**Урок-конспект «Развитие речи. «Письмо ветерану». 7 класс**

А.З. Зиганшина, учитель русского языка и литературы МАОУ- СОШ №17

г. Альметьевск

**Цель урока:** дать учащимися представление об эпистолярном жанре и о письме как о тексте, его видах по цели общения; ознакомить с правилами написания письма и особенностями, композицией и историей развития этого жанра; показать значение переписки в жизни человека; развивать навыки логически последовательной устной и письменной речи, обогащать словарный запас по данной теме; воспитывать интерес к предмету и эпистолярному жанру, бережное отношение к родному языку, любовь и уважение к своей стране.

**Оборудование:** цветные карточки; компьютерная презентация.

**Тип урока:** урок развития речи.

**Ход урока**.

**Организационный момент.**

**Эмоциональный настрой.**

**Учитель.** Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас урок развития речи. Перед нами две карточки фиолетового и желтого цвета. Поднимите ту, которая соответствует вашему настроению сегодня. Фиолетовая карточка – хорошее настроение, желтая карточка – плохое.

(Звучит стихотворение С.Я.Маршака «Кто стучится в дверь ко мне…» аудиозапись в исполнении автора.)

**Актуализация опорных знаний.** Сообщение темы и цели урока.

Обращение учителя к детям.

-Ребята, в рамках знакомства с разными жанрами и стилями сегодня мы познакомимся с эпистолярным жанром.

( Запись темы урока.)

* Что такое эпистолярный жанр? ( Это жанр писем.)
* Зачем нам знакомиться с эпистолярным жанром? Ведь в век электронной почты и мобильной связи этот жанр, кажется, становится неактуальным. Правда… Скажите, вы любите получать письма от родных и близких? Вам нравится их читать?
* Чем отличаются короткие электронные сообщения или мобильные звонки от писем? (Ответы учащихся)

 **Изучение нового материала**

**Вступительное слово учителя.**

-Между первой весточкой в бумажном конверте и современной электронной почтой – столетия, а сегодня они рядом. С нетерпением ждут и электронное послание (не сводя взгляда с монитора компьютера), и традиционный почтовый конверт (открывая каждый день почтовый ящик). Прошлое, настоящее и будущее – рядом в нашей жизни.

В письмо человек вкладывает душу. По письму можно узнать характер его автора. Англия. Оттуда берут начало основные правила – этикет составления корреспонденции. Но эпистолярное искусство ( от латинского слова «эпистола» - письмо, послание) существует с древних времен.

**Словарная работа.**

Давайте посмотрим, какие термины нам могут встретиться в эпистолярном жанре, объясним их. Словарную работу мы проведем в форме игры «Соотнеси понятия»

( слайд №1).

**Сообщение учащихся.**

* Но откуда же пришло это явление – письмо?
* Об истории письма, о первом почтовом ящике и конверте расскажет Мельникова Арина. (Слайд №2).
* Когда же появился первый почтовый ящик?
* (Слайд №3). Слово предоставим Снегову Даниилу.
* А теперь послушайте об истории возникновения конверта. (Слайд №4)**.**

**Ознакомление с видами письма.**

**Учитель.** Существуют несколько видов писем. Давайте посмотрим, какими бывают письма:

* Деловое;
* Личное;
* Поздравление;
* Просьба;
* Любовное;
* Благодарственное;
* Обращение;
* Рассказ.

Как вы видите, видов писем достаточно много, все они отличаются друг от друга по тематике, содержанию и адресатам. Но есть правила, которые являются общими для написания любого письма.

**Правила написания письма.**

**Учитель**. Итак, посмотрим, какие же есть правила написания современного письма (Слайд №5).

* Для чего мы пишем письма( какие задачи ставим перед собой и стремимся решить при общении с другими людьми)?
* Запись в тетрадях.
* Сообщить, оповестить,
* Поздравить,
* Извиниться,
* Поделиться чувствами, впечатлениями,
* Поблагодарить.
* Как нужно правильно написать адрес, чтобы письмо дошло по назначению? (Ответы учащихся и демонстрирование конверта - слайд №6).
* В каком падеже следует употреблять фамилию, имя, отчество адресата? Адресанта? (ответы учащихся)
* Где находится почтовый индекс? Что он обозначает? (ответы учащихся)
* Подписывать конверт вы научились, а что представляет собой текст письма? Каковы его основные признаки? (ответы учащихся)

(Слайд №7).

**План письма.**

* Зачин. Вступление.
* Информационная часть. Основная часть.
* Концовка. Заключение.
* PS. («после написанного»).

ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА.

**Практическая работа. Работа с текстами (у каждого на парте).**

1. В этом году у меня были необычные каникулы. Я летом много путешествовала. Мы с мамой ездили на экскурсию в Санкт-Петербург, а потом в Пушкинский заповедник. Везде было очень интересно. Особенно запомнились комнаты поэта и домик его няни. Я многое узнала этим летом и хорошо отдохнула.
2. Мой дорогой друг! Задача перед тобой стоит важная, трудная – учиться.

Все люди на земле: летчики, агрономы, рабочие и моряки, колхозники и артисты – начинали учиться с первой буквы на доске, с первого слова в букваре.

Но в школе ты станешь не только грамотным человеком – ты научишься дружить. Стать дружными вам помогут учителя, товарищи. И тогда класс будет не просто классом, а коллективом. Коллектив может многое сделать. В коллективе все болеют друг за друга, один за всех и все за одного. Есть такое хорошее правило у людей.

Дорогой друг! Желаю тебе счастья, здоровья, успехов в учебе!

 Твой друг Юрий Гагарин.

**Задания.**

Прочитайте тексты. Определите, какой из них можно назвать письмом и почему?

1. Кто отправитель (адресант) письма?
2. Что вы знаете об этом человеке?

**Учитель.** Молодцы! Вы верно определили, что здесь два текста писем и они имеют схожую структуру: обращение, зачин письма (начало письма), основную часть письма (текст), концовку, подпись, дату.

**Творческая работа.**

**Учитель**. Теперь, когда вы знаете, какие бывают письма, каким стилем их надо писать, вы сами пробуете написать письмо. Но письмо не простое, а поздравительное.

* Какой праздник отмечает наша страна 9МАЯ?

**Памятка для написания поздравительного письма (слайд № 8).**

**Работа над планом текста. (слайд №9)**

**Самостоятельная работа по написанию письма.**

(Учащиеся пишут письмо ветерану Хайбуллиной Миннибике Абдулловне, ветерану нашей школы, которые будут переданы в канун праздника.)

 **Подведение итогов урока.**

**Рефлексия.**

* Кому из вас понравилось работать в эпистолярном жанре?
* С каким видом письма познакомились на уроке?
* Где пригодится нам умение писать поздравительные письма?
* Карточкой покажите свое настроение в конце урока.

 **Самоанализ урока.**

 Урок проводился в 7 классе. В этом классе я работаю третий год. Для открытого мероприятия я выбрала урок развития речи на тему «Письмо ветерану». Цели, поставленные перед классным коллективом, были достигнуты. Главный этап – познакомить учащихся с особенностями композицией и историей эпистолярного жанра, показать значение переписки в жизни человека. Другие этапы: развитие навыков логически последовательной устной и письменной речи и обогащение словарного запаса по данной теме помогли для раскрытия нового материала. Были применены разные формы обучения: цветные карточки и компьютерная презентация, подготовленная ученицей самостоятельно, что обеспечило высокую работоспособность учащихся на уроке.

 Урок поддерживался хорошей психологической атмосферой, доброжелательным общением и рациональным использованием времени. Все поставленные задачи удалось реализовать полностью.

**Рецензия учителя русского языка и литературы СОШ №24 Агафоновой Т.В.**

 Урок построен методически грамотно. Все этапы урока продуманы, каждый вид деятельности логически переходит в следующий. Речь учащихся грамотная и правильная. Чувствуется целенаправленная подготовка к ОГЭ.