**Тест по биографии и творчеству Н.А.Некрасова (10 класс)**

**1 вариант**

1.Укажите годы жизни. Н.А.Некрасова.

1) 1814-1841; 2) 1809-1853; 3) 1821-1877; 4) 1820-1876

2. В жизни Н.А.Некрасова

1) была ссылка на Кавказ в действующую армию;

2) были испытания в Петербургском университете, которые он не выдержал;

3) было стихотворение, написанное за сутки до смерти А.С.Пушкина;

4) было произведение, сожженное из-за жестокой критики.

3. Первый сборник стихотворений Н.А.Некрасова назывался

1) «Мечты и звуки»; 2) «Волшебные звуки»; 3) «Лирика»; 4) «Вечерние огни».

4. В формировании литературных и общественных взглядов Некрасова оказал влияние

1) отец; 2) Г.Р.Чернышевский» 3) И.С.Тургенев; 4) В.Г.Белинский

5.Укажите годы, в которые Н.А.Некрасов был редактором журнала «Современник».

1) 1836-1851; 2) 1847-1866; 3) 1848-1884; 4) 1837-1876.

6. В перечислении названий стихотворений Н.А.Некрасова допущена ошибка.

1) «Памяти Добролюбова» 3) «На смерть Шевченко»

2) «Смерть поэта» 4) «Белинский В.Г.»

7. В основе сюжета какого стихотворения Н.А.Некрасова лежит жизненная истории ямщика?

1) «Еду ли ночью по улице темной…» 3) «В дороге»

2) «Тройка» 4) «Элегия».

8. Какое стихотворение раскрывает тему поэта и поэзии?

1) «Несжатая полоса» 3) «Блажен незлобливый поэт»

2) «Железная дорога» 4) «Тройка».

9. Соотнесите стихотворения Н.А.Некрасова с темами его творчества.

1) «Я не люблю иронии твоей» а) крестьянская тема

2) «Забытая деревня» б) тема идеала общественного деятеля

3) «Памяти Добролюбова» в) тема поэта и поэзии

4) «Элегия» г) тема любви

10. Из какого стихотворения взят отрывок:

Что ты жадно глядишь на дорогу 1) «Тройка»

В стороне от веселых подруг? 2) «В дороге»

Знать, забило сердечко тревогу – 3) «Песня Еремушке»

Все лицо твое вспыхнуло вдруг. 4) «Несжатая полоса»

11. Определите стихотворный размер отрывка из задания 10.

1) четырехстопный ямб; 3) трехстопный хорей;

2) трехстопный анапест; 4) трехстопный дактиль.

12. Определите средство выразительности в отрывке из задания 10.

1) гипербола; 2) олицетворение; 3) эпифора; 4) метафора.

13. Укажите особенность пейзажной лирики Н.А.Некрасова.

1) природа дана в изображении мгновений, впечатлений в данный конкретный момент;

2) картины природы даны в контексте социальной жизни людей;

3) картины природы передают философские размышления поэта о жизни;

4) картины природы передают представление поэта о красоте и гармонии мира.

14. Какая поэма не принадлежит Н.А.Некрасову?

1) «Мороз, Красный нос»; 2) «Мцыри»; 3) «Русские женщины»; 4) «Саша».

15. Какая характеристика не относится к лирике Н.А.Некрасова?

1) Поэзия открыла читателям духовный мир русского крестьянина.

2) Новые герои вносят и новую речь – подчас «грубую», «неблагозвучную».

3) Поэзия Н.А.Некрасова – это поэзия «чистого искусства».

4) Характерен полифонизм: голоса автора и героев сливаются.

16. Когда была написана поэма «Кому на Руси жить хорошо»?

1) 1865-1877; 2) 1863-1876; 3) 1862-1876; 4) 1861-1877.

17. В основе сюжета какого произведения лежит также путешествие героя?

1) Пушкин «Капитанская дочка»; 3) Тургенев «Отцы и дети»;

2) Грибоедов «Горе от ума»; 4) Гоголь «Мертвые души».

18. Из какой губернии «сошлись семь мужиков»?

1) Подтянутой; 2) Разутовой; 3) Гореловой; 4) Нееловой.

19. Кто первым повстречался странникам?

1) помещик; 2) поп; 3) солдат; 4) крестьянин.

20. Как звали мужа Матрены Тимофеевны?

1) Иван; 2) Пахом; 3) Клим; 4) Филипп.

21. Кто из героев поэмы прямо не участвует в действии?

1) Матрена; 2) Утятин; 3) Иона; 4) Савелий.

22. Кто из героев поэмы изображен как покорный помещику?

1) Савелий; 2) Глуховский; 3) Ипат; 4) Влас.

23. Кому из героев был уготовлен этот путь:

Уму судьба готовила 1) Агапу Петрову;

Путь славный, имя громкое 2) Ермиле Грину;

Народного заступника, 3) Грише Добросклонову;

Чахотку и Сибирь. 4) Савелию.

24. В какой главе поэмы это происходит:

«Роман тузит Пахомушку, / Демьян тузит Луку, / А два братана Губины / Утюжат Прова дюжего»?

1. «Пролог»; 2) «Поп»; 3) «Счастливые»; 4) «Помещик».

25. Назовите персонажа по портрету:

Грудь впалая; как вдавленный 1) Веретенников;

Живот; у глаз, у рта 2) Яким Нагой;

Излучины, как трещины 3) Ермил Гирин;

На высохшей земле. 4) Каменотес-олончалин.

26. Вставьте пропущенное слово:

Было двенадцать разбойников, 1) Иов;

Был …….. атаман, 2) Питирим;

Много разбойники пролили 3) Филипп;

Крови честных христиан. 4) Кудеяр.

27. Героем какой легенды является пан Глуховский?

1) «О двух великих грешниках»; 2) «Бабья притча»; 3) «Крестьянский грех»;

4) «Про холопа примерного – Якова Верного».

28. Какое слово полюбилось странникам?

1) «Недотерпеть – пропасть!»; 3) «Перетерпеть – пропасть!»

2) «Наддай!»; 4) «Да наши топоры/ Лежали до поры!»

29. Какая песня не является песней Гриши Добросклонова?

1) «Русь»; 2) «Средь мира дольного»; 3) «Соленая»; 4) «Бурлак».

30. Кого винила Матрена в смерти своего первенца?

1) себя; 2) свекровь; 3) Савелия; 4) мужа.

31.Какая проблема объединяет три вставные легенды в ч. «Пир – на весь мир»?

1) проблема греха; 2) проблема борьбы против угнетения;

3) проблема покорности; 4) проблема счастья.

32. В «Прологе» поэмы используются

1) былинные мотивы; 3) сатирические образы;

2) мифологические герои; 4) сказочные элементы.

33. В какой части поэмы меняется направление поиска героев?

1) «Счастливые»; 2) «Последыш»; 3) «Крестьянка»; 4) «Пир - на весь мир».

34. Какой художественный прием используется в главе «Счастливые»?

1) подслушивания; 2) переодевания; 3) «сказ в сказе»; 4) монолог.

35. Какой фольклорный жанр не используется в рассказе Матрены о своей жизни?

1) народная песня; 2) плач; 3) приметы; 4) загадки.

36. Основная мысль песни «Доля народа»:

1) назначение человека в жизни – это служение народу;

2) счастье народа – в его свободе;

3) русский народ – трудолюбивый народ;

4) каждый в жизни выбирает дорогу сам.

**Тест по биографии и творчеству Н.А.Некрасова (10 класс)**

**2 вариант**

1.Место рождения Н.А.Некрасова.

1) Немиров; 2) Карабиха; 3) Грешнево; 4) Ярославль.

2. В жизни Н.А.Некрасова

1) было кругосветное путешествие на фрегате «Паллада»;

2) участие в обороне Севастополя;

3) была редакторская деятельность;

4) была любовь к Е.Денисьевой.

3.Первое стихотворение Н.А.Некрасова было опубликовано в

1) 1838 г.; 2) 1840 г.; 3) 1836 г.; 4) 1843 г.

4. К кому принес свои первые стихи Н.А.Некрасов?

1) к Белинскому; 2) к Добролюбову; 3) к Панаеву; 4) к Жуковскому.

5. Редактором какого журнала после «Современника» становится Н.А.Некрасов?

1) «Библиотека для чтения»; 2) «Отечественные записки»; 3) «Московитянин»; 4) «Стрекоза».

6. Какое произведение не принадлежит Н.А.Некрасову?

1) «Поэт и гражданин»; 3) «Умом Россию не понять…»:

2) «Мы с тобой бестолковые люди»; 4) «Прости».

7. Какому стихотворению Н.А.Некрасова присущи черты сатиры?

1) «Размыщления у парадного подъезда»; 3) «Школьник»;

2) «Тройка»; 4) «Несжатая полоса».

8. Какое стихотворение Н.А.Некрасова раскрывает тему большого города?

1) «Родина»; 3) «Еду ли ночью по улице темной»;

2) «Элегия»»; 4) «Поэт и гражданин».

9. Соотнесите стихотворения Н.А.Некрасова с темами его творчества.

1) «Вчерашний день часу в шестом» а) крестьянская тема

2) «Тройка» б) тема любви

3) «В полном разгаре страда деревенская» в) тема судьбы крестьянки

4) «Мы с тобой бестолковые люди» г) тема поэта и поэзии

10. Из какого стихотворения взят отрывок:

Пускай нам говорит изменчивая муза, 1) «Элегия»

Что тема старая «страдания народа» 2) «Поэт и гражданин»

И что поэзия забыть её должна, 3) «Блажен незлобливый поэт»

Не верьте, юноши, не стареет она . 4) «Памяти Добролюбова»

11. Определите стихотворный размер отрывка из задания 10.

1) шестистопный ямб; 3) трехстопный амфибрахий;

2) шестистопный ямб с пиррихием; 4) четырехстопный хорей.

12. Определите средство выразительности в отрывке из задания 10.

1) инверсия; 2) олицетворение; 3) сравнение; 4) антитеза..

13. Какая характеристика не относится к лирике Н.А.Некрасова?

1) Поэзия Некрасова социальна.

2) Некрасов говорил в своих стихах о неприглядных сторонах жизни Петербурга.

3) Для многих стихотворениях Некрасова характерен диалог, полемичность взглядов героев.

4) Поэзия Некрасова лишена гражданственного мотива.

14. Какая поэма не принадлежит Н.А.Некрасову?

1) «Кавказский пленник»; 2) «Коробейники»; 3) «Тишина»; 4) «Саша».

15. Какая характеристика не относится к стихотворению. Н.А.Некрасова «Тройка»?

1) В основе стихотворения лежит принцип антитезы.

2) Первая часть – это яркий портрет сельской красавицы.

3) Вторая часть – это размышления автора о будущей жизни героини.

4) В конце стихотворения звучит радость автора по поводу счастливой судьбы крестьянской девушки.

16. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» создавалась

1) два года; 2) пять лет; 3) в течение почти десяти лет; 4) двадцать лет.

17. В каких журналах печатались отдельные части поэмы?

1) «Современник», «Библиотека для чтения»; 2) «Московитянин», «Стрекоза»;

3) «Современник», «Отечественные записки»; 4) «Северная пчела», «Вестник Европы».

18. Кто в поэме счастьем считал «покой, богатство, честь»?

1) поп; 2) Матрена; 3) князь Утятин; 4) Гриша Добросклонов.

19. В прошлом был каторжником

1) Савелий; 2) Ермил Гирин; 3) Яким Нагой; 4) Клим Левин.

20. Фамилия Матрены

1) Тимофеева; 2) Иванова; 3) Губернатова; 4) Корчагина.

21. Назовите героя:

Старик слюною брызгался, 1) Оболт-Оболдуев:

Шипел! И так расстроился, 2) Фогель;

Что правый глаз задергало, 3) Алтынников;

А левый вдруг расширился 4) Утятин.

И – круглый. Как у филина, -

Вертелся колесом.

22. Кто из героев поэмы является народным заступником в споре с Веретенниковым??

1) каменотес-олончалин; 2) «солдат с медалями»; 3) Яким Нагой; 4) «дворовый человек»».

23. Кого из персонажей зовут «клейменным, каторжным»?

1) Кудеяра; 2) Савелия; 3) Нагого; 4) Власа.

24. В какой главе поэмы это происходит:

«Размахи сенокосные/ Идут чредою правильной: / Все разом занесенные, / сверкнули косы, звякнули, / Трава мгновенно дрогнула/ И пала , прошумев!»

1) «Пир-на весь мир»; 2) «Пролог»; 3) «Последыш»; 4) «Крестьянка».

25. Кто из указанных героев не является героем-«дольщиком»?

1) Оболт-Оболдуев; 2) Матрена; 3) Утятин; 4) Глуховский.

26. Вставьте пропущенное слово:

«Пиши: В деревне Босове/ 1) Яким Нагой;

… живет, 2) богатырь;

Он до смерти работает, 3) каменотес;

До полусмерти пьёт!» 4) Ермил.

27. Героем какой легенды является Глеб?

1) «О двух великих грешниках»; 2) «Бабья притча»; 3) «Крестьянский грех»;

4) «Про холопа примерного – Якова Верного».

28. Какое слово полюбилось странникам?

1) «Недотерпеть – пропасть!»; 3) «Перетерпеть – пропасть!»

2) «Наддай!»; 4) «Да наши топоры/ Лежали до поры!»

29. Какая песня включается при изображении судьбы Матрены??

1) «Голодная»; 2) «Мой постылый муж…»; 3) «Соленая»; 4) «Бурлак».

30. С кем тягается Гирин за мельницу?

1) с Утятиным; 2) с попом; 3) с Савелием; 4) с Алтынниковым.

31.Какую роль в поэме играет образ Якима Нагого?

1) показывает трудолюбие русского крестьянства;

2) показывает роль красоты в жизни русского крестьянства;

3) показывает роль юродивого в жизни русского крестьянства;

4) показывает протест русского крестьянства.

32. Кто подарил мужикам скатерть-самобранку?

1) лисица; 2) волк; 3) пеночка; 4) зайка серенький

33. Какой художественный прием использован в следующем описании:

Пропал ни за копеечку! 1) литота;

Известно, не корысть, 2) гипербола;

А спесь его подрезала, 3) метафора;

Соринку он терял. 4) эпифора.

34. Какой художественный прием используется в части «Крестьянка»?

1) песни; 2) исповедь; 3) монолог; 4) вставные новеллы.

35. Какой фольклорный образ используется а части «Крестьянка»?

1) дорога; 2) злодей; 3) богатырь; 4) нечисть.

36. Что не входит в композицию части «Пир - во весь мир»?

1) песни Гриши Добросклонова; 3) описание пира;

2) легенды о грехах; 4) размышления странников о счастье