**Тема урока: «Подвиг бологовских железнодорожников в годы войны».**

**Оборудование: ИКТ, сложенные треугольником листы бумаги, имитирующие похоронки.**

**Урок**

**Вступительное слово учителя.**

**Историк - 64 года отделяет нас от ВОв, от Победы. Всё меньше остаётся среди нас ветеранов, которые могут как очевидцы и участники рассказать о том, чем была война для нашей страны и как была велика цена Победы.**

**Музыка «Вставай, страна огромная»**

**(слайд 1 «Тема урока»)**

**Стих - е «Горит Бологое…»(читает учащ-ся 7 «А» класса Пасхина А.)**

**Цели (слайд 2)**

**1.Познакомиться с судьбами и деятельностью бологовских ж/дор- в, внесших вклад в победу.**

**2.Рассмотреть роль женщины в войне**

**Литератор - Ребята, с творчеством каких бологовских поэтов вы знакомы?**

**-А каковы темы их творчества?**

**3.Да, они пишут о нашей действительности, о любви, о дружбе, о человеческих взаимоотношениях и некоторые бологовские поэты пишут о такой далёкой войне, о которой они, как и мы, знают понаслышке: из учебников истории и рассказов близких. С некоторыми стихотворениями мы познакомимся сегодня на уроке. А также познакомимся с жанром письма.**

**Историк - Город Бологое ,как крупный ж/дор- й узел, в годы ВОв занимал важное стратегическое положение. Именно он, этот город путейцев, накрепко связал между собой четыре фронта- Калининский, Северо- Западный, Волховский и Ленинградский.**

**(слайд з) И хотя линия фронта по Бологое не прошла, понимать это надо сугубо условно.**

**Октябрьская ж/дорога, связывающая Москву и Ленинград, была перерезана: 18 августа 1941 г. в районе Чудова, а 14 октября- в районе Калинина. Таким образом, Бологое оказалось в полукольце вражеского фронта, фактически, он стал прифронтовым городом.**

**-Почему станция Бологое имела важное стратегическое значение ? ( слайд 4 карта-схема)**

**Ответ: Станция Бологое имела огромное стратегическое значение, потому что была центром 4-х крупных направлений.**

**В этот критический для страны период значение ж/ дор-х узлов, Бологое и Медведево, было чрезвычайно важным , т.к. через них проходило снабжение действующих армий вышеназванных фронтов всем необходимым для ведения боев.**

**( слайд 4 карта-схема).**

**Историк - За всем этим стояли простые люди, работники ж/ дороги. Одним из них был выпускник нашей школы Паршиков Валерий Вадимович. О нём расскажет его правнук Паршиков Валера.**

**Историк – много подвигов совершили в те дни бологовские ж/ дор- ки, некоторые из них навсегда остались в нашей памяти.**

**Во время одной из бомбардировок ст. Любинка вблизи Бологое вражеский бомбардировщик пытался разбомбить движущийся по путям воинский эшелон, однако в цель не попал. (слайд 5)**

**30 осколочных бомб, сброшенных с малой высоты не взорвались, а остались лежать на ж/дор- м полотне. Было приостановлено движение . Чтобы доставить специалистов, понадобилось бы несколько часов. И тогда начальник станции Иванов стал на руках выносить с путей смертоносное оружие. 30 бомб, каждая из которых могла в любой момент взорваться.**

**Через 40 мин. он спокойно доложил, что поезда можно пропускать с нормальной скоростью. (слайд 6)**

**Бологовских путейцев возглавлял начальник станции И.М.Сычёв. Их хозяйство больше всего страдало от бомбежек. После каждого налета путейца делали, казалось, невозможное: в считанные часы они восстанавливали поврежденные пути и движение возобновлялось (слайд 7)**

**Таких эпизодов было сотни. Самой страшной оказалась декада с 13 по 23 марта 1943 года. Перед гитлеровской авиацией была поставлена задача: учитывая стратегическое значение Бологовского узла, уничтожить его, « не оставить камня на камне».**

**Каждый вечер в ,20.00, над станцией появлялись самолеты, которые освещали ее как днем. Через 30 мин. небо наполнял тяжелый гул бомбардировщиков. 2 часа длилась интенсивная бомбардировка. Затем подходили новые самолеты и начиналось все сначала.(слайд 8)**

**Наутро самолеты- разведчики фиксировали результаты бомбежек. Но в это время узел уже функционировал. И так продолжалось целых 10 дней.**

**За весь период на Бологовский узел было сброшено свыше 3500 тыс. бомб.**

**24 марта 1943 г. штаб германского авиационного соединения доложил Герингу в Берлин о том, что «Бологое и ст. Медведь больше не существует».**

**Но узел продолжал работать за счет героизма и огромных физических сил наших ж/дорожников.**

**1.Скажите,какой наградой была отмечена ст.Бологое?**

**Ответ:(Орден Отечественной войны 1 степени)**

**2.Ребята, весной мы были на экскурсии в Локомотивном Депо и возлагали цветы к памятнику.**

**- А в честь кого была воздвигнута стелла?**

**Ответ: (в честь погибших железнодорожников)**

**3.Кому посвящен памятник на железнодорожном вокзале?**

**Ответ: (стрелочницам)**

**Историк – В этот сложный период наравне с мужчинами плечом к плечу работали женщины. Паровозы тогда отапливались дровами. Одного тендера хватало на 40-50-км., а кочегары и помощники машинистов были все те же женщины.**

**Вот имена некоторых из них (слайды 12,13,14)**

**Кудряшова В.И. с 1939 г. – пом.машиниста, с 1943 г. – машинист**

**Кондратьева-Баранова П.А. – после эвакуации из Ленинграда поступила работать в ДЕПО Медведево кочегаром паровоза. Во время войны работала пом.машиниста паровоза.**

**Беспримерный подвиг во время войны проявила Софья Ивановна Шваренко.**

**Учащиеся инсценируют отрывок из воспоминаний С.И.Шваренко.**

**Вопрос классу: Что вас больше всего поразило в этих воспоминаниях?**

**( хрупкая девушка вывела состав из под обстрела)**

**- Ребята, а вас не поразило, что женщина – созданная природой, как продолжательница рода, хранительница семейного очага, хрупкая и нежная,вынуждена была выбрать совсем не женские профессии. И к тому же стала защитницей Родины.**

**Литератор – Женщины, несмотря на суровое испытание войной, оставались нежными и ласковыми матерями не только для своих детей, но и для детей сирот.**

**Об этом пишет бологовская поэтесса Мария Александровна Лазарева, проработавшая преподавателем русского языка и литературы в одной из школ бологовского района почти всю жизнь. Она сумела привить любовь к высокой поэзии сотням мальчишек и девчонок, которые, став взрослыми, зачитываются Пушкиным, Фетом, Тютчевым…**

**Основная тема ее творчества – нелегкая судьба русской женщины**

**Учащаяся читает стихотворение М.А.Лазаревой**

**Литератор – И вот эти женщины, которые работали на ж/дороге стрелочницами и помощницами машинистов, которые воспитывали своих детей и детей-сирот ежедневно ждали весточку с фронта от самых дорогих людей: от мужа, отца, брата, сына…**

**И может быть, лучшая память о крепких, мужественных людях, которые вынесли на своих плечах неслыханную войну – это сохраненные солдатские письма. Как бесценные реликвии хранятся они в семейных архивах и передаются из поколения в поколение.**

**Сейчас мы с вами, когда находимся вдалеке друг от друга, общаемся по телефону и с помощью смс. И крайне редко обращается к эпистолярному жанру(слайд 15), т.е. к жанру письма. (слайд 16)**

**Письма с фронта … Они шли не в конвертах, на них не было марок, а только специальный штемпель: «Проверено цензурой». Они были сложены треугольниками, как вы видите на фотографии, а на сами письма вы можете взглянуть,посетив наш краеведческий музей.**

**О чем эти письма? Я с трепетом беру в руки пожелтевший лист и читаю. (зачитываются несколько фраз из фронтового письма)**

**А иногда были лаконичные и сухие, но такие пронзающие строки:**

**«Ваш муж(сын,брат) пал смертью храбрых в боях за нашу Родину»(слайд 17)**

**Вы видите похоронки, которые тоже хранятся в нашем краеведческом музее(читаем с доски)**

**Почтальона ждали в каждом доме.Ждали с нетерпением и затаенной тревогой измученные, исстрадавшиеся адресаты.**

**Кроме писем и газет, почтальон всегда носил пузырек с нашатырным спиртом. Иначе было нельзя. Почтальон был и почтой, и «Скорой помощью».**

**В четырех письмах – радость, а в пятом – похоронка… Это было великое горе. Почтальон, пряча глаза, глотая слезы, не находя слов утешения, чувствовал свою невольную вину за это письмо.**

**И вот давайте сегодня мы обратимся к эпистолярному жанру, чтобы, низко поклонившись бологовцам, сказать спасибо за то, что они неимоверной ценой отстояли наш железнодорожный узел, наш город, нашу Родину. (слайд 18)**

**Литератор – перед вами лежат листы,по форме напоминающие солдатские письма. Подумайте и наполните их содержанием: обращением и словами благодарности тем людям, которые совершили этот подвиг. Вы можете обратиться к собирательному образу, а можете к конкретному лицу:**

**Осипову Юрию Михайловичу, Шваренко Софии Ивановне**

**и мы тогда вместе с вами вручим эти письма, не дожидаясь праздников, нашим адресатам**

**- подумайте, распланируйте время: на написание письма мы вам даем 5 мин.**

**А теперь давайте прочитаем, что у вас получилось…**

**Вот эти письма, адресованные конкретным людям, мы вместе и передадим.**

**Литератор – а сейчас прозвучит стихотворение Рябикова Бориса Валентиновича, погибшего в 2002 г. на 39-м году жизни.**

**Он владел техникой сложных операций, работал врачом травматологом в ЦРБ, делал сложные операции на костях и суставах. Борис Валентинович принимал активное участие в оказании помощи пострадавшим при крушении поезда «Аврора».**

**Он был жизнерадостным человеком, любил музыку и писал прекрасные стихи.**

**Он любил путешествовать и ездил на Кавказ, в Крым, Эстонию, на Ладогу, посещал исторические места. Из поездок возвращался счастливый, с отснятыми фото и кинопленками, и впечатлениями, которые у Бориса Валентиновича выливались в стихи. Так, после возвращения из Бреста и осмотра крепости, было написано стихотворение – «Шагнули в бессмертие», а возвратившись после посещения мемориального комплекса Хатынь – стихотворение «Память».**

**В нем понимание глубины человеческой трагедии, безмерная скорбь и призыв к живым – не терять Память! (слайд 19)**

**Ученица читает стихотворение «Память»**

**Итог: ( слайд 20)**

**Историк- Мы должны изучать, проводить исследовательскую, краеведческую работу, чтобы знали своих земляков, которые ценой своей жизни подарили миру победу.**