**Конспект занятия кружка по изобразительному искусству в 1 классе**

**Буклаева Светлана Викторовна*,***

учитель начальных классов

высшей категории

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Козьмодемьянска»
Республики Марий Эл

**Тема занятия: «Силуэт осеннего дерева ( поэтапное рисование дерева)».**

 **1 класс**

**Занятие кружка по изобразительному искусству**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Силуэт осеннего дерева ( поэтапное рисование осеннего дерева )** |
| **Задачи урока** | 1. Изучение поэтапного рисования осеннего дерева акварелью.
2. Формировать эстетическое отношение к действительности, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
3. Развивать внимание и наблюдательность.
 |
| **Основные термины и понятия** | Пейзаж, художники – пейзажисты. |
| **Планируемый результат** | **Предметные умения** | **УУД** |
|  | Знать способы организации рабочего места, уметь пользоваться материалами и инструментами, усвоить поэтапное рисование силуэта дерева.Усвоить понятие « безопасность» | ***Личностные****:* развитие эстетических чувств на основе знакомства с произведениями искусства, повышение уровня мотивации учебной и творческой деятельности, учиться определять цель деятельности на уроке.***Регулятивные****:* развивать умение принимать и сохранять творческую задачу ,планируя свои действия в соответствии с ней; развивать умение учиться и способность к организации своей деятельности; развивать внимание и наблюдательность.***Познавательные:***изучить особенности поэтапного рисования предметов; развивать способность смыслового восприятия художественных произведений.***Коммуникативные****:* слушать и понимать речь других, задавать вопросы, формулировать собственное мнение. |
| **Организация пространства** |
| **Межпредметные связи** | **Формы работы** | **Ресурсы** |
| ОБЖ ( знание и применение правил техники безопасности).Обучение грамоте ( умение объяснять свой выбор; умение находить общий язык, компромисс при работе в группах).ИЗО (знакомство с произведениями художников) | Фронтальная, индивидуальная. | Альбом, акварельные краски, баночка для воды, палитра.Презентация.Репродукции с картин художников об осени:И. Левитан « Золотая осень»; И . Бродский « Опавшие листья»;И. Шишкин « Осень»;И. С. Остроухова « Золотая осень».Музыкальный ряд:П. Чайковский « Сентябрь»;А. Вивальди «Осень» 1 часть. |
| **1 этап. Мотивация к деятельности.** |
| **Цель** - мотивировать учащихся на выполнение работы. | 1. Отгадав загадку, вы узнаете, кто пришёл к нам в гости.

Чёрный Ивашка,Деревянная рубашка,Где пройдёт,Там след кладёт.( Карандаш )-Он принёс нам загадки:1*.Пришла без красок и без кисти* *И перекрасила все листья. ( Осень )**2.Кричит ворона в небе : « Ка-р!**В лесу пожа-р!**А было просто очень:**В нём поселилась…. ( Осень )****- Как вы думаете, о чём мы сегодня будем говорить на занятии?***- Многие поэты с большой любовью и мастерством описывали это чудесное время года.( чтение стихотворения И. Бунина )Лес, точно терем расписнойЛиловый, золотой, багряныйВесёлой, пёстрою толпойСтоит на солнечной полянке.Берёзы жёлтою листвойБлестят в лазури голубой…-Осень, любимое время года великого русского поэта А. С. ПушкинаУнылая пора! Очей очарованье!Приятна мне твоя прощальная краса –Люблю я пышное природы увяданье,В багрец и в золото одетые леса.- Осень оказывала магическое действие и на художников. Они нарисовали много красивых ***пейзажей.****- Что такое пейзаж? А художники - пейзажисты ?*Давайте обратимся к картинам:И. Бродский « Опавшие листья»И . Шишкин « Осень»И. С. Остроухова « Золотая осень»И. Левитан « Золотая осень» -Посмотрите, какие цвета выбирают художники, чтобы передать красоту золотой осени.( тёплые цвета – тёплая палитра цветов )-Чтобы определить, что мы сегодня будем рисовать, надо отгадать загадки:Русская красавица. Ветви над рекой склонила,Всем нам очень нравится. В реку смотрится уныло.Бела она, стройна, ( ива )Одежда зелена. ( берёза ) - Как назвать одним словом? ( дерево )-Сформулируйте тему нашего заняти… |
| **2 зтап . Организация рабочего места.** |
| **Цель** – формировать у учащихся навыка правильной организации рабочего места.  | - Чем мы сегодня будем работать? ( Кисточками и красками )-Перед собой положите альбомный лист вертикально.-Открытые краски положите над листом, рядом баночку с водой, кисти. |
|  | Теперь наше рабочее место в порядке, можно приступить к работе. |
| **3 этап. Практическая работа.** |
| **Цель** –формировать навык правильного поэтапного рисования силуэта дерева. | -Расположили лист перед собой и делим его простым карандашом приблизительно пополам. Это - линия горизонта.*Что такое линия горизонта?*- Изображаем в верхней части листа небо, в нижней части – землю, покрытую травой и осенними листьями.Пока фон сохнет, прослушивание музыкальных произведений:П. Чайковский « Сентябрь»А. Вивальди « Осень» 1 часть.- Поэтапное рисование силуэта дерева. |
| **4 этап. Рефлексия. ( Подведение итогов занятия )** |
| **Цель –** вырабатывать навык самооценки | - Кто запомнил этапы выполнения сегодняшней работы? Кто сам сможет выполнить данную работу?- Оформление выставки работ.- Заполнение дерева настроения. |

**Список использованной литературы**

1. Коротеева Е. И. Искусство и ты. 2 класс – Москва :« Просвещение», 2004.
2. Косминская В. Б., Халезова Н. Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. – Москва: « Просвещение», 1987.
3. Гайдина Л. И., Кочергина А. В. Изучаем « Окружающий мир» с увлечением. – Москва : « 5 за знания», 2007.
4. Пушкин А. С. Стихи и сказки. – Москва : « Детская литература», 1984.