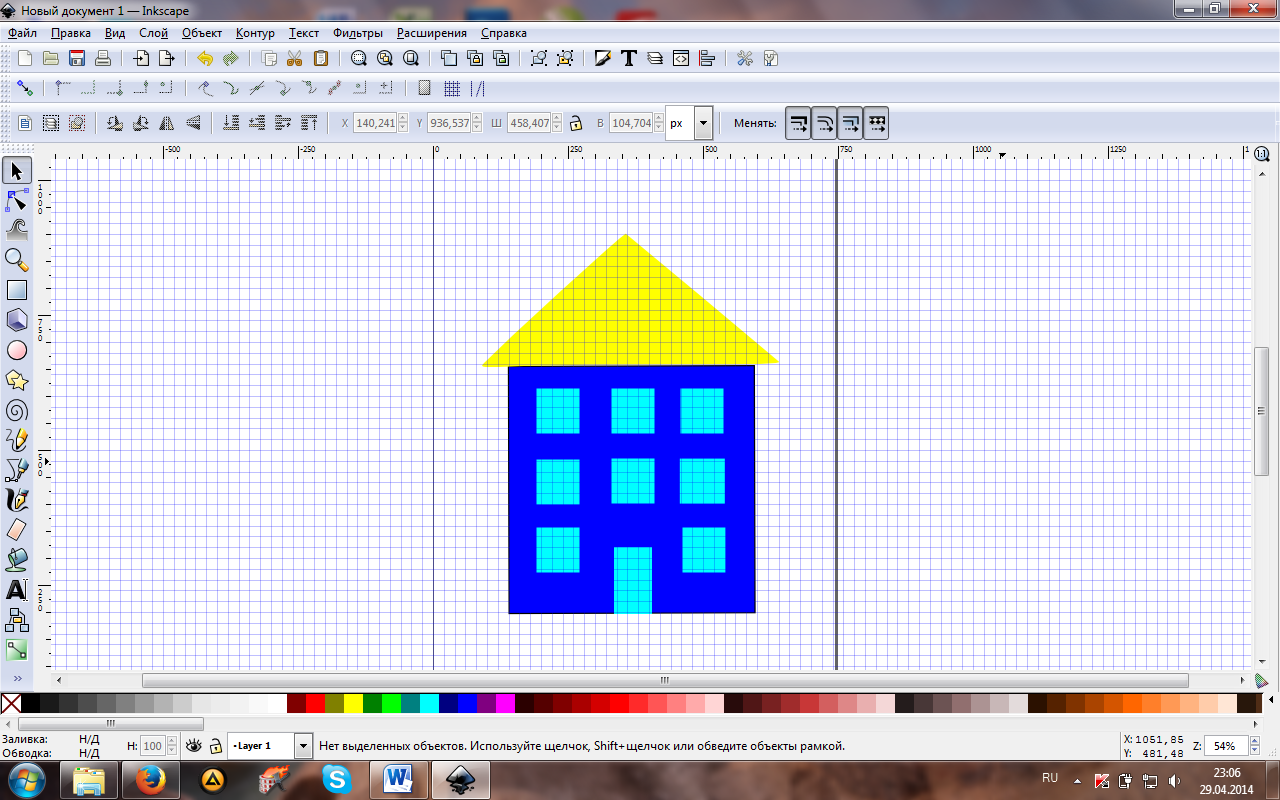
**Практическая работа по теме:**

**«Создание графических изображений. Векторный редактор *Inkscape*»**

***Шаг 1 «Знакомимся с основными инструментами Inkscape»***

1. Для того, чтобы было удобнее работать с фигурами, первым делом нужно подогнать холст под удобный вам размер. Для увеличения масштаба холста нужно нажать на клавиатуре клавишу *плюс (****+****),* а если вы хотите уменьшить масштаб – клавишу *минус (*-***).***
2. Для удобства рисования и выравнивания фигур на холсте проставим сетку с помощью команд меню *Вид-Сетка*.
3. На панели инструментов выбираем инструмент *Заливать замкнутые области* , выбираем цвет фасада будущего дома (клик по *Палитре цветов* в нижней части окна) и рисуем на холсте прямоугольник (инструмент *Рисовать прямоугольники и квадраты*), зажав левую клавишу мыши.
4. Аналогично рисуем окошки на домике. Нарисовав одно окно, его можно скопировать и вставить несколько раз (правой кнопкой *Копировать-Вставить*).
5. **Чтобы передвинуть фигуру, используют комбинации клавиш *Alt + стрелка вверх ↑* (или *вниз ↓ , вправо →* или *влево ←)*. Чтобы фигуру повернуть, её выделяют двойным кликом мыши (на углах фигуры должны появиться скругленные стрелочки) и поворачивают мышью под нужным углом.**
6. Для того, чтобы нарисовать крышу домика, нужно взять инструмент *Рисовать кривые Безье и прямые линии* , нарисовать мышкой первую линию, кликнуть по ней двойным щелчком, затем рисовать следующую и т.д. Если у вас появляется лишняя линия, нажмите клавишу *Esc* или комбинацию клавиш *Сtrl + Z* (для отмены последнего действия). Теперь сетку можно отключить (меню *Вид-Сетка*).
7. Когда домик готов, приступим к рисованию

следующей части изображения – облака и

солнце.

 Для этого воспользуемся инструментами

*Заливать замкнутые области* и



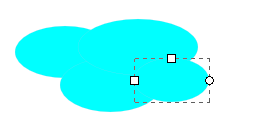
и *Рисовать круги, эллипсы и дуги* .

Нарисуем сразу несколько

эллипсов, накладывая их друг на друга так,

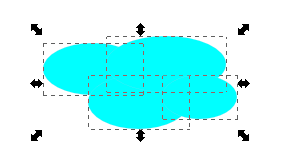
чтобы не оставалось белых просветов между

ними:



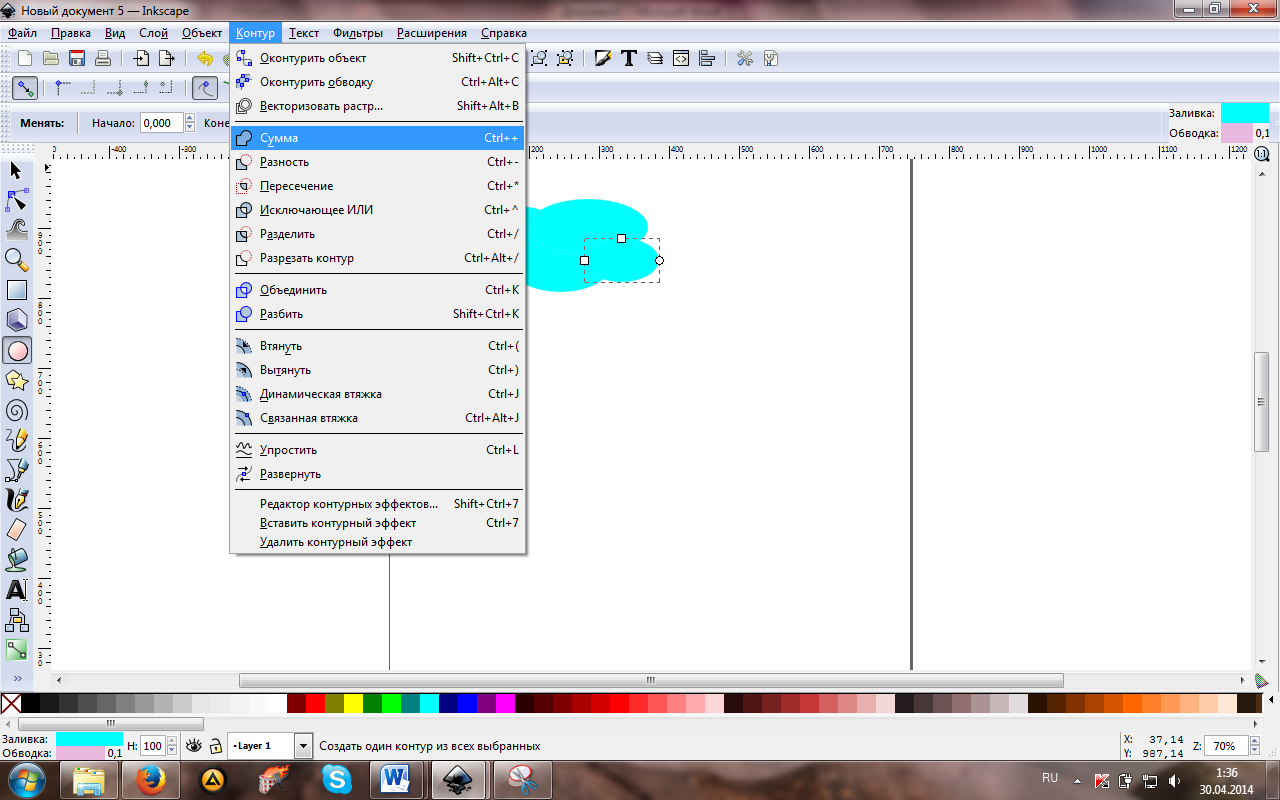
 Затем выделим нарисованную группу эллипсов с помощью инструмента *Выделять и трансформировать объекты* в одну рамку.

Должно получиться следующее:

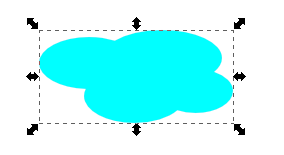


Теперь воспользуемся дополнительной функцией склеивания объектов для того, чтобы облако воспринималось не как группа эллипсов, а как единое целое.

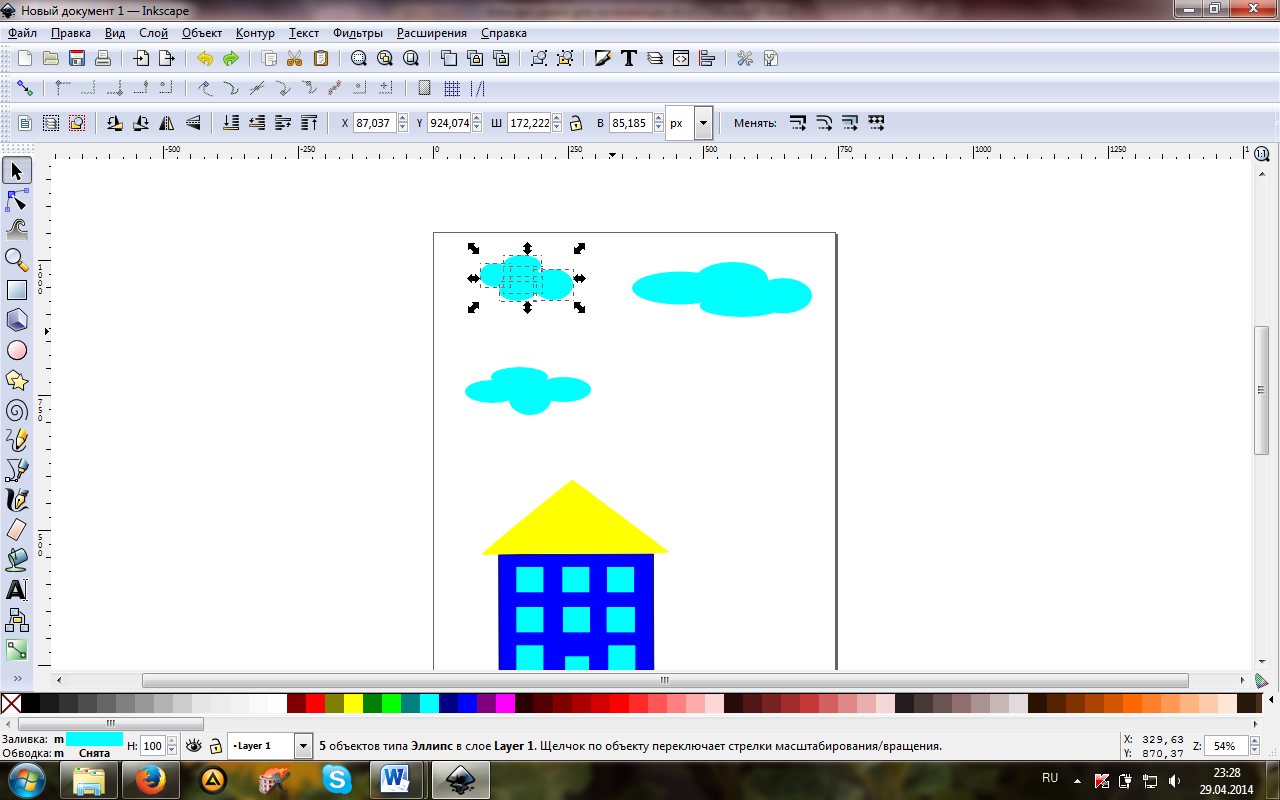
Для этого на панели меню найдем пункт *Контур-Сумма*:



После склеивания облако должно приобрести следующий вид:



Аналогичным способом создадим над домиком еще три облака:

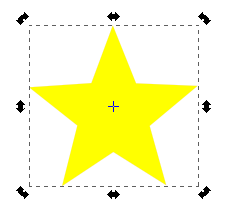
Пр

Переместим облака на холсте так, чтобы освободить место для солнца в верхнем левом углу холста.

Приступим к созданию на холсте солнца. Для этого возьмем инструменты:

*Заливать замкнутые области* и

*Рисовать звезды и многоугольники .*

Нарисуем звезду – по умолчанию она будет пятиконечной:

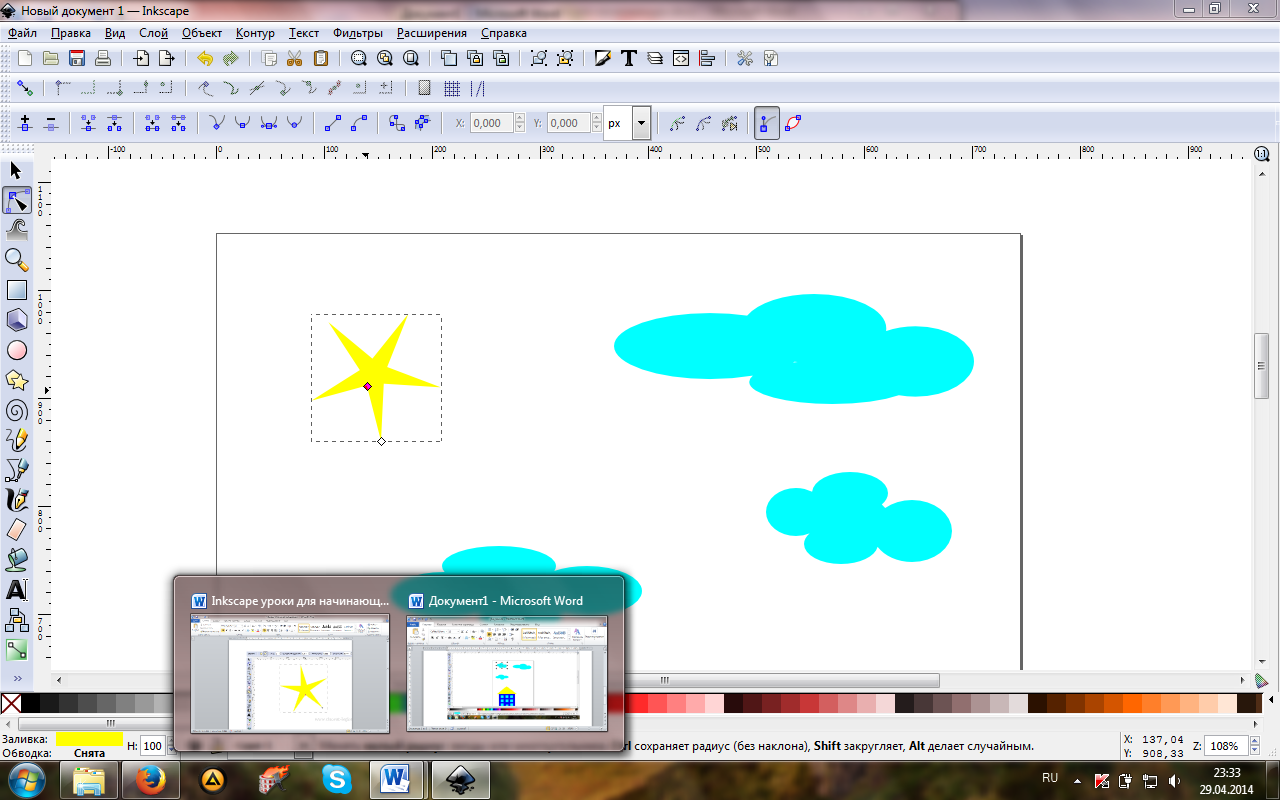
Нажмем клавишу *Редактировать узлы контура или*

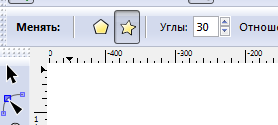
*рычаги узлов* . Кликнем по звездочке и наведем

указатель мыши в центр звезды – центральный узел должен

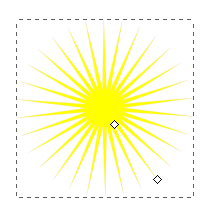
высветиться красным цветом. Потянем за него, изменяя

внешний вид звезды на указанный ниже (т.е. тоньше):



На панели *Меню* в окне *Менять углы* проставим значение – 30 и нажмем клавишу *Enter*:

ВНИМАНИЕ! ДАННАЯ ПАНЕЛЬ АКТИВНА ТОЛЬКО ПРИНАЖАТИИ ИНСТРУМЕНТА *Рисовать звезды и многоугольники !!!*



Звезда приобретет следующий вид:

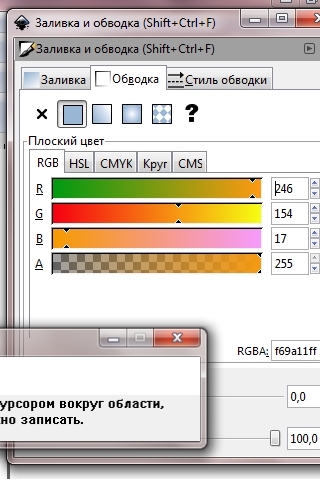
Кликнем двойным щелчком по

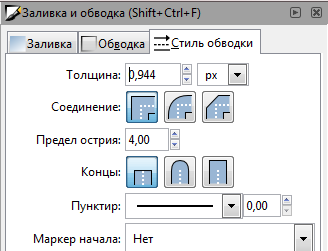
*Палитре* и вызовем окно редактирования

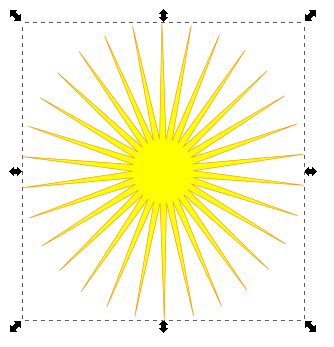
рисунка *Заливка и обводка.*

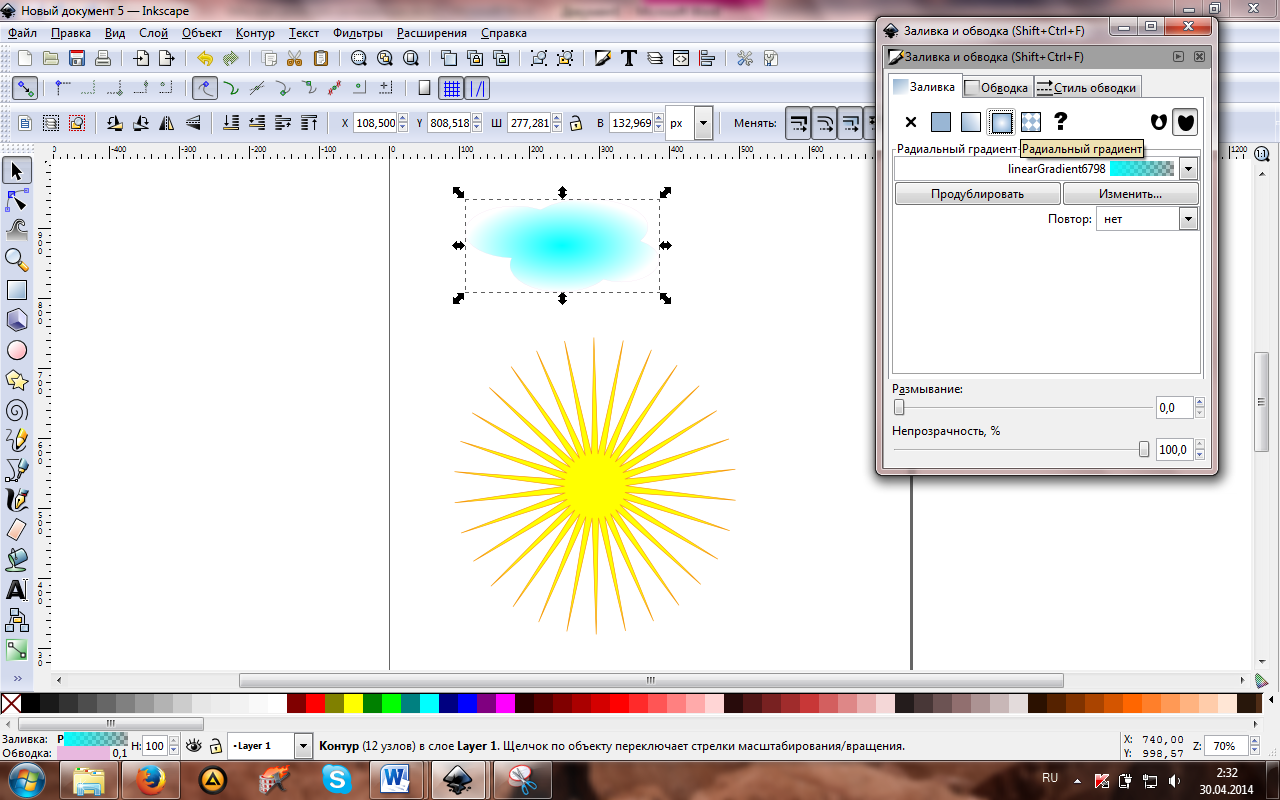
На вкладке *Обводка* в строки *RGB*

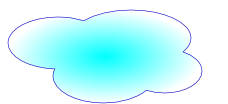
вобьем следующие значения:

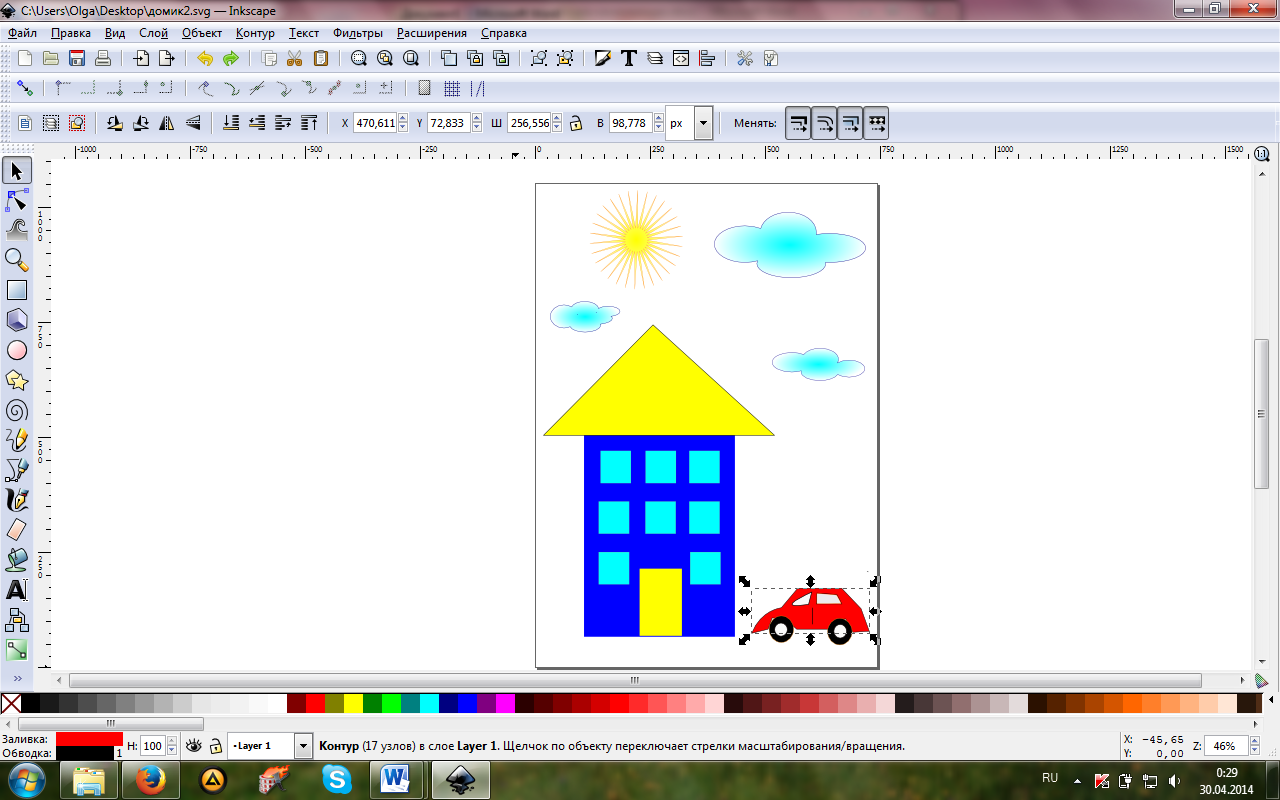
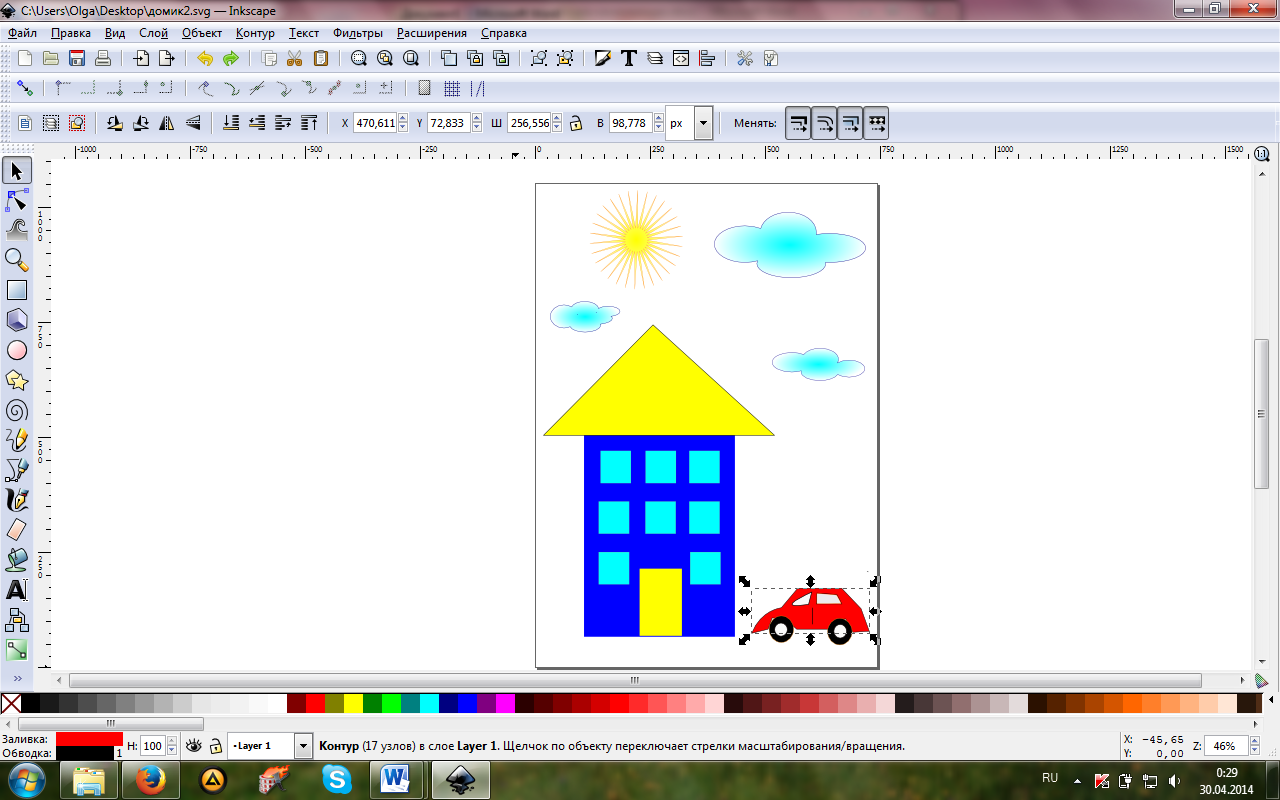
 На вкладке *Стиль обводки* изменим значение толщины обводки на ***0,944***



В результате внешний вид солнца должен поменяться: цвет солнца – желтый, а контур – оранжевый.

Затем поочередно выделите облака и, открыв окно редактирования рисунка *Заливка и обводка*, измените заливку у каждого облака на градиентную:

И аналогично солнцу проставьте синий контур шириной – ***0,900***. Облако приобретет вид:

Осталось только нарисовать автомобиль. Для этого снова воспользуемся инструментом *Рисовать кривые Безье и прямые линии* . Зальем его цветом. Колеса автомобиля нарисуем с помощью инструмента *Рисовать круги, эллипсы и дуги* :

Получим примерно следующую картину:

Сохраните полученное изображение в

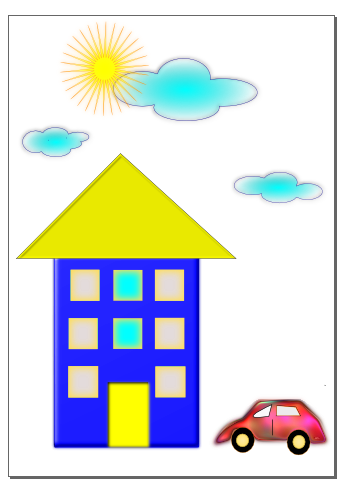
личную папку под именем **Дом.svg.**

***Шаг 2 «Знакомимся с фильтрами Inkscape»***

Для того, чтобы изображение приобретало объем, существуют различные инструменты – чаще всего используют различные фильтры.

Попробуем придать эффект объема и нашей картинке. Для этого поочередно выделяйте объекты на нарисованном холсте, на панели *Меню* зайдите в раздел *Фильтры* и поэкспериментируйте с ними.

В данном образце были применены следующие фильтры:

**Объект ОБЛАКО:** *Фильтры → Свет и тень → Врезка*

**Объект СОЛНЦЕ:** *Фильтры → Свет и тень → Свечение*

**Объект КРЫША**: *Фильтры → Свет и тень → Внутренняя тень*

**Объект ФАСАД ДОМА:**  *Фильтры → Свет и тень → Темный и светящийся*

**Объект ОКНА:** *Фильтры → Свет и тень → Внутреннее свечение*

**Объект ДВЕРЬ:** *Фильтры → Свет и тень → Вырезанное свечение*

**Объект АВТОМОБИЛЬ:** *Фильтры → Текстуры → Деформированная радуга*

Пересохраните файл в личную папку под названием **Дом2.svg**.