|  |
| --- |
| **Контрольная работа по теме: «Изобразительно-выразительные средства языка» (5 класс)** ***1 вариантI. Теория****1) Соотнести термины и определения (например, 1-а, 2-в и т.д.)*1. Употребление слова в переносном значении на основе сходства двух предметов или явлений2  Перенесение свойств человека на неодушевлённые предметы и отвлечённые понятия3.  Сопоставление одного предмета или явления с другим, придающее описанию особую образность, наглядность, изобразительность.  4. Прилагательное, художественное определение, дающее яркую, выразительную характеристику предмету.*А) Метафора                    Б) Эпитет              В) Олицетворение         Г) Сравнение****II. Анализ текста****1. Из данных стихотворных строк выписать эпитет.*Вниз на землю глядит она боком:Что белеет под нежною травкой?Вон желтеют под серою травкойПрошлогодние мокрые стружки…      (А.Блок)*2. Из данных стихотворных строк выписать сравнение.*Повсюду блеск, повсюду яркий свет,Песок – как шелк…            (И.Бунин)*3. Из данных стихотворных строк выписать метафору.*Он (парк) был когда-то леса гуще,И в зеркалах осенних лужОн отражался исполином…  (И.Северянин)*( Исполин – это великан)**4. Из данных стихотворных строк выписать олицетворение.*Парк шепчет: «Вскоре я не буду…Но я ведь жил – была пора…»        (И. Северянин)*5.  Прочитайте стихотворение и выполните задание*Белая березаПод моим окномПринакрылась снегом,Точно серебром.На пушистых веткахСнежною каймойРаспустились кистиБелой бахромой.И стоит березаВ сонной тишине,И горят снежинкиВ золотом огне.А заря, ленивоОбходя кругом,Обсыпает веткиНовым серебром.Познакомьтесь с фрагментом анализа стихотворения С.Есенина. Вместо точек вставьте название средства художественной выразительности. Запишите термины через запятую в той последовательности, как они идут в тексте анализа:*В стихотворении С. Есенин создает образ зимней березы . Ее красота подчеркивается многочисленными ……............... (точно серебром, распустились кисти белой бахромой). Выразительности образа способствуют  и …………… (горят снежинки, обсыпает серебром). Благодаря ………………..мы чувствуем настроение автора, его восхищение красотой зимней природы («пушистых ветках, «снежною каймой», « в золотом огне»)****III. Выберите одно из творческих заданий и выполните его.***1) Составьте синквейн на тему: «Береза»2) Напишите сочинение-миниатюру (5-7 предложений) на тему «Зеленая березка»3) Сочините стихотворение «Береза»**Контрольная работа по теме: «Изобразительно-выразительные средства языка» (5 класс)** ***2 вариант******1. Теория****1) Соотнести термины и определения (например, 1-а, 2-в и т.д.)*1. Употребление слова в переносном значении на основе сходства двух предметов или явлений.2. Прилагательное, художественное определение, дающее яркую, выразительную характеристику предмету.3. Сопоставление одного предмета или явления с другим, придающее описанию особую образность, наглядность, изобразительность.  4.  Перенесение свойств человека на неодушевлённые предметы и отвлечённые понятия*А) Метафора                 Б) Эпитет              В) Олицетворение            Г) Сравнение****II. Анализ текста****1. Из данных стихотворных строк выписать эпитет.*Заметает пурга белый путь.Хочет в мягких снегах потонуть. (С.Есенин)*2. Из данных стихотворных строк выписать сравнение.*Словно белою косынкойПодвязалася сосна. (С.Есенин)                          *3. Из данных стихотворных строк выписать метафору.*Скачет конь, простору много,Валит снег и стелет шаль. (С.Есенин)                        *4. Из данных стихотворных строк выписать олицетворение.*Заколдован невидимкойДремлет лес под сказку сна…(С. Есенин)*5. 1) Прочитайте стихотворение и выполните задание*Тихо дремлет река.Темный бор не шумит.Соловей не поет,И дергач не кричит.Ночь. Вокруг тишина.Ручеек лишь журчит.Своим блеском лунаВсе вокруг серебрит.Серебрится река.Серебрится ручей.Серебрится траваОрошенных степей.Ночь. Вокруг тишина.В природе все спит.Своим блеском лунаВсе вокруг серебрит.Познакомьтесь с фрагментом анализа стихотворения С.Есенина. Вместо многоточий вставьте  названия изобразительно-выразительных средств. Запишите термины через запятую в той последовательности, как они идут в тексте анализа:*В стихотворении С. Есенина  ночная природа живет богатой поэтической жизнью. Подобно человеку, она живая, это передается с помощью …………… («дремлет река», «все спит»). Красоту ночного леса мы видим, благодаря многочисленным ……………(«серебрится река, серебрится ручей, серебрится трава…). Любовью к земле, к  ее лесам и рекам  проникнуто это стихотворение.****III. Выберите одно из творческих заданий и выполните его.***1) Составьте синквейн на тему: «Ночь»2) Напишите сочинение-миниатюру (5-7 предложений) на тему: «Летняя ночь»3) Сочините стихотворение «Летняя ночь»**Ответы на вопросы контрольной работы*****Вариант 1***1-а, 2-в, 3-г, 4-б1. под нежной травкой2. песок как шелк3. в зеркалах луж4. парк шепчет (я жил)5. сравнениями, метафоры, эпитетам (сравнения, метафоры, эпитеты)***Вариант 2***1-а, 2-б, 3-г, 4-в1. в мягких снегах2. словно белою косынкой3. стелет шаль (снег)4. дремлет лес5. олицетворений, метафорам.***Критерии оценки****Теория* – 4 балла (по 1 баллу за правильный ответ)*Анализ текста* – 7 баллов (по 1 баллу за задания 1-4, 3 балла – за 5 задание)*Творческое задание* – 5 баллов(раскрытие темы, точность словоупотребления, выразительность речи, образность, эмоциональность)Всего  - 16 баллов***Оценка работы***«2» - 1-4 балла«3» - 5-9 баллов«4» - 10-13 баллов«5» - 13-16 баллов |