-М.:Книголюб,2003Дидактические игры и упражнения по математике /Перова М.Н.-М.:Просвещение,1986 |
| **Перечень программ, пособий и технологий (конструирование)** | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Уч. пос. – М., 2002. |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
|  *«Коммуникация»* (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)*«Чтение художественной литературы*» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)*«Здоровье»* (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)*«Социализация»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)*«Труд»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)*«Безопасность»* (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)*«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)  | *«Чтение художественной литературы»* (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)*«Музыка»* и *«Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащениясодержания области «Познание) |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
| **1. Сенсорное развитие**  | 2-5 лет  | ЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные), Показ, Игры экспериментирования(ср.гр.) | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеРазвивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыМастер-класс для детей и взрослыхСеминарыСеминары практикумыУпражненияКонсультацииПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| 5-7 лет  | Интегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражнения, Игры (дидактические, подвижные) Показ, прогулка | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) | Опрос анкетыИнформационные листыСитуативное обучениеУпражненияКонсультацииДосугПросмотр видеоБеседаКонсультативные встречи |
| **2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**  | 2-5 лет  | НаблюдениеБеседа Экскурсии Простейшие опыты (ср. гр.) | Наблюдения на прогулке и в уголке природы , Труд в уголке природы (ср.гр  | Игры с природным материалом, дидактическиеНаблюдения Опыты  | Беседа, Чтение Консультативные встречи, СеминарыАльбомы , Прогулки  |
| 5-7 лет  | НаблюдениеБеседа ЭкспериментированиеПроектная деятельностьРебусы Экскурсии  | Наблюдения на прогулке и в уголке природы, Труд в уголке природы,Игры-экспериментированияПроблемные ситуации | Игры с природным материалом, дидактическиеНаблюдения  Опыты и экспериментыИнтегрированная детская деятельность | Беседа, Чтение Домашнее экспериментированиеКонсультативные встречи, Презентации Альбомы  |
| **3.Конструирование** \* из строительного материала\* из бумаги\* из деталей конструктора\* из природного и бросового материала | 2-5 лет  | Интегрированные занятияПоказ,ОбъяснениеИгровые задания | Объяснение.Развивающие игры | Игры со строительным материаломПостройки для сюжетных игр | Совместные постройкиКонсультации |
| 5-7 лет  | Интегрированные занятияИгровые заданияТворческие заданияЭкспериментированиеВыставки  | Объяснение.Развивающие игрыРассматривание чертежей и схем | Игры со строительным материалом, Постройки для сюжетных игр, по замыслу, Выбор темы, Подбор материала, Изготовление поделок, игрушек | Совместные постройкиРазъяснение схемСовместное конструированиеКонсультации  |
| **4 Формирование элементарных математических представлений** \* количество и счет\* величина \* форма \* ориентировка в пространстве\* ориентировка во времени  | 2-5 лет  | Интегрированные деятельность , УпражненияИгры (дидактические, подвижные),Рассматривание (ср. гр.), Наблюдение (ср. гр.), Досуг  | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеРассматривание (ср. гр.)Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  | Семинары Семинары-практикумыКонсультации Ситуативное обучение |
| 5-7 лет  | Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации, УпражненияИгры (дидактические, подвижные),РассматриваниеНаблюдение, Досуг, Чтение  | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  | Семинары Консультации Ситуативное обучениеКоллекционирование Досуг |
| **5 Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**\* предметное и социальное окружение\* ознакомление с природой | 2-5 лет  | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуации, НаблюдениеЦелевые прогулки, Игра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры, Экскурсии, Ситуативный разговор, Рассказ, Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра, Игровые обучающие ситуацииРассматривание Наблюдение ,Труд в уголке природеЭкспериментирование Исследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игрыЭкскурсии,РассказБеседа  | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииИгры с правилами РассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры  | Экскурсии, ПрогулкиНаблюденияДетско-родительские проектыЭлементарные опыты и экспериментыЧтение художественной литературыПросмотр фильмов, слайдовИгры  |
|  | 5-7 лет  | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуации, НаблюдениеРассматривание, просмотр фильмов, слайдов, Труд в уголке природе, прогулкиЭкспериментирование, опыты, МоделированиеИсследовательская деятельность, Комплексные, интегрированные занятияКонструированиеРазвивающие игры, Беседа Рассказ, Создание коллекций, музейных экспозиций, Проектная деятельность, Проблемные ситуации, Экологические, досуги, праздники, развлеч. | Сюжетно-ролевая игра, Игровые обучающие ситуацииНаблюдение, Труд в уголке природеПодкормка птицВыращивание растенийЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседа ,Рассказ Создание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играИгры с правилами РассматриваниеНаблюдение ЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыМоделированиеСамостоятельная художественно-речевая деятельностьДеятельность в уголке природы  | Экскурсии, ПрогулкиНаблюденияДетско-родительские проектыЭлементарные опыты и экспериментыЧтение художественной литературыПросмотр фильмов, слайдовИгры  |

**2.5.ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ребенка**

**Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» во ФГОС дошкольного образования**

•Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

•Становление эстетического отношения к окружающему миру

•Формирование элементарных представлений о видах искусства

•Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора

•Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений

•Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Задачи художественно-эстетического развития**

**в младшем дошкольном возрасте**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| Эстетическое восприятие мира природы  |

 |

|  |
| --- |
| Эстетическое восприятие социального мира  |

 |

|  |
| --- |
| Художественное восприятие произведений искусства  |

 |

|  |
| --- |
| Художественно-изобразительная деятельность |

 |
| Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя  | Дать детям представление о том, что все люди трудятся Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру Формировать интерес к окружающим предметам Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям  | Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства Дать элементарные представления об архитектуре Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре | Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа Развивать воображение, творческие способности Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем) Знакомить с разнообразием изобразительных материалов  |

 **Задачи художественно-эстетического развития**

**в старшем дошкольном возрасте**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Эстетическое восприятие мира природы**  |

 |

|  |
| --- |
| **Эстетическое восприятие социального мира**  |

 |

|  |
| --- |
| **Художественное восприятие произведений искусства**  |

 |

|  |
| --- |
| **Художественно-изобразительная** **деятельность**  |

 |
|

|  |
| --- |
| Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой * Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры  |

 |

|  |
| --- |
| Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей Формировать знания о Родине, Москве Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки- Воспитывать предметноеотношение к предметам рукотворного мира- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение |

 |

|  |
| --- |
| Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи- Развивать представления детей об архитектуре- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма- Содействовать эмоциональному общению |

 |

|  |
| --- |
| Развивать эстетические чувства- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события - Развивать художественное творчество детей- Учить создавать художественный образ- Учить передавать животных- Э человека в движении- Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалыУчить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать,экспериментировать  |

 |

**Музыкальное развитие**

**Основные цели**: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи воспитательно-образовательной работы**

Развитие музыкально-художественной деятельности Приобщение к музыкальному искусству

Развитие воображения и творческой активности

**Направления образовательной работы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Слушание** | **Пение** | **Музыкально-ритмические движения** | **Игра на детских музыкальных** **инструментах** | **Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального** |
| -ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений; -развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки; -развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса; -развитие способностиэмоционально воспринимать музыку. | -формирование у детей певческих умений и навыков -обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента -развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок -развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона. | -развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений -обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок -обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения -развитие художественно-творческих способностей | -совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость, развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса, знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них, развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма | -развивать способность творческого воображения при восприятии музыки -способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла - развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах |

**Методы музыкального развития**

Слуховой: слушание

музыки

Игровой: музыкальные

игры

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

Словесно-слуховой: пение

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах

**Формы музыкального развития**

Индивидуальные музыкальные занятия

Праздники и развлечения

Игровая музыкальная деятельность

Совместная деятельность взрослых и детей

Музыка на других занятиях

Фронтальные музыкальные занятия

Творческие занятия, Развитие слуха и голоса

Упражнения в освоении танцевальных движений, Обучение игре на детских музыкальных инструментах

Театрализованные музыкальные игры

Музыкально-дидактические игры

Игры с пением

Ритмические игры

Театрализованная деятельность

Оркестры

Ансамбли

Комплексные

Тематические

Традиционные

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы организации детей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Индивидуальные** **Подгрупповые** | **Групповые** **Подгрупповые** **Индивидуальные** | **Индивидуальные** **Подгрупповые**

|  |
| --- |
|   |

 | **Групповые** **Подгрупповые** **Индивидуальные** |
| на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях

|  |
| --- |
|  |

 | -Занятия , Праздники, развлечения, досуг, Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента -Празднование дней рождения - оркестры, ансамбли

|  |
| --- |
|  |

 | - Импровизация на инструментах -Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации -Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых

|  |
| --- |
|  |

 | - Открытые музыкальные занятия для родителей -Посещения детских музыкальных театров - досуги

|  |
| --- |
|  |

 |

 |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | 1. Радынова О.П. Авторская программа музыкального развития дошкольников Музыкальные шедевры. – М.:1997г.
2. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.
3. Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
4. Сауко Т.Н., Миланович Л.Г. «Театр-творчество-дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства.-М.: МИПКРО,1995
 |
| **Перечень пособий** | 1.Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). 2.Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 - 160c., нот. 3.Ветлугина Н., Дзержинская И.,Комиссарова Л./ «Музыкально-двигательные упражнения в детском саду».-М.:Просвещение, 1984.4.Новикова Г./Музыкальное воспитание дошкольников.-М.:Издательство АРКТИ,20005.Бекина С., Ломова Т.,Соповникова/ Музыка и движение.-М.:Просвещение,19836.Ветлугина Н./Дети слушают музыку.-М.:-Просвещение,19847.Караманенко Т./Кукольный театр.-М.:-Просвещение,19798.Орлова Т., Бекина С./Учите детей петь(для детей 3-5 лет).-М.:-Просвещение,19869. Орлова Т., Бекина С./Учите детей петь(для детей5 -6 лет).-М.:-Просвещение,198810. . Орлова Т., Бекина С./Учите детей петь(для детей 6 -7 лет).-М.:-Просвещение,198811..Ветлугина Н.,Дзержинская И.,Комиссарова Л./Музыка в детском саду(младшая группа).-М.:-Издательство «музыка».198612. Ветлугина Н.,Дзержинская И.,Комиссарова Л./Музыка в детском саду ( средняя группа).-М.:-Издательство «музыка».198713. Ветлугина Н.,Дзержинская И.,Комиссарова Л./Музыка в детском саду ( старшая группа).-М.:-Издательство «музыка».198914. Ветлугина Н.,Дзержинская И.,Комиссарова Л./Музыка в детском саду (подготовительная группа).-М.:-Издательство «музыка».198915.Бекина С.,Ломова Т., Соковникова Е./Музыка и движение (для детей 3-5 лет).-М.:Просвещение,198116. Бекина С.,Ломова Т., Соковникова Е./Музыка и движение (для детей 5-6 лет).-М.:Просвещение,198316. Бекина С.,Ломова Т., Соковникова Е./Музыка и движение (для детей 6-7 лет).-М.:Просвещение,198417.Песни для детей. Лучшее-4диска18.Музыка и песни для дошкольников(выпуски 1-6)19.Образовательная программа 4 диска20. «Гусельки2 (р.н.песни и музыка)21.»Ритмическая мозаика»№1-422.»Танцевальная палитра», «Весенняя палитра»24.»Песни великой Победы» и др. |

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
|  *«Физическая культура»* (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)*«Коммуникация»* (развитие свободного общения со взрослыми и детьми)*«Познание»* (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)*«Социализация»* (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства) |  *«Художественное творчество»* (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)*«Физическая культура», «Художественное творчество»* (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)*«Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
| **1. Развитие музыкально-художественной деятельности;** **приобщение к музыкальному искусству**\*Слушание\* Пение\* Песенное творчество \* Музыкально-ритмические движения \* Развитие танцевально-игрового творчества\* Игра на детских музыкальных инструментах | 2-5 лет  | НОД,Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, предметов окружающей действительности;Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)- Празднование дней рождения | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- в продуктивных видах деятельности- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструментыИгры в «праздники», «концерт»Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодииИмпровизация танцевальных движений в образах животных,Концерты-импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах; экспериментирование со звуками,Музыкально-дид. игры | Консультации для родителейРодительские собранияИндивидуальные беседыСовместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или папки-передвижки)Посещения детских музыкальных театров |
| **1. Развитие музыкально-художественной деятельности;** **приобщение к музыкальному искусству**\*Слушание\* Пение\* Песенное творчество \* Музыкально-ритмические движения \* Музыкально-игровое и танцевальное творчество \* Игра на детских музыкальных инструментах | 5-7 лет  | НОД,Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке;- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;- Рассматривание портретов композиторов- Празднование дней рождения | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлеченияхИнсценирование песен-Формирование танцевального творчества,-Импровизация образов сказочных животных и птиц- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танца Музыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и дрДетский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»  | Консультации для родителейРодительские собранияИндивидуальные беседыСовместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театровПрослушивание аудиозаписей, Просмотр видеофильмовСоздание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей |

**Художественное творчество**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
2. Развитие детского творчества;
3. Приобщение к изобразительному искусству.

**Примерные виды интеграции**

|  |  |
| --- | --- |
| **По задачам и содержанию психолого-педагогической работы** | **По средствам организации и оптимизации образовательного процесса** |
|  «*Коммуникация*» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)«*Познание*» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)«*Безопасность*» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)«*Труд*» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)«*Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура*» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей*«Музыка», «Чтение художественной литературы»* (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество») |

**Формы работы с детьми**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Возраст  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  | Взаимодействие с семьей  |
| 1. **Развитие**

**продуктивной деятельности**\* рисование\* лепка\* аппликация 1. **Развитие**

**детского творчества****3. Приобщение к изобразительному искусству** | 2-3 года | Наблюдения по ситуацииИндивидуальная работа с детьми, Рисование Аппликация, ЛепкаСюжетно-игровая ситуацияВыставка детских работ | ИграИгровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми | ИграПроблемная ситуация | Выставки детских работХудожественный досугДизайн помещений, участковОформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам |
| 3-5 лет  | Наблюдения по ситуацииИндивидуальная работа с детьми, Рисование Аппликация ,ЛепкаСюжетно-игровая ситуацияВыставка детских работКонкурсы | Интегрированная детская деятельность ИграИгровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельностьИграПроблемная ситуация | Конкурсы работ родителей и воспитанников, Выставки детских работ, Художественный досугДизайн помещений, участковОформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам, Консультативные встречи. Встречи по заявкам. |
| 5-7 лет  | Рассматривание предметов искусства, БеседаЭкспериментирование с материалом, Рисование Аппликация , ЛепкаХудожественный трудИнтегрированные занятияДидактические игрыХудожественный досугКонкурсы ,Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность Игра, Игровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка,репродукций произведений живописи | Самостоятельное художественное творчествоИграПроблемная ситуация | Конкурсы работ родителей и воспитанниковВыставки детских работХудожественный досугДизайн помещений, участковОформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам, БрифингиКонсультативные встречи.Встречи по заявкам |

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ и технологий** | 1. **. Программа воспитания и обучения в детском саду**. / «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Кома­ро­вой, М.А.Ва­сильевой (2011 г.).
2. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Красота. Радость. Творчество. М.: Педагогическое общество России , 2000 г.
3. Куцакова Л.В., С.И. Мерзлякова Программа «Москвичок». Художественно-эстетическое воспитание детей дошкольного возраста. : М. Московский институт повышения квалификации работников образования 1996г.
4. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2003.
5. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М.: Просвещение 1992г.
 |
| **Перечень пособий** | 1. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.
2. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.
3. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.
4. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.
5. Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.
6. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.
7. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
8. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
9. Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
10. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста нетрадиционной технике .планирование ,конспекты занятий-М.:Сфера,2005
11. Доронова Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию,лепке,аппликации,игре-М.:Владос,2004
12. Рябко Н.Б.Занятие по изобразительной деятельности дошкольника бумажная пластика/Педагогическое общество России,2007
13. Петрова И.М. Объемная аппликация-Санкт Петербург/Детство пресс,2005
14. Петрова И.М.Волшебные полоски.Ручной труд для самых маленьких-Санкт Петербург-Детство пресс,2002
15. Салагаева Л.М.Объемные картинки- Санкт Петербург-Детство пресс,2007
16. Давыдова Г.Н. Пластилинография 2-М.:2006
17. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала 3-М.:2006
 |

**Система работы по ознакомлению дошкольников с изобразительным искусством**

**Ознакомление дошкольников с изобразительным искусством**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Изобразительная****деятельность детей** | **Рассматривание репродукций****картин знаменитых художников** | **Рассматривание произведений художников- иллюстраторов** | **Посещение музеев изобразительного искусства. выставочных залов** |
| - Проявление интереса к изобразительной деятельности;- Способность создания образа в разных видах изобразительной деятельности; Наличие элементарных способностей к изобразительной деятельности;- Самостоятельный выбор способов изображения и художественных материалов; Создание декоративных композиций;- Интерес к результатам изобразительного творчества: элементарная оценка своих работ и работ сверстников;- Владение основными техническими навыками и умениями, необходимыми для изобразительной деятельности;-Участие в коллективных работах; сотворчество с воспитателем. | - Создание интереса к живописи;- Знание особенностей жанров живописи;- Эмоциональная реакция на художественный образ и средства выразительности в произведениях изобразительного искусства разных жанров;-С анализ содержания картины, сопереживание героям картины;- Личностное отношение к живописи;-Композиционные и колористические решения в живописи- Развитие творческой фантазии с установкой на развернутое выразительное рассказывание- активизация ассоциаций и чувств детей.- формирование образной речи | - Знакомство с профессией художника – иллюстратора; характер, колорит и композиция в работах художников–иллюстраторов; сравнительный анализ иллюстраций нескольких художников к одному литературному произведению; книга-это синтез искусств:искусства, слова, графики и полиграфии; рисунок – средство художественной выразительности; специфичность внешнего и внутреннего оформления книги; роль иллюстрации в понимании внутреннего смысла произведения, нравственного смысла поступков героев; понимание выразительного образа, характеристики, данной персонажу художником; повышение уровня художественного восприятия детей, эмоциональный отклик на внутреннее состояние героя  | - проявление желания посещать музеи и выставки;- эмоциональное восприятие экспонатов;- понимание художественного содержания доступных произведений живописи и скульптуры;- привлечение внимания к средствам выразительности произведений искусства;- интерпретация воспринимаемых произведений и воплощение своих впечатлений в изобразительной деятельности;- личностное отношение к увиденному;- желание поделиться своими впечатлениями об увиденном со сверстниками и взрослыми.  |

 **Формы организации детской продуктивной деятельности**

**в детском саду № 35**

Занимательные игры и упражнения с цветом и формой, игры-экспериментирования с материалами и инструментами

Самостоятельная творческая деятельность по интересам в свободное время

Конструирование

Художеств. труд

Лепка

Аппликация

Рисование

Подгрупповые занятия

Конструирование

Художеств. труд

Лепка

Аппликация

Рисование

Самостоятельная деятельность детей

**Формы организации детской продуктивной деятельности**

Фронтально-

подгрупповая

Комплексные занятия

Театральная мастерская для ст. детей

Работы с разными материалами

Творческий день

Ознакомление с искусством

Фронтальные (опорные) занятия

Озн. с искусством

Творческие задания для активизации самостоятельной деятельности