**ПРОГРАММА ПРЕДМЕТНОГО КУРСА**

**"ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ"**

**Пояснительная записка**

            Новый технологический этап развития общества характеризуется появлением совер­шенно новых технологий и постоянным совершенствованием уже имеющихся. В связи с этим человеку в течение жизни приходится несколько раз кардинально менять направления и содер­жание своей профессиональной деятельности, не отрываясь от социальной реальности и реали­зуя свой потенциал применительно к требованиям рынка труда. В настоящее время работник, кроме профессиональных знаний на высоком уровне, должен соблюдать целым комплексом личностных качеств технологического характера – работоспособностью, стремлением к самосо­вершенствованию, умением работать в команде и т.д. Для человека в современном обществе также становятся значимыми умения пользоваться исследовательскими методами: собирать не­обходимую информацию, факты, анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, де­лать выводы и заключения.

Поэтому в настоящее время наиболее актуальными задачами образования становятся формирование у учащихся преобразующего мышления, развитие творческих способностей, воспитание познавательной активности, готовности к постоянному профессиональному обра­зованию и перемене труда.

Одним из направлений поиска решений этих задач является деятельный подход к обу­чению и, в частности, использование проектного метода, позволяющего научить приобретать знания самостоятельно и пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач.

         Работа над проектом позволяет школьникам научиться приобретать новые знания по теме проекта самостоятельно, а также пользоваться уже приобретенными знаниями для решения практических задач, познать самого себя и определить свои способности и границы, научиться брать на себя ответственную функцию в обществе, смотреть на мир в глобальном аспекте.

        Работа над проектом создает максимально благоприятные условия для раскрытия и проявления творческого потенциала учащегося.

        Проектная деятельность развивает творческие способности учащихся, их самостоя­тельность, ответственность, формирует умение планировать свою деятельность и принимать решения. Работа над проектом создает условия для самостоятельного приобретения знаний при помощи других учебных дисциплин, опыта взрослых (учителей, родителей). Обучение по данной программе позволит учащимся получить специальные знания и умения по систематизации и структурированию информации, оформлению и демонстрации презентации средствами PowerPoint. Программа обеспечивает интеллектуальное и эстетическое развитие учащихся, способствует формированию навыков творческого подхода к формированию докладов, рефератов, проектов.

***Цель курса*** – обучение основам проектной деятельности.

***Задачи курса:***

* сформировать навыки отбора информации для презентации и выбора формы ее представления;
* дать представление о дизайне и навигации презентации;
* способствовать развитию эстетического вкуса и дизайнерских способностей учащихся в процессе оформления их работ;
* научить использовать программу PowerPoint для создания различных видов презентаций и творческого их оформления;
* сформировать личность, способной к самообразованию, саморазвитию; основы технико-технологических и дизайнерских знаний; обще трудовые и специальные умения ручного труда, основы трудовой культуры, способность к сотрудничеству в трудовом процессе; умения пользоваться полученными знаниями; навыки поисковой и исследовательской деятельности, развивать критическое мышление;
* развивать творческие и конструкторские способности, познавательную активность, самостоятельность учащихся;
* повышать мотивацию к сотрудничеству, проявлять коммуникативные умения;
* создавать условия для самоопределения, построения учащимися индивидуальных образовательных маршрутов;
* обучать самостоятельности в приобретении новых знаний.

**Осуществление проектной деятельности позволяет:**

* обеспечивать условия, способствующие саморазвитию обучаемого;
* учитывать субъективный опыт каждого обучаемого;
* организовывать коммуникативную и социальную деятельность обучаемого;
* комплексно использовать в процессе обучения средства информационно - комму­никационных технологий;
* на практике примерять теоретические знания при выполнении проекта;
* осуществлять интеграционные связи между отдельными предметами;
* воспитывать дисциплинированность, настойчивость в преодолении трудностей;
* формировать деловые качества личности;
* развивать инициативу и творческие способности;
* формировать навыки бережного отношения к средствам и результатам труда, день­гам, времени;
* способствовать самоопределению учащихся в выборе будущей профессиональ­ной деятельности;

Программа предназначена для предпрофильной подготовки учащихся 10-х и 11-х классов и рассчитана на 68 часов. В 10 классе- 34, в 11 классе- 34

Процесс обучения строится на основе выполнения проектов, темой которых может стать: объект, исследование, проблема, дело. Проект должен интегрировать знания и умения учащихся, полученные ими при изучении различных учебных дисциплин на разных этапах обучения.

Программа предусматривает осуществление текущего, периодического и итогового контроля. Контроль проводится для определения степени достижения целей обучения, уровня сформированности знаний, умений и навыков проектировочной деятельности с целью корректировки методики обучения. При выполнении проекта намечаются определенные этапы с конкретными результатами работы на каждом этапе. Оценивание успешности освоения программы выявляются на публичной защите проектов.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**10 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Разделы и темы | Количество часов на  теоретическую и практичес-  кую части | | |
| всего | теория | практика |
| 1.      2 .      3 .      4 .      5.      6.      7.      8.      9.  10.      11.      12.      13.      14.    15  16 | Введение. Творческий проект и его основные элементы. Алгоритм выполнения проекта  Практическая работа №1 «Банк идей проектов»   Виды проектов. Технология проектирования и создания материальных объектов.  Практическая работа №2. «Выбор темы проекта и обоснование проекта»    Работа с первоисточниками.  Исследование, заимствование идей.  Практическая работа №3 «Поиск информации»    Обоснование темы проекта.  Практическая работа №4 «Анализ проектируемого изделия и его реконструкция»    Исследование объекта проектирования и его реконструкция  Практическая работа №5 «Поиск альтернативных вариантов»    Развитие идей. Выбор оптимального варианта проекта. Практическая работа №6 «Выбор оптимального варианта проекта»    Состав графической документации.  Практическая работа №7 «Выбор материалов»    Организация и технология изготовления изделия.  Практическая работа №8, 9 «Составление технологических и маршрутных карт»    Расчет себестоимости проекта. Практическая работа №10 «Расчет себестоимости творческого проекта»  Реклама проекта. Виды рекламы. Практическая работа №11 «Разработка рекламного проспекта для проектируемого изделия»  Экологическое и экономическое обоснование проекта.    Рекламный проспект изделия.    Информационный проект. Основы работы с презентацией в программе PowerPoint.  Практическая работа №12 «Создание презентации к защите проекта»  Вставка информации на слайды.  Практическая работа №13  «Создание презентации к защите проекта»  Создание навигации. Демонстрация презентации. Оформление и оценка проекта. Практическая работа №14 «Представление проекта» | 1      2      2      2      2      2          3      4      3      5        2      2      1      1  1  1  1 | 1  1  1  1  1  0,5  1  2  1  1  1  1  1  1  0,5  1 | 1  1  1  1  1,5  2  2  2  4  1  1  0,5 |
|  | Всего: | 34 | 16 | 18 |

**Содержание программы**

**1.Введение.** Творческий проект и его основные элементы. Алгоритм выполнения проекта *(****1ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Организация проектной дея­тельности. Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Структура проекта. Типология проектов. Основные требования, предъявляемые к выполнению и оформлению учебных проектов. Критерии оценивания проекта.

*Практическая работа №1* «Банк идей проектов»

 2.**Виды проектов. Технология проектирования и создания материальных объектов** *(****2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Объяснить сущность проекта, алгоритм выполнения проекта. Слайд фильм «Технология проектирования». Антиподы проектирования

*Практическая работа №2.* «Выбор темы проекта и обоснование проекта»

**3.Работа с первоисточниками. Исследование, заимствование идей** *(****2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

План деятельности. Библиографический поиск. Поиск информации с помощью приема «Закладки***».*** Работа с первоисточниками (Составление плетадда доклада. Подготовка доклада для устного сообщения. Анализ проекта (результаты наблюдения, экскурсии, эксперимента). Анкетирование, интервью «Ваше мнение».

**4. *Практическая работа №3* «Поиск информации»** *(****1ч.)***

**5. Обоснование темы проекта** *(****0,5ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Определение и обоснование темы проекта. Анализ предстоящей деятельности – составление «звездочки обдумывания» (схематическое изображение составляющих творческого проекта).

*Практическая работа №4* «Анализ проектируемого изделия и его реконструкция»

**6. Исследование объекта проектирования и его реконструкция***(****3ч.)***

*Основные теоретические сведения*

*Практическая работа* №5 «Поиск альтернативных вариантов»

**7. Развитие идей. Выбор оптимального варианта проекта** *(****4ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Анализ альтернативных вариантов проектируемого изделия. Понятие проектирование и конструирование. Технический рисунок проекта

*Практическая работа* №6 «Выбор оптимального варианта проекта»

Описание выбранного варианта, обоснование выбора, выполнение технического рисунка

**8. Состав графической документации***(****3ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Линии чертежа, чертеж, эскиз, рисунок. Правило чтения и составление технологической документации. Разработка маршрутных и технологических карт на проектируемое изделие. Анализ свойств материалов. Составление спецификации на изделие.

*Практическая работа №7* «Выбор материалов»

**9. Организация и технология изготовления изделия***(****5ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Технологический процесс и его элементы.

*Практическая работа №8, 9* «Составление технологических и маршрутных карт» изучение чертежа проекта и разработка технологической карты на изготавливаемое изделие.

**10. Расчет себестоимости проекта** *(****2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Экономическая оценка проекта. Расчет экономической части проекта: себестоимость изделия, затраты на оплату труда и электроэнергию, цена продукции.

***Практическая работа №10* «Расчет себестоимости творческого проекта»**

**Расчет себестоимости проекта.**

**12. Реклама проекта. Виды рекламы***(****2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Реклама проекта. Виды рекламы. Правило составления рекламы. Составления рекламного проекта. Понятие о рекламе. Рекламное объявление.

Рекламодатель, рекламораспространитель, рекламопроизводитель. Достоинства и недостатки рекламы. Рекламное преувеличение. Рекламные приемы. Регулирование рекламы. Недобросовестная реклама. Скрытая реклама. Социальная реклама. Роль социальной рекламы. Требования к выполнению рекламного проспекта изделия.

*Практическая работа №11* «Разработка рекламного проспекта для проектируемого изделия»

**13.Экологическое и экономическое обоснование проекта** *(****1ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Экологические требования к проектируемому изделию. Экономическая оценка проекта. Расчет экономической части проекта: себестоимость изделия, затраты на оплату труда и электроэнергию, цена продукции.

**14. Информационный проект. Основы работы с презентацией в программе PowerPoint** *(****1ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Понятие информационного проекта. Особенности информационного проекта. Основные этапы выполнения информационного проекта. Понятие презентации. Ее назначение и области использования. Виды презентаций. Основные компоненты презентации (содержание, дизайн, навигация). Этапы создания презентации. Назначение и возможности программы PowerPoint. Способы создания презентации. Виды шаблонов презентации и работа с ними.

*Практическая работа №12* «Создание презентации к защите проекта»

**15. Вставка информации на слайды** *(****1ч.)***

*Практическая работа №13* «Создание презентации к защите проекта»

**16. Создание навигации. Демонстрация презентации. Оформление и оценка проекта** *(****1ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Создание гиперссылок. Вставка и форматирование управляющих кнопок. Настройка анимации для объектов слайдов. Настройка анимации каждого слайда. Работа в режиме Сортировщика слайдов. Редактирование презентации в режиме Сортировщика слайдов. Настройка показа презентации и ее демонстрация. Способы демонстрации презентации (автоматический и интерактивный режим демонстрации слайдов). Задание способа смены кадров. Задание времени отображения слайдов. Оформление результатов проектной деятельности. Требования к оформлению пояснительной записки. Критерии оценки выполненных проектов. Возможные оценки творческого и информационного проектов.

*Практическая работа №14 «*Представление проекта» Информационный проект. Основы работы с презентацией в программе PowerPoint.

**11 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Разделы и темы | Количество часов на  теоретическую и практичес-  кую части | | |
| всего | теория | практика |
| 1.      2 .      3 .      4 .      5.      6.      7.      8.      9.  10.      11.      12.      13.      14. | Введение. Технология проектирования и создания материальных объектов  Практическая работа №1.   Виды проектов. Творческий проект. Постановка проблемы.  Практическая работа №2.    Исследование, заимствование идей.  Практическая работа №3.    Обоснование темы проекта.  Практическая работа №4.    Исследование объекта проектирования.  Практическая работа №5.    Развитие идей. Поиск альтернативных вариантов  Практическая работа №6.    Выбор оптимального варианта. Планирование работы.  Практическая работа №7.    Организация и технология изготовления изделия.  Практическая работа №8, 9.    Экологическое и экономическое обоснование проекта. Практическая работа №10.    Рекламный проспект изделия.  Практическая работа №11.    Информационный проект. Основы работы с презентацией в программе PowerPoint.  Практическая работа №12.    Вставка информации на слайды.  Практическая работа №13.    Создание навигации. Демонстрация презентации.  Практическая работа №14.    Оформление и оценка проекта.  Практическая работа №15,16.   Презентация результатов проектной деятельности. | 1      2      2      2      4      2          4      8      3      1        2      1      1      1 | 1  1  1  1  1  0,5  1  2  1  0,5  1  1  1  1 | 1  1  1  3  1,5  3  6  2  0,5  1 |
|  | Всего: | 34 | 14 | 20 |

**Содержание программы**

***Введение (1ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Понятие проекта, проектной деятельности, проектной культуры. Структура проекта. Типология проектов. Основные требования, предъявляемые к выполнению и оформлению учебных проектов. Критерии оценивания проекта.

*Практическая работа №1.*

Оформление титульного листа проекта.

***Виды проектов. Творческий проект. Постановка проблемы (2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Понятие творческого проекта. Особенности творческого проекта. Основные этапы выполнения творческого проекта. Подбор информации для реализации проекта. Проработка структуры совместной деятельности участников творческого проекта.

*Практическая работа №2.*

Изучение основных компонентов проекта. Оформление результатов в виде сценария видеофильма, программы праздника, плана сочинения, статьи, репортажа, дизайна и рубрик газеты, альманаха, альбома и пр.

***Исследование, заимствование идей (2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Определение потребностей и краткая формулировка задачи. Цели и задачи проекта. Набор первоначальных идей. Изображение их в виде эскизов. Проработка одной или нескольких идей и выбор лучшей. Дизайн-анализ идей банка данных проектов Обоснование идеи проекта. Основные параметры. Дневник проектной деятельности

*Практическая работа №3.*

Способы поиска информации, передачи идей, выбор лучшей идеи. Игра «Мозговой штурм».

***Обоснование темы проекта (2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Определение и обоснование темы проекта. Анализ предстоящей деятельности – составление «звездочки обдумывания» (схематическое изображение составляющих творческого проекта).

*Практическая работа №4.*

Составление «звездочки обдумывания».

***Исследование объекта проектирования (2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Исследование объекта проектирования, конспектирование. Художественное моделирование: выполнение набросков, эскизное проектирование, изготовление наглядных рисунков, чертежей. Дизайн-анализ и его оформление, определение достоинств и недостатков альтернативных моделей и вариантов.

*Практическая работа №5.*

Определение потребностей. Проведение опроса (интервью) и фиксация результатов. Дизайн-анализ изделия.

***Развитие идей***. ***Поиск альтернативных вариантов(2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Анализ и синтез лучших идей. Выбор и развитие из многих вариантов наиболее подходящего решения (модели). Разработка рабочего эскиза модели с описанием. Детальное исследование и оценка возможностей (интеллектуальных, материальных, финансовых): выбор материалов, инструментов, оборудования; предварительные расчеты себестоимости; минимаркетинговые исследования (если изделие производится с целью реализации); экологическое обоснование и достоинства проекта, безопасность труда и т.п.

*Практическая работа №6.*

Конструирование, техническое моделирование, изготовление выкроек.

***Выбор оптимального варианта. Планирование работы (2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Разработка рациональной технологии изготовления с учетом требований дизайна. Уточнение и построение четких планов. Определение критериев контроля.

*Практическая работа №7.*

Разработка технологических карт на проектируемое изделие.

***Организация и технология изготовления изделия (4ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Выбор способов обработки и отделки проектного изделия. Организация и планирование практической части проекта. Раскладка, раскрой, технологическая обработка изделия. Текущий самоконтроль и корректировка своей деятельности. Рассмотрение дизайна в качестве улучшения проекта в процессе обработки, примерок.

*Практическая работа №8, 9.*

Обоснование и описание выбранных способов обработки и отделки изделия.

***Экологическое и экономическое обоснование проекта (3ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Проведение экологической экспертизы изделия. Экономическая оценка проекта. Расчет экономической части проекта: себестоимость изделия, затраты на оплату труда и электроэнергию, цена продукции.

*Практическая работа №10.*

Подсчет себестоимости изготовленного изделия, предполагаемых прибыли и сроков окупаемости.

***Рекламный проспект изделия (2ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Понятие о рекламе. Рекламное объявление. Рекламодатель, рекламораспространитель, рекламопроизводитель. Достоинства и недостатки рекламы. Рекламное преувеличение. Рекламные приемы. Регулирование рекламы. Недобросовестная реклама. Скрытая реклама. Социальная реклама. Роль социальной рекламы. Требования к выполнению рекламного проспекта изделия.

*Практическая работа№11.*

Разработка рекламы, товарного знака изделия (услуги). Конкурс «Реклама и ее обыгрывание».

***Информационный проект (2ч.)***

***Основы работы с презентацией в программе PowerPoint***

*Основные теоретические сведения*

Понятие информационного проекта. Особенности информационного проекта. Основные этапы выполнения информационного проекта. Понятие презентации. Ее назначение и области использования. Виды презентаций. Основные компоненты презентации (содержание, дизайн, навигация). Этапы создания презентации. Назначение и возможности программы PowerPoint. Способы создания презентации. Виды шаблонов презентации и работа с ними.

*Практическая работа №12.*

Разработка сценария презентации.

***Вставка информации на слайды (1ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Работа с текстом. Ввод и редактирование текста. Копирование, перенос, добавление и удаление текста. Форматирование шрифта и абзаца. Создание и форматирование маркированных и нумерованных списков. Работа с объектами MSWordArt. Работа с растровой графикой. Вставка и редактирование рисунков из коллекции картинок и из файлов. Работа с векторной графикой. Создание и модифицирования объектов с помощью панели инструментов Рисование. Работа с таблицами. Создание, редактирование и форматирование таблиц на слайдах. Работа с диаграммами. Создание, редактирование и форматирование диаграмм на слайдах.

*Практическая работа №13.*

Создание презентации.

***Создание навигации. Демонстрация презентации (1ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Создание гиперссылок. Вставка и форматирование управляющих кнопок. Настройка анимации для объектов слайдов. Настройка анимации каждого слайда. Работа в режиме Сортировщика слайдов. Редактирование презентации в режиме Сортировщика слайдов. Настройка показа презентации и ее демонстрация. Способы демонстрации презентации (автоматический и интерактивный режим демонстрации слайдов). Задание способа смены кадров. Задание времени отображения слайдов.

*Практическая работа №14.*

Создание навигации.

***Оформление и оценка проекта (1ч.)***

*Основные теоретические сведения*

Оформление результатов проектной деятельности. Требования к оформлению пояснительной записки. Критерии оценки выполненных проектов. Возможные оценки творческого и информационного проектов.

*Практическая работа №15,16.*

Оформление списка литературы и приложений.

***Презентация результатов проектной деятельности***

*Основные теоретические сведения*

Определение целей презентации. Выбор формы презентации. Особенности восприятия вербальной и визуальной информации. Методы подачи информации при презентации.

*Практическая работа №17.*

*Подготовка различных форм презентации результатов собственной проектной деятельности. Компьютерная презентация.*

**Требование к уровню подготовки учащихся**

***В результате выполнения данной программы учащиеся должны знать:***

- понятие проекта;

- типы проектов;

- понятие презентации, ее назначение и области использования;

- основные компоненты презентации (содержание, дизайн, навигация);

- этапы выполнения различных проектов;

- этапы работы над презентацией;

- способы представления информации;

- способы создания презентации;

- структуру окна программы PowerPoint;

**-** назначение и основные функции инструментов программы PowerPoint;

- способы демонстрации презентации;

- методы, используемые при выполнении разных этапов проектов;

- критерии оценки проекта.

***На основе полученных знаний учащиеся должны уметь:***

*- анализировать ситуацию;*

*- определять проблему и вытекающие из неё задачи;*

*- уметь ориентироваться в информационном пространстве;*

*- отбирать материал из общего содержания доклада или реферата, который требует наглядного представления;*

*- использовать различные источники информации, методы исследования и обработки полученной информации (конспектирование, реферирование, сравнение, анализ, использование схем, таблиц, диаграмм и т. д.);*

*- выдвигать гипотезу исследовательской деятельности;*

*- ставить цель, составлять и реализовать план проектной деятельности;*

*- сопоставлять цель и действия по её достижению;*

*- владеть различными способами познавательной деятельности;*

*- генерировать идеи и методы решения задач;*

*- организовывать рабочее место и трудовой процесс;*

*- рассчитывать необходимые материалы и время выполнения этапов проекта;*

*- находить рациональные приемы работы;*

*- планировать, контролировать и оценивать проделанную работу;*

*- составлять план - график работ;*

*- моделировать варианты ожидаемых результатов;*

*- применять различные методы исследования;*

*- выбирать информацию для представления;*

*- выбирать соответствующую форму представления данного материала в презентации;*

*- выбирать способ создания презентации, а также ее шаблон и дизайн;*

*- оформлять результаты проектной деятельности;*

*- оформлять слайды текстом, рисунками, диаграммами, схемами;*

*- осуществлять переходы между слайдами, настраивать анимацию, демонстрировать презентацию различными способами;*

*- проводить рефлексию.*

**Перечень учебно - методической литературы**

I. Дидактические материалы

1.1 1.1 Схемы:

- типы проектов;

- последовательность выполнения проекта;

- звёздочка - обдумывания;

- дизайн – анализ.

1.2. Таблицы:

- этапы выполнения проекта;

- структура пояснительной записки;

- варианты составления дизайн – спецификации;

- варианты выбора идей;

- варианты технологических карт;

- варианты выбора материалов;

- варианты экономического обоснования;

- варианты экологического обоснования проекта;

- критерии оценки проекта.

1.3. Учебники:

- Симоненко В. Д., Табурчак О. В., Синица Н. В. Технология: Учебник для учащихся 7 класса общеобразовательной школы. / Под.ред. В. Д. Симоненко. – М.: «Вентана–Граф», 2005. – 240с.: ил.;

- Симоненко В. Д., Бронников Н. Л., Самородский П. С., Синица Н. В. Технология: Учебник для учащихся 8 класса общеобразовательной школы. / Под.ред. В. Д.Симоненко. – М.: «Вентана – Граф», 2005. – 240 с.: ил.

1.4. Словари:

- Большой энциклопедический словарь: В 2-х т. / Гл. ред. А. М. Прохоров. – М.: Сов.энциклопедия, 2001. – 863 с.: ил.

1.5. Книги, журналы.

1.6. Поурочные разработки.

1.7. - проекты учащихся;

1.8. - презентации проектов в MicrosoftPowerPoint.

2. II. Методические материалы

2.1. Программно - методические материалы: Технология. 5 - 11 кл. / Сост. А. В. Марченко. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Дрофа, 2000. – 192с.

2.2. Методика обучения технологии. Книга для учителя. Под ред В.Д. Симоненко-Издательство Ишимского государственного педагогического института. НМЦ «Технология».Брянск –Ишим, 1998.-298с.

2.3. Программно - методические материалы: Технология. 5 - 11 кл. / Сост. А.В.Марченко. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Дрофа, 2000. – 192с.

2.4. Павлова М. Б., Питт Дж., Гуревич М. И., Сасова И. А. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя / Под ред. Сасовой.- М.: Вентана – Граф, 2003. -296 с.: ил.

**Литература**

1. Гилева Е.А., Егоров Ю.С. Метод проектов – эффективный способ повышения качества образования // Школа. – 2001. - №2 (41).

2. Горбунова Н.В., Кочкина Л.В. Методика организации работы над проектом // Образование в современной школе. – 2000. - №4.

3. Использование проектной деятельности на уроках технологии. 9 класс. / Сост. Бобровская А.Н.,Доколина Г. Ф. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006.- 112с.

4. Метод проектов в технологическом образовании школьников: 6 класс: Пособие для учителя. / Под ред. Сасовой. - М.: Вентана – Граф, 2004. - 144 с.

5. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по технологии. / Авт. - сост. В.М.Казакевич, А.В.Марченко. – М.: Дрофа, 2000. – 256с.

6. Павлова М. Б., Питт Дж., Гуревич М. И., Сасова И. А. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя / Под ред. Сасовой.- М.: Вентана – Граф, 2003.- 296 с.: ил.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  директор МОУ «Солдатско-Степновская СОШ»  Н.И. Ледяева |  | УТВЕРЖДАЮ Председатель  экспертного совета,  заместитель начальника Отдела социальной сферы Администрации Быковского муниципального района  О. А Азизян |

**Программа**

**элективного курса по технологии для 10-11 класса**

**в рамках профильной подготовки**

**«Проектная деятельность»**

***68 часов***

Составитель:

учитель технологии МКОУ «Солдатско-Степновская СОШ»

Чулков А.А.

село Солдатско-Степное 2012 год