**Тестовое задание №1 по теме: «Искусство в жизни современного человека». *Искусство 8 класс.***

***1 вариант.***

**1**.Распредели искусства по группам, заполни таблицу:

|  |  |
| --- | --- |
| Пространственные |  |
| Временные |  |
| Пространственно-  временные |  |

Скульптура, музыка, вышивка, опера, архитектура, поэзия, фотография, эстрада, живопись, телевидение, рельеф, кружево.

**2.** Напишите, произведения, каких видов искусства вы видите?

**3.** Перечислите средства художественной выразительности, которые являются общими для всех видов искусства. (*живопись, графика, музыка, литература, архитектура, скульптура, танец.)*

**4.** Как называется данное произведение искусства? Кто его автор? Каков художественный образ этого произведения?



**5.** Что такое пейзаж? Перечислите известных вам художников-пейзажистов. Что можете рассказать о возникновении и развитии этого жанра в искусстве?

**Тестовое задание №1 по теме: «Искусство в жизни современного человека». *Искусство 8 класс.***

***2 вариант.***

**1**.Распредели искусства по группам, заполни таблицу:

|  |  |
| --- | --- |
| Пространственные |  |
| Временные |  |
| Пространственно-  временные |  |

Театр, резьба по дереву, песня, икона, цирк, фотография, литература, живопись, балет, телевидение, гобелен, гравюра.

**2.** Напишите, произведения, каких видов искусства вы видите?

**3.** Назовите особенности языка, каждого вида искусства. (*живопись, графика, музыка, литература, архитектура, скульптура, танец).*

**4.** Как называется данное произведение искусства? Кто его автор? Каков художественный образ этого произведения?

**

**5.** Что такое портрет? Перечислите известных вам художников-портретистов. Что можете рассказать о возникновении и развитии этого жанра в искусстве?

**Тест №2 по теме: «Искусство как универсальный способ общения»**

**1 вариант**

1. Какие музеи мира ты видишь на этих иллюстрациях?
2.  2.  3. 

*(Дрезденская галерея, Лувр, Третьяковская галерея)*

2.Какие музеи, художественные галереи, выставки, архитектурные памятники есть в вашем городе? Что вы знаете об их истории возникновения?

3.О чём рассказывает картина? Образ какого времени на ней изображен? Кто ее автор?

*(В. Попков, И Билибин, И. Прянишников)*



4. Объясни понятия:

*Миф –*

*Ритуал –*

*Сонет –*

5. Рассмотрите изображения людей. Определите, в какое время они созданы, какие особенности личности (облик, черты характера, увлечения, социальная принадлежность и др.) стремился подчеркнуть автор. Какие средства выразительности помогли вам понять это?

* *

***Слова-подсказки****: Репин. «Портрет Павла Михайловича Третьякова, основателя Галереи; Репин «Портрет композитора Антона Григорьевича Рубинштейна»; Сократ; Нефертити.*

**Тест №2 по теме: «Искусство как универсальный способ общения»**

**2 вариант**

1. Какие музеи мира ты видишь на этих иллюстрациях?

1.2*.*  3.

*(Пра́до, Британский музей, Эрмитаж)*

2.Какие музеи, художественные галереи, выставки, архитектурные памятники есть в вашем городе? Что вы знаете об их истории возникновения?

3.О чём рассказывает картина? Какой эффект создаёт художественное произведение? Кто ее автор?

*(В. Попков*, *И Билибин, И. Прянишников)*



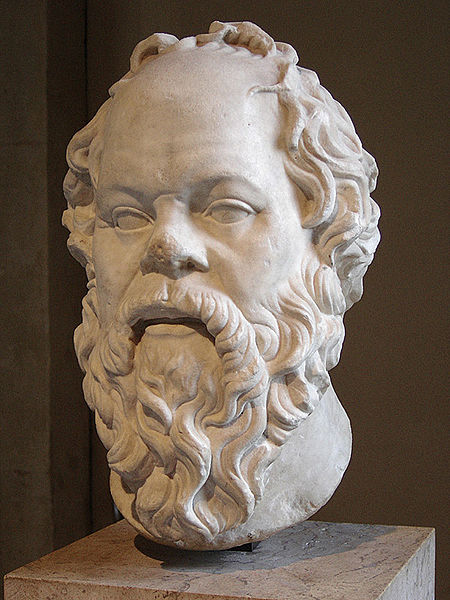
4. Объясни понятия:

*Обряд –*

*Символ –*

*Натюрморт –*

5. Рассмотрите изображения людей. Определите, в какое время они созданы, какие особенности личности (облик, черты характера, увлечения, социальная принадлежность и др.) стремился подчеркнуть автор. Какие средства выразительности помогли вам понять это?

* *

***Слова-подсказки****: Репин. «Портрет Павла Михайловича Третьякова, основателя Галереи; Репин «Портрет композитора Антона Григорьевича Рубинштейна»; Сократ; Нефертити.*

**Тест №3 по теме: «Красота в искусстве и жизни»**

**1 вариант**

1. Какие памятники архитектуры ты видишь на этих иллюстрациях? Какие из них относятся к русскому зодчеству? Почему ты так решил?
2.  2.  3. 

*(Введения во храм Пресвятой Богородицы, Реймский собор; Церковь  Покрова на Нерли)*

2. Идеал, какой эпохи и истории человечества вам особенно близки – нравятся архитектура и одежда, музыка и живопись, привлекателен образ жизни? Если бы вы жили в то время, кем бы вы были?

3.Послушайте несколько музыкальных произведений. Определите, какое из них является григорианским песнопение, православной молитвой, относится к современной классике? Объясните, почему вы так решили. Что, на ваш взгляд объединяет эти произведения?

4. Объясни понятия:

***Творчество*** *–*

***Интерпретация***  *–*

***Ритм*** *–*

5. **Рассмотрите репродукции картин. Попробуйте предположить в какую историческую эпоху жили герои данных произведений? Дайте им свою характеристику.** *1. 2.* ** 3. 

***Слова-подсказки****: О.Фрагонар «Качели»; О.Ренуар Танец в городе****;*** *Эккегард II и его жена Ута. Наумбургский собор;*

**Тест №3 по теме: «Красота в искусстве и жизни»**

**2 вариант**

1. Какие памятники архитектуры ты видишь на этих иллюстрациях? Какие из них относятся к русскому зодчеству? Почему ты так решил?

1. 2*.*   3. **

*(Церковь Державной иконы Божией Матери, Церковь  Вознесения  в  Коломенском; Кельнский собор)*

2. Идеал, какой эпохи и истории человечества вам особенно близки – нравятся архитектура и одежда, музыка и живопись, привлекателен образ жизни? Если бы вы жили в то время, кем бы вы были?

3. Послушайте несколько музыкальных произведений. Определите, какое из них является григорианским песнопение, православной молитвой, относится к современной классике? Объясните, почему вы так решили. Что, на ваш взгляд объединяет эти произведения?

4. Объясни понятия:

***Транскрипция*** *–*

***Гармония*** *–*

***Композиция –***

5. Рассмотрите репродукции картин. Попробуйте предположить в какую историческую эпоху жили герои данных произведений? Дайте им свою характеристику. *1.  2.  3.* **

***Слова-подсказки****: К.Кустодиев Купчиха за чаем; Стив Хенкс “Будущая жизнь”, Ф.Буше Маркиза де Помпадур;*