**МИНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №13**

**Конспект урока литературного чтения**

**Образовательная система:** "Школа 2100".

**Тип урока:** урок формирования новых знаний.

**Форма проведения:** мультимедиа.

**Тема урока:** Е.Велтистов «Приключения Электроника». Начало фантастических событий.

**Класс: 4 (1-4)**

**Ф.И.О. преподавателя:** Кулашкина Алена Николаевна.

**г. Сургут,**

**2013/14 учебный год.**

**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема:** | Е.Велтистов. «Приключения Электроника». Начало фантастических событий. |
| **Цели урока:** | *Образовательные:* познакомить детей с произведением Е.Велстистова «Приключения Электроника»; его идейно-смысловым и художественным содержанием; продолжить работу над совершенствованием навыка чтения.*Развивающие:* развивать образное и логическое мышление, воссоздающее творческое воображение детей, устную речь учащихся, умение анализировать, обобщать, сопоставлять, формировать коммуникативные навыки в ходе групповой работы.*Воспитательные:* воспитывать чувство ответственности за свои поступки, взаимоуважение, умение работать дружно. **(Слайд 2)** |
| **Тип урока:**  | Формирование нового знания  |
| Форма проведения  | комбинированный с использованием информационных технологий |
| **Ресурсы:** | **Оборудование учителя:**мультимедийный проектор; ноутбук; экран; мультимедийная презентация к уроку ;учебник Литературное чтение " В океане света» . Авторы Р.Н.Бунеев ,Е.В.Бунеева, 4 класс, 1 часть;самоанализ урока;**Оборудование учащихся:**учебник Литературное чтение " В океане света». Авторы Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева, 4 класс, 1 часть;толковые словари: С.И. Ожегова; О.Д.Ушакова,В.В.Репкина,В.И.Даля. |
| **Организация пространства** | Фронтальная работа, групповая работа, индивидуальная работа , работа в парах. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока/время** | **Деятельность учителя** | **Деятельность ученика** | **Задания для учащихся** | **Предметные результаты** |
| 1. **Мобилизующий этап.**

**Самоопределение к в деятельности. / 2 мин****Цель.**Включение детей в деятельность наличностно-значимомуровне. | Мотивирует учащихся к учебной деятельности. | Приветствуют учителя.Определяют автора слов к песне из кинофильма «Приключения Петрова и Васечкина». | Школьная жизнь, идет день за днём, месяц за месяцем….Если умеешь радоваться жизни, интересным становится всё. А что каждый из вас считает интересным в школе? Послушайте фрагмент песни о школе!С каким настроением вы пришли сегодня в школу?  | Внутренняя позиция школьника. Положительное отношение к процессу познания. |
| 1. **Актуализация знаний./ 8 мин.** Введение в тему

**Цель.**Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания» | Организует проверку домашнего задания.Использует подводящий диалог. | Повторяют изученный ранее материал.Класс делится на группы. Учащиеся выбирают источник информации и осуществляют поиск значения указанного слова. Фиксируют индивидуальное затруднение в учебном действии.Выполняют задание в группах, по окончании работы проговаривают, как действовали. | - Узнали, кто автор слов к песне видеофрагмента?- Есть ли у вас любимое стихотворение Генриха Сапгира?-Чтение наизусть стихотворений Генриха Сапгира.**Проверка домашнего задания.**- Можно ли сказать, что Генрих Сапгир - фантазёр? - Как вы понимаете значение слова «фантазия»? «Фантазия - способность к творческому воображению; само такое воображение; нечто надуманное, неправдоподобное, несбыточное;прихоть, причуда». По словарю Ожегова.- Когда говорят «богатая фантазия», «полет фантазии», « на крыльях фантазии»?Именно благодаря фантазии человек может творить. Древние греки называли Фантазом - бога сна. Он заведовал на Олимпе иллюзиями. От этого корня и произошли слова слово «фантазия» и «фантастика» Слово «фантазия» произошло от греческого (от греч. « воображение»).Как вы **понимаете значение слова «фантастика»?**Где точнее найти определение этого слова?Первая группа самостоятельно формулируют значение слова «Фантастика», используя журналы научного характера..Вторая группа работают в книге по чтению.Третья группа работают в со словарём С.И.Ожегова, Н.Ю.Шведова.Четвертая группа ищет в словарях В.И.Даля, М.Фасмера.Пятая группа использует для поиска толковый словарик школьника О.Д.Ушакова.Выступление представителей групп. Какая группа дала наиболее точное и доступное определение?**Фантастика,** 1. Что-либо невероятное. Невообразимое ( разг.).2. Литературные произведения, описывающие сверхъестественные события. По словарю О.Д.Ушакова. **Фантастика**1. Похожий на фантазию, причудливый, волшебный сверхъестественный.2. Совершенно неправдоподобный, невероятный, несбыточный. По словарю С.И.Ожегова. | Формирование мотивационной основы учебной деятельности;формулирование и аргументация своего мнения и позиции в коммуникации.Выбор источника информации.Работа с учебной задачей. |
| 1. **Постановка учебной проблемы. / 10 мин. Работа с текстом до чтения.**

**Цель.**Формулирование темы урока | Обогащает словарный запас обучающихся, кругозор. | Выполняют задания в рабочей тетради.Формулируют тему урока, определяют жанр произведения. Работают с текстом в учебнике. | Современная фантастика представлена в литературе **основными направлениями: фентези, ужасы и научная фантастика.**- Кто из вас любит читать фантастику?- Как вы думаете можно ли фантастику написать стихами?Следующее задание для работы в парах. Игра **«Шутка или фантастика?»**В рабочей тетради (стр. 6) прочитайте задание 1.1.Как надо прочитать стихотворение Генриха Сапгира? Сначала прочитать стихотворение как шуточное, несерьёзное, а потом прочитать как фантастическое. Поиграйте с соседом по парте, один читает, а другой определяет: шутка или фантастика.Показательное чтение 2-3 человек.Герои нашего учебника Оля и Игорь очень любят играть в эту игру. Хотите узнать какая фантастическая повесть им больше всего нравится?**Чтение текста на стр.8.**-Сформулируйте, какой будет тема нашего урока?-Кто это «Электроник»?Прочитайте имя и фамилию автора произведения. Может быть кто-то уже знаком с героями Евгения Велтистова?А что вы знаете об авторе этой прекрасной книги?**Выступления учащихся**.Евгений Велтистов.Москвич. Родился в семье военного инженера в 1934 году. Очень любил чтение книг. Когда его однажды спросили: «Кем ты станешь в будущем?», он ответил «Продавцом детских книжек, чтобы прочитать всё!» Потом он передумал. Стал журналистом. Работал редактором в популярном журнале «Огонёк».Как возник образ «Электроника - мальчика из чемодана»?Однажды молодой автор собрался в отпуск , к морю. Уложил чемодан. Сел в такси. Чемодан показался Велтистову очень тяжелым. Чтобы нести его было легче, он стал фантазировать: может в чемодане что-то есть?Может там ……электронный мальчик? Вошел в купе , открыл чемодан и ахнул! Оказывается писатель в спешке перепутал чемоданы: взял другой, набитый книгами. Поезд тронулся…. Пришлось у моря почитать вволю.Электроник сразу полюбился ребятам. Ребята стали рисовать и конструировать собственных роботов. Потом появилась вторая и третья часть книги под названиями «Ресси - неуловимый друг» и «Победитель невозможного».А когда на телеэкран вышел фильм, поставленный по сценарию Е.Велтистова - успех превзошёл ожидания. Вот так прогресс.- Что интересного узнали?- Рассмотрите произведение в учебнике. Докажите, что это повесть. ( Разделена на главы, каждая глава имеет название, большой объём).- Рассмотрите иллюстрации к произведению. Предположите, о ком пойдет речь в повести?-Прочитайте справку. Кому она выдана?-Что необычного заметили?-Кто составитель справки? Кем она выдана?-Значит появление Электроника это результат какого труда? (научного труда).-Может ли быть выдана такая справка в реальной действительности?-Что вы знаете о роботах?-Предположите, о каком мальчике пойдёт речь в первой главе? **Повесть «Приключения Электроника»- это научная фантастика?** | Умение формулировать тему урока.Правильное и умелое пользование речью в различных жизненных ситуациях.Вступают в диалог с учителем. |
| **Динамическая пауза.** |  | Выполняют действия по инструкции учителя |  |  |
| 1. **Поиск решения проблемы.**

**Работа с текстом во время чтения. / 10 мин**Цель. Обогащение словарного запаса обучающихся, расширение общего кругозора |  | Отвечают на поставленный вопрос, ориентируясь по книге.Предлагают свои версии ответов на поставленные вопросы.Чтение вслух с комментированием. |  **Комментированное чтение 1 главы.**- Для чего собираются кибернетики на конгрессе? *(Для того, чтобы обменяться опытом, доложить об успехах и достижениях в науке.)*- Как была организована встреча профессора Громова? *(Встреча организована торжественно, что говорит о важности конгресса.)*- О чём предполагает директор гостиницы, увидев чёрный чемодан? *(Что в нём приборы.)*- Что доказывает, что ящик действительно тяжелый? *(Лицо директора покраснело от тяжести чемодана.)*- Какие детали в благоустройства города кажутся необычными, фантастическими ? *(Воздушное такси - маленький вертолёт, прозрачные раздвижные купола на крышах зданий, видеотелефон.)*- Почему, не один человек не мог бы догадаться , что в чемодане был кибернетический мальчик. т. е. робот? *( Робот был похож на обычного мальчика.)***-**  Рассмотрите иллюстрацию. Каким может быть робот? *(Ответы учащихся)**-* Робот - это машина, автомат, который может заменять человека. Робот питается электроэнергией.- Почему процедура подкрепления электрическим током была так необходима мальчику? *(Профессор предупредил, что Электронику предстоит много двигаться.)*-. Что же произошло? *( Робот получил заряд высокого напряжения.)*- Какой электрический заряд получил Электроник? *(220 вольт.)*- Как это повлияло на поведение Электроника?  *( Прыгает со второго этажа и убегает.)**-* Профессор встревожен. Предположите, почему? *( Электроник окажется среди людей.)*- Что за необычайные события ждут Электроника, пофантазируйте. *(Ответы детей.)*  | Оценить ситуацию с точки зрения моральной нормы, правил поведения. Анализировать содержание рассказа. Умение формулировать и аргументировать свое мнение, учитывать мнения других. |
| **Словарная работа.** | Организует словарную работу с учащимися.Словарная работа ведётся по ходу чтения текста произведения. | На основе жизненного опыта определяют толкование слов. | Конгресс - собрание ученых.Кибернетика-наука о передаче и управлении информацией.Кибернетики - ученые, которые изучают, конструируют электронные, вычислительные и другие машины.Робот - это машина, автомат, который может заменять человека. Робот питается электроэнергией. | Развитие связной речи младших школьников. |
| **Гимнастика для глаз** **Цель.** Расслабление глаз.  |  | Выполняют действия по инструкции учителя |  |  |
| 1. **Построение плана выхода из затруднения и решение проблемного вопроса.**

**Работа с текстом после чтения./ 10 мин.****Цель.** Формировать умение анализировать и оценивать прочитанное. | Дает возможность учащимся самостоятельно оценить свое настроение и свою работу. | Учащиеся самостоятельно оценивают свою деятельность на уроке.Формулируют учебный вопрос, называют этапы работы.Отвечают на вопрос, формулируя выводы и предложения.Выполняют здание в парах, проговаривают, как действовали.Обобщают, делают выводы. | -Интересна история об Электронике? (История об Электронике заряжает энергией тех, кому интересна наука, достижения человечества.)После первичного прочтения можно ли ответить на главный вопрос? Класс делится на 3 группы. Каждая группа получает отрывок текста из первой главы. Задача: прочитать текст, найти факты, подтверждающие, что повесть – научно- фантастическая. Составляем план действий:1. Прочитать.
2. Выбрать фрагменты из текста, подтверждающие научную направленность повести.
3. Изобразить.
4. Аргументировать выбор и сформулировать вывод.
 | Смысловое чтение. Извлечение необходимой информации.Умение делать выводы в результате совместной работы |
| 1. **Итог урока**.

**Воспроизведение нового знания**. **/ 2 мин****Цель.** Подвести итоги работы на уроке |  | Воспроизведение нового знания обучающимися. | -Какой был проблемный вопрос?-Какой решение мы нашли ?-Чья версия подтвердилась?Комментированное выставление оценок. | Воспитывать эмоциональную отзывчивость к прочитанному, к героям и их поступкам, прививать этические качества личности - доброту, скромность. |
| **Рефлексия учебной деятельности./ 2 мин** |  |  | -Может быть сегодня ночью, где-то нашей школе будет светиться одно окно: это Электроник в кабинете математики листает то за томом всю ночь напролёт. Посмотри на эту школьную лестницу, подумай и отметь, на какую ступеньку ты поставишь себя, если встретишь ЭлектроникаНижняя ступенька – Не смогу стать ему другом. Средняя - Сомневаюсь.Верхняя - Уверен, смогу стать другом мальчика из чемодана- Что получилось? |  |
|  **Домашнее задание**. **/ 1 мин** | Записывает задание на доске. | Записывают задание в дневник. | Нарисуй робота будущего и составь два вопроса для внимательного читателя.  |  |