**КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО УРОКА ЛИТЕРАТУРЫ В 8 КЛАССЕ**

 **(по учебнику В.Я. Коровиной)**

**Тема урока:** Последняя крепость, или ТЕМА ЛЮБВИ В РОМАНЕ А.С. ПУШКИНА «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»

**Учитель:** Прохорова Ирина Анатольевна, МОУ СОШ № 15 г. Жуковский МО

**Цель:**  раскрыть тему любви в романе с точки зрения христианской, евангельской.

**Задачи:**

1. совершенствовать навыки анализа текста (эпизода);

2. развивать познавательную активность учеников;

3. упражнять в умении строить монологическое высказывание - рассуждение;

4. воспитывать внимание к художественному слову;

5. помочь осознать ценность семьи.

**Методы и приемы:**

Беседа, различные виды чтения (домашнее, комментированное, чтение учителя), словарная работа, сопоставительный анализ

**Приборы и материалы:**

1. Картина «Возвращение блудного сына» Г. Доре в качестве эпиграфа к уроку
2. Школьный этимологический словарь (авт. - Н.М. Шанский, Т.А. Боброва, М.: Дрофа, 2006)
3. Евангелие – на партах
4. Распечатки 1 и 14 глав романа А.С.Пушкина «Капитанская дочка» – *для гостей: учителей и родителей*

**Ход урока**

**1. ВВОД В ТЕМУ. СЛОВО УЧИТЕЛЯ**

«Пройдите по коридорам. Послушайте у дверей классов. В одном – разговор об истоках греческой трагедии, в другом – грамматические упражнения, в третьем – хор голосов, спрягающий французские глаголы… Еще в одном – тишина: решается математическая задача. Сколько бы ни было бессмысленно растраченного времени, тупости, невежества, злоупотреблений, сколько бы ни было огорчений, все можно вынести, потому что нет ничего более прекрасного, чем школа. В каждом классе, на каждом этаже здесь происходит нечто очень важное – молодежь вступает в мир знаний». (Бел Кауфман)

Сегодня на уроке нам предстоит «нечто очень важное» - вслед за Пушкиным попытаться раскрыть ***вечную тему*** - *тему любви* в романе «Капитанская дочка». *(Запись на доске и в тетрадях С ПРОПУСКОМ ОДНОЙ СТРОКИ. На ней позже будет записан вариант названия, который предложат ученики)*.

**2. ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

На прошлом уроке мы получили задание: найти в Евангелии, что говорит Господь о любви. Выбрать и прокомментировать то, что показалось вам особенно важным. Давайте выслушаем друг друга.

*(На доске и в тетрадях записываются 2 главных заповеди: возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим и всею душею твоею и возлюби ближнего своего, как самого себя).*

Помните, при каких обстоятельствах происходил разговор о 2-х заповедях? *(Ученики вспоминают Евангелие от Луки, гл. 10 – разговор Иисуса Христа с законником).* Какой вопрос возник следом? *(«А кто мой ближний?»)* И далее следует притча о добром самарянине. Вот и мы начнем с этого вопроса разговор о любви в жизни рассказчика, автора записок Петра Андреевича Гринева: а кто его ближний?

**3. РАБОТА ПО ТЕМЕ. ИССЛЕДОВАНИЕ: ВЫБОР ОБЪЕКТА.**

*(На доске и в тетрадях появляются записи, которые делают учащиеся, вспоминая «ближних» Гринёва: батюшка и матушка, Маша, Швабрин, Савельич, Пугачев, губернатор, семья Мироновых, Зуров… - имя Петра Гринёва располагается в центре, остальные имена – по кругу, соединяясь с ним линиями)*

Каждая линия – это отдельный разговор. Не хватит урока, чтобы объяснить взаимоотношения Петра Гринёва со всеми, кто окружает его. И поэтому мы возьмем для исследования только одну линию.

**О ней говорит художественный эпиграф к уроку** *(демонстрируется иллюстрация: «Возвращение блудного сына» Г.Доре).*

Вы догадались, о чем пойдет речь? Да, о любви в семье, о взаимоотношениях **отцов и детей**. И для исследования мы возьмём две главы романа: первую и последнюю. Мир Петруши и мир Петра Андреевича.

Цель исследования – раскрыть тему любви в романе с точки зрения христианской: **отцовства и сыновства**.

Кстати, какие родственные слова сразу приходят на ум при слове отец? Отечество, отчество, отчий… *(****см. словарь В. Даля).*** А что означает слово сын? *(см. этимологический словарь)* Т. е. сын – буквально *рожденный от отца, его плод*… а яблочко от яблони… Проверим?

**3. РАБОТА ПО ТЕМЕ. ИССЛЕДОВАНИЕ: АНАЛИЗ МАТЕРИАЛА УЧЕБНИКА. СОСТАВЛЕНИЕ ТАБЛИЦЫ.**

 (В тетрадях и на доске заполняется таблица: мир Петруши – мир Петра Андреевича)

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопросы (устно)** | **Мир Петруши, глава 1 (письменно)** |
| Как зовут мужчин в семье Гриневых? Что означают их имена? | Отец – Андрей Петрович, сын - Петр Андреевич. Андрей – мужественный, Петр – камень. Имя – наследственное (т.е. в семье хранят память о роде.) Однако герои наследуют не только имя. Сын перенимает и личностные качества: вспомним сцену прощания отца и сына (…) |
| Как говорит Петруша о своей семье, братьях и сестрах? Что можно сказать о местоимении «нас» с точки зрения грамматики? | «Нас было 9 человек детей…Все мои братья и сестры умерли во младенчестве…» Нас – личное местоимении 1 лица. Герой отождествляет себя со своими братьями и сестрами, есть ощущение единства семьи, единения рода. |
| Какие обращения использует рассказчик по отношению к своим родителям? Как они его называют? О чем говорят обращения, принятые в семье? | Батюшка, матушка. Петруша. Ласковые обращения говорят о любви и нежности между всеми членами семейства. |
| Найдите ключевые слова, помогающие нам представить **мир детства** нашего героя. | Змей из географической карты, голуби, чехарда… Игры, тихие семейные вечера: матушка варила медовое варенье, батюшка читал Придворный календарь (который матушка, знавшая наизусть его свычаи и обычаи, всегда норовила засунуть подальше).  |
| Какой краской окрашены воспоминания героя о детстве? Найдите подсказки в тексте | Однажды *осенью*… матушка варила *медовое* варенье…Желтый, ясный мир детства. Золотое время |
| Какие строки говорят о взаимной любви родителей? Об отеческой и материнской любви? | …матушка, знавшая наизусть его свычаи и обычаи……Авдотья Васильевна – Андрей Петрович……мысль о скорой разлуке со мною так поразила матушку, что она уронила ложку в кастрюльку, и слезы потекли по ее лицу……матушка отыскала мой паспорт, хранившийся в ее шкатулке вместе с сорочкою, в которой меня крестили……узлы с булками и пирогами, последними знаками домашнего баловства……матушка в слезах наказывала мне беречь здоровье, а Савельичу смотреть за дитятей……Петруша в Петербург не поедет. Чему научится он, служа в Петербурге? Мотать да повесничать? Нет……Прощай, Петр. Служи верно, кому присягнешь…(ученики комментируют прочитанное) |
| Какой вывод мы сделаем о взаимоотношениях в семье Гриневых? | Семья счастлива, в ней царят мир, согласие и любовь |

Если в семье царит любовь, как объяснить желание Петруши покинуть семью: «Трудно описать мое восхищение. Мысль о службе сливалась во мне с мыслями о свободе»? Какой путь проходит Петруша, оказавшись на свободе?

Что довелось ему пережить?

*(Запись на доске в столбик, под таблицей – по центру.*

*\*\*\*Дуэль, бунт, виселица, арест, тюрьма, суд. Смерть близких. Предательство. Любовь).*

Как вы думаете, почему герой, едва переступил порог отчего дома, подвергается таким испытаниям? *(В размышлениях ученики отмечают, что без отделения от родительской семьи и жизненных испытаний не происходит взросления молодого человека. То, как он усвоил семейные уроки, проверяется самой жизнью, собственными взлётами и падениями).*

Перечитайте конец романа *(гл. 14*). Петруша стал Петром Андреевичем. Он сам глава семьи. Что можно сказать о его семье? Какие слова рисуют нам эту семью?

|  |  |
| --- | --- |
| **Мир Петра Андреевича,****гл.14 (письменно)** | **Выводы, комментарии (устно)** |
| …из семейственных преданий известно……хранят письмо Екатерины II за стеклом и в рамке; хранят рукопись деда. | Предания – то, что передается из поколения в поколение. Хранится, так как имеет ценность. Если в семье имеется память рода, значит, семья крепкая и дружная, в семье живет любовь. |
| Потомство их благоденствует в Симбирской губернии… | Благоденствует, т.е. процветает. Буквально: переживает добрые (благие) дни.  |
| …село, принадлежащее 10-м помещикам. | Нередко между близкими людьми возникают имущественные споры, ссоры из-за наследства. И то, что одно село принадлежит 10-м помещикам, говорит об их любви друг ко другу, мирном устроении души, отсутствии всякой зависти и стяжательства. Поистине такие люди могут благоденствовать! |

Итак, Петруша вернулся к тому, от чего бежал. Почему? *( Имея за плечами опыт жизни, начинаешь ценить простые семейные радости, понимая, что среди бурь и гроз, потрясающих государство, семья – последняя крепость любви, мира, покоя).* Подтвердились ли наши рассуждения о том, что сын – плод отца?

Человек отрывается от родительского дома и уходит на страну далече, чтобы повзрослеть. Это – необходимый путь человека. Но, если в детстве были заложены правильные установки, если семья дарила любовь и покой, человек, обогащенный опытом взрослой жизни, приходит к тем ценностям, которые существовали в его семье. (См. эпиграф – перед нами не просто отношения отцовства и сыновства, перед нами *возвращени*е блудного сына).

**6. ИТОГИ.**

Как же, на ваш взгляд, раскрывается в романе тема христианской любви?

Какое название сегодняшнему уроку вы бы предложили?

*(Запись темы на пропущенной строке. Один из вариантов дан в начале конспекта)*

**7. ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ.**

Рассмотреть самостоятельно линию «Пётр Гринёв – Маша Миронова». Подготовить развёрнутое выступление на тему любви Петра Гринёва и Маши Мироновой в романе А.С.Пушкина. Продумайте цель высказывания, аргументы, выводы. Постарайтесь привлечь внимание слушателей. Как?..

**8. ВЫСТАВЛЕНИЕ МОТИВИРОВАННЫХ ОЦЕНОК.**

**ЛИТЕРАТУРА К УРОКУ:**

1. ЕВАНГЕЛИЕ

2. Учебник-хрестоматия «В мире литературы» для 9 класса под общей редакцией А.Г.Кутузова

3. Школьный этимологический словарь русского языка Н.М. Шанского и Т.А.Бобровой

4. Аттестация учителей русского языка и литературы. Методические рекомендации под общей редакцией Л.Я. Олиференко