**«Я лиру посвятил народу своему…»**

**( урок литературы в 9 классе)**

**Цели:**

**-** познакомить со стихотворением Некрасова «Тишина»;

- формировать чувство жанра путем выразительного чтения и анализа стихотворения;

-воспитывать интерес к литературе (т.е. приобщать к лирике) и любовь к Родине;

-развивать аналитическое мышление и умение вчитываться в текст.

**Оборудование:** стихотворение Некрасова «Тишина», вопросы, темы сочинений для домашнего задания.

**Ход урока.**

I. **Организационный момент.**

1. Запись даты и темы урока в тетрадь.

2. Объявление целей урока (- Познакомимся с еще одним стихотворением Некрасова, которое называется «Тишина», проведем небольшой анализ).

**II. Вступительное слово учителя.**

- Некрасов когда-то сказал: «Я лиру посвятил народу своему». Как вы понимаете смысл этих слов?

- Да, поэт сделал крестьянина главным героем поэзии. Ведь именно ему была очень хорошо известна жизнь крестьян, причем с самого детства.

- Кто знает, почему?

- Верно, Некрасов жил в эпоху преобразований: в ту эпоху, когда были крепостные крестьяне и когда отменили крепостное право. Поэтому можно сказать, он с детских лет видел, как страдает народ. А ведь народ – это часть родины поэта. Поэтому Некрасов, когда писал о народе, не мог не писать о Родине. Только что он о ней писал, мы узнаем, когда причитаем стихотворение.

**III. Знакомство со стихотворением Некрасова «Тишина»** (стр. 324).

1. Чтение учителем (вопросы на доске, во время прослушивания стихотворения дети готовят ответы на вопросы).

2. Беседа:

1) Что называет Родиной Некрасов? (рожь, простор, суровость рек, шум лесов, храм Божий).

2) Как он ее называет? (сторона родная)

3) Как вы думаете, почему Родину Некрасов называет стороной родной? (любит…)

4) А какова сила этой любви? (очень большая: на чужой стороне «не свой», «чужое небо», «чужое море»…).

**IV. Анализ стихотворения.**

- Какие чувства наталкивают на высокие мысли, которые можно выразить только стихотворной речью, а не повседневным языком?

1) Помните ли вы признаки стихотворной речи? (ритмичная речь, стихотворные строки, в каждом слове чувство, передача настроения, образов, интонация, ровные по числу слогов строки).

- Каким может быть размер стиха?

- Определите у стихотворения «Тишина» размер.

 - Размер стиха – это первая особенность слога. А другая особенность слога заключается в поэтических словах, которые передают красоту внешнего мира и внутренний мир человека.

2) Какими словами автор рисует свой внутренний мир? Свои чувства?

- Стихотворная речь всегда богата изобразительными и выразительными средствами речи (эпитеты, метафоры). С их помощью создается образ. В данном случае, образ Родины.

4) Какими определениями автор пользуется в 1 части? Во 2-й части? В 3-й части?

5) Какую роль они играют? Почему?

6) Как эти определения называют в литературе? (эпитеты)

7) Как Некрасов одушевляет родную природу?

8) Для чего он это делает?

9) Как этот прием называется? (олицетворение)

10) С чем поэт сравнивает красоту своей Родины?

11) Как называется этот прием? (сравнение)

**Вывод:** 12) Какой же образ автор создал этими приемами?

- Иногда стихотворная речь может включать в себя психологическую лексику, которая выражает злободневность эпохи…

13) Что выражают слова:

 «искал я примиренья с горем»,

 «сумею выдержать борьбу»,

 «не ей поправить наше горе»,

 «размыкать русскую печаль».

14) Что еще говорит Некрасов о народе? («тяжелее стонов не слыхали»…)

15) Как вы это понимаете?

- Стихотворная речь всегда бывает богатой еще и средствами синтаксиса. С его-то помощью и передается эмоциональное напряжение стихотворения.

16)Почему стоят запятые в 3-1 строке первой части?

17) Для чего это нужно?

18) Почему стоят запятые во 2-й строке первой части?

19) Для чего нужны эти перечисления?

20) Что означает постановка двоеточия в 9-1 строке первой части? А что поясняет автор?

21) Есть ли восклицательные предложения? Зачитайте. Для чего эти восклицания?

22) Какова же роль синтаксиса в поэзии?

**V. Конкурс чтецов.** (Закрепление)

1. Читает уже подготовленный заранее ученик (в качестве образца).

2. Конкурс среди остальных учащихся (Учитель и этот ученик – жюри).

**VI. Итог:**

- Понравилось ли вам стихотворение? Что бы вы написали о своей Родине?

- Какой была тема сегодняшнего урока? Зачитайте.

- Мы весь урок говорили о Родине. А в теме урока говорится о народе. Правильно ли я подобрала тему урока? Почему?

- А почему же тогда стихотворение носит название «Тишина»?

- Какой же показал Некрасов свою Родину? Как он к ней относится? Об этом вы напишите дома в сочинении-миниатюре.

**VII. Домашнее задание.**

Сочинение-миниатюра на одну из тем:

1. Что значит Родина для Некрасова?

2. Родина глазами Некрасова.

3. Народ – часть Родины Некрасова.

4. Злободневность эпохи в стихотворении Некрасова «Тишина».

**Отметки**:

8 – 10 «+» - «5»

6 – 7 «+» - «4»

4 – 5 «+» - «3»

Рейтинговая система: дети набирают в работе «плюсы». Рейтинг на доске, т.е. дети с начала урока знают, что могут получить, что все зависит от них самих.

! Работа в тетрадях шла весь урок: дети приучены при анализе произведения все ответы на вопросы вписывать в тетрадь – это пригодится при выполнении домашнего задания.( Ребята шли на урок с уже прочитанным стихотворением)