КАНЕВСКОЙ РАЙОН СТАНИЦА НОВОМИНСКАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАНЕВСКОЙ РАЙОН

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 31.08. 2013года протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_\_\_ Н.В. Пенчук

#### НАДПРЕДМЕТНАЯ ПРОГРАММА

#### (2-ГО ВИДА)

***студия Мастерская «Мастерим игрушки сами»***

(указать предмет курс, модуль)

Ступень обучения (класс)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_*1-4кл.*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество часов \_\_\_*всего*\_\_*135ч.*\_\_\_\_1-й год -33ч -1ч. в неделю\_

2-й год. – 34ч. – 1ч. в неделю

3-й год. -34ч. - 1ч. в неделю

4 –й год – 34 ч. – 1ч. в неделю

Уровень \_\_\_\_\_\_\_\_\_ *базовый* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(базовый, профильный)

Педагог\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*Недбайло Нина Михайловна* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа разработана на: *основе авторской программы* *Н.В. Кочеткова. «Мастерим игрушки сами»издательство «Учитель»2011г. Волгоград*

**Надпредметная программа 2 вида дополнительного образования студия Мастерская**

**«Мастерим игрушки сами»**

Пояснительная записка

1. ***Обоснование программы:***

Рабочая программа составлена на основе авторской программы Н.В. Кочеткова. «Мастерим игрушки сами»

1. ***Цели и задачи программы***:

**Цель программы:** создать условия для творческой самореа­лизации ребенка.

**Задачи программы:**

*образовательные:*

* формирование у детей навыков ручного труда;
* обучение основам кройки и шитья игрушки;
* расширение знаний об истории игрушки, традициях, твор­честве, быте народов;

*развивающие:*

*-* развитие у детей художественного вкуса и творческого по­тенциала;

-обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;

* создание базы для творческого мышления; *воспитательные:*
* воспитание трудолюбия, аккуратности;
* развитие активности и самостоятельности;

- воспитание культуры общения, умения работать в коллек­тиве.

1. ***Направленность программы:***

Игрушка - это один из видов декоративно-прикладного ис­кусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа над современной и народ­ной игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Игрушка, выполненная своими руками, имеет большое значение в творче­ском развитии ребенка. Вещь, над которой он трудился, вклады­вая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему. Таким образом, работа над созданием игрушки является творче­ской деятельностью и отвечает задачам художественного и тру­дового воспитания, развивает вкус.

Образовательная программа «Мастерим игрушки сами» направлена на обучение детей технологии кройки и шитья на­родной и современной игрушки, на знакомство с народной культурой и традициями. Пришло время воссоздания народных традиций, народных промыслов.

1. ***Новизна и актуальность***…:

Актуальность данной программы состоит в том, что в современном обществе формируется запрос на свободную, инициативную, творческую личность и поэтому необходимо готовить к творчеству каждого растущего человека. Хотя стоит заметить, что не всем им дано стать Эпштейнами.

1. Отличительные особенности данной программы:

Исходя из реалий нашей современности, программа предусматривает индивидуальную работу, как с одаренными детьми, так и с ребятами девиантного поведения. Эта программа — гибкий инструмент работы с обучающимися. Индивидуальный подход заключается: для отстающих — в изложении более простого и доступного материала, а для одаренных — более углубленного, усложненного материала.

Усложнение — это детализация работы, высокая степень обработки и отделки.

1. ***Возраст детей и*** ***режим занятий:***

Рабочая программа рассчитана на детей 6-10 лет и предусматривает изучение в объеме

1-й год обучения 33 часа 1 час в неделю – 1 занятие

2-й год обучения 34 часа 1 час в неделю – 1 занятие

3-й год обучения 34 часа 1 час в неделю – 1 занятие

4-й год обучения 34часа 1 час в неделю – 1 занятие

Итого: 135 часов 135 учебных недели – 135 занятия

Программа разноуровневая, позволяющая учесть особенно­сти каждого ребенка.

1. ***Сроки реализации программы :***

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Количество часов | | | | | |
| авторская | | | рабочая | | |
| всего | теор | прак | всего | теор | прак |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| I | **Вводное занятие** | **2** | **2** | **-** | 4 | 4 |  |
| **II** | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами** | **2** | **2** |  | 4 | 4 |  |
| **III** | **Виды ручных швов** | **4** | **1** | **3** | 4 | 1 | 3 |
| IV | **Народная игрушка** | **36** | **8** | **28** | 35 | 8 | 27 |
| **V** | **Мягкая игрушка** | **36** | **4** | **32** | 38 | 4 | 34 |
| **VI** | **Сувенирные изделия** | **12** | **2,5** | **9,5** | 12 | 2,5 | 9,5 |
| **VII** | **Игрушки из перчаток и носочков** | **24** | **3,5** | **20,5** | 19 | 2,5 | 16,5 |
| **VIII** | **Функциональные игрушки. Игрушки-подушки** | **22** | **3** | **19** | 12 | 2 | 10 |
| **IX** | **Экскурсии на выставки декоративно-прикладного творчества** | **4** | **4** | - | 1 | 1 | - |
| **X** | **Итоговое занятие** | **2** | **2** | - | 1 | 1 | - |
|  | ИТОГО | **144** | **32** | **112** | 135 | 28,5 | 106,5 |

Рабочая программа рассчитана на 135 часа , на 4 года обучения,

На первом этапе реализации программы обучающиеся знакомятся с материалами и инструментами, используемыми для работы, получают первоначальные знания и навыки работы с природными материалами, изготавливают простейшие изделия.

Подача материала реализуется на основе дидактического принципа: от простого к сложному.

На втором этапе реализации программы дети используют полученные знания и умения. Педагог учит предвосхищать результаты своей деятельности, побуждает к самостоятельной постановке и осуществлению целей.

На третьем этапе реализации программы закрепляются ранее полученные знания, которые расширяются в процессе введения новых, более усложненных тем, осуществляется переход к изготовлению сложных коллективных работ.

Подведение итогов работы проводится в конце учебного года на творческом отчете, где обучающиеся будут награждены грамотами и наградами

1. ***Организация учебной деятельности , методы и формы работы:***

* система занятий;
* участие в городских выставках, конкурсах;
* организация мини-выставок;
* посещение выставок декоративно-прикладного творчества.

- словесный рассказ, беседа;

-наглядная демонстрация образцов, дидактического мате­риала;

* выставки готовых изделий;
* практическая работа.

1. ***Формы контроля:***

* итоговые занятия;
* тестирование;
* устный опрос;
* мини-выставки;
* участие в городских и окружных выставках, конкурсах;
* повседневное наблюдение.

**Тематический план занятий по программе 1-й 4-й годы обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, тем** | **Количество часов** | | | |
| **1год** | 2 год | 3 год | **4 год** |
| I | **Вводное занятие** | **1** | **1** | **1** | **1** |
| **II** | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами** | **1** | **1** | **1** | **1** |
| **III** | **Виды ручных швов** | **4** | **4** | **4** | **4** |
| **IV** | **Народная игрушка** | **27** | **8** |  |  |
| 1 | Кукла «Куватка» | 4 |  |  |  |
| 2 | Кукла «Купавка» | 6 |  |  |  |
| 3 | Мастер-класс для малы­шей. Кукла «Ангелочек» | 4 |  |  |  |
| 4 | Сударыня Масленица | 4 |  |  |  |
| 5 | Кукла «Крестушка» | 4 |  |  |  |
| 6 | Кукла «Коза» | 5 |  |  |  |
| 2 | Хантыйская кукла «Акань» |  | 8 |  |  |
| **V** | **Мягкая игрушка** |  | **19** | **20** |  |
| 1 | Петушок |  | 9 |  |  |
| 3 | Жираф |  | 10 |  |  |
| 2 | Лошадка |  |  | 9 |  |
| 4 | Солнышко |  |  | 11 |  |
| **VI** | **Сувенирные изделия** |  |  | **12** |  |
| 1 | Валентинки для любимых |  |  | 4 |  |
| 2 | Домовенок |  |  | 8 |  |
| **VII** | **Игрушки из перчаток и носочков** |  |  |  | **19** |
| 1 | Осьминожка |  |  |  | 8 |
| 2 | Мурзик |  |  |  | 11 |
| **VIII** | **Функциональные игрушки. Игрушки-подушки** |  |  |  | **12** |
| 1 | Хрюша |  |  |  | 12 |
| **IX** | **Экскурсии на выставки декоративно-прикладного творчества** |  |  |  | **1** |
| **X** | **Итоговое занятие** |  |  |  | **1** |

1. ***Содержание программы***

1-й год обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела**  **тем** | *Теория*  **Основные теоретические понятия** | *Практика*  **Примерное содержание деятельности** | **Оборудование оснащение** | **Место проведения занятий** |
| I | **Вводное занятие** | Вступительное слово педагога |  | икт | кабинет |
| II | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами** | Знакомство с т/б и историей инструментов |  |  | кабинет |
| III | **Виды ручных швов** | Знакомство с ручными швами применяемыми при изготовлении игрушек | Знакомство и выполнение ручных швов | Лоскуты, иголки, нитки, ножницы | кабинет |
| IV | **Народная игрушка** |  |  |  |  |
| 1 | Кукла «Куватка» | История народной игрушки, технология изготовления куклы «КУВАТКИ» | Порядок изготовления куклы «Куватки» | Лоскуты, нитки | кабинет |
| 2 | Кукла «Купавка» | Технология изготовления куклы «КУПАВКИ» | Порядок изготовления куклы «Купавки» | Палочки, лоскуты, нитки | кабинет |
| 3 | Кукла «Ангелочек» | Технология изготовления куклы «АНГЕЛОЧЕК» | Порядок изготовления куклы «Ангелочек» | Лоскуты, нитки, вата, ножницы | кабинет |
| 4 | Сударыня Масленица | Технология изготовления куклы сударыни МАСЛЕНИЦЫ | Порядок изготовления куклы «Масленицы» | Белая ткань, ленты, ножницы | кабинет |
| 5 | Кукла «Крестушка» | Технология изготовления куклы «КРЕСТУШКИ» | Порядок изготовления куклы «Крестушки» | Платочки, нитки | кабинет |
| 6 | Кукла «Коза» | Технология изготовления куклы «КОЗЫ» | Порядок изготовления куклы «Козы» | Палочки, бижутерия, цветные лоскуты | кабинет |

2 год обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела**  **тем** | *Теория*  **Основные теоретические понятия** | *Практика*  **Примерное содержание деятельности** | **Оборудование оснащение** | **Место проведения занятий** |
| I | **Вводное занятие** | Вступительное слово педагога |  | икт | кабинет |
| II | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами** | Знакомство с т/б и историей инструментов |  | икт | кабинет |
| **III** | **Народная игрушка** |  |  |  |  |
| 2 | Хантыйская кукла «Акань» | История народной игрушки, технология изготовления куклы»Акинь» | Раскрой и изготовление куклы « Акань» | Палочки, бижутерия, цветные лоскуты |  |
| **IV** | **Мягкая игрушка** |  |  |  |  |
| 1 | Петушок | История игрушки. Технология изготовления петушка | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы |  |
| 3 | Жираф | Технология изготовления петушка | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы |  |

3-й год обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела**  **тем** | *Теория*  **Основные теоретические понятия** | *Практика*  **Примерное содержание деятельности** | **Оборудование оснащение** | **Место проведения занятий** |
| I | **Вводное занятие** | Вступительное слово педагога |  | икт | кабинет |
| II | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами** | Знакомство с т/б и историей инструментов |  | икт | кабинет |
| III | **Мягкая игрушка** |  |  |  |  |
| 2 | Лошадка | Технология изготовления Лошадки | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы | кабинет |
| 4 | Солнышко | Технология изготовления Солнышка | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы | кабинет |
| **IV** | **Сувенирные изделия** |  |  |  |  |
| 1 | Сердечко для любимых | История праздника | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Картон лоскуты, бусины, тесьманаполнитель. | кабинет |
| 2 | Домовенок |  | Раскрой, стачивание деталей, наполнение , отделка. | Мешковина, семена, вата | кабинет |

4-й год обучения

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела**  **тем** | *Теория*  **Основные теоретические понятия** | *Практика*  **Примерное содержание деятельности** | **Оборудование оснащение** | **Место проведения занятий** |
| I | **Вводное занятие** | Вступительное слово педагога |  | икт | кабинет |
| II | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами** | Знакомство с т/б и историей инструментов |  | икт | кабинет |
| **III** | **Игрушки из перчаток и носочков** |  |  |  |  |
| 1 | Осьминожка | Научить технике изготовления игрушки из перчаток | Изготовление осьминожка | Перчатки, наполнитель, фурнитура, образцы игрушки |  |
| 2 | Мурзик | Техника изготовления игрушки из перчаток | Изготовление Мурзика | Перчатки, наполнитель, фурнитура, образцы игрушки |  |
| **IV** | **Функциональные игрушки. Игрушки-подушки** |  |  |  |  |
| 1 | Хрюша | Техника изготовления игрушки из большого количества деталей | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Бархат или махровая ткань  вата, нитки, иголка, ножницы |  |
| **V** | **Экскурсии на выставки декоративно-прикладного творчества** | Знакомство с декоративно -прикладным творчеством нашей станицы |  |  |  |
| **VI** | **Итоговое занятие** |  | Выставка игрушек | Игрушки с первого года обучения |  |

1. ***Прогнозируемый результат:***

***1-й год обучения***

*Должны знать:*

* виды ручных стежков;
* основы кроя;
* технику безопасности при работе с инструментами;
* историю и виды народных кукол;

- приемы изготовления мягкой игрушки;

* технологию изготовления игрушек на основе палочек;

*Должны уметь:*

* выполнять простые ручные швы;
* определять лицевую, изнаночную стороны, нить основы и утка;
* изготовить шарики и скатки из ткани и сконструировать игрушку.

***2-й год обучения***

*Должны знать:*

- историю обрядовых кукол и кукол-оберегов, их разновид­ности.

* основные этапы изготовления и оформления игрушки;
* уметь правильно раскроить материал, используя выкройки и шаблоны;
* работать индивидуально с методическими картами;
* изготовить мягкую игрушку по выкройке;

*Должны уметь:*

*-* делать выкройки по шаблонам;

- выполнять последовательность соединения деталей кроя;

- изготовить народную куклу;

* оформить игрушку.

***3-й год обучения***

*Должны знать:*

* способы уменьшения и увеличения выкроек;
* законы цветоведения;
* способы достижения характерной выразительности игрушки.

- технологию изготовления плоских игрушек на картонной основе;

*Должны уметь:*

* изготовить мягкую игрушку с проволочным каркасом;
* изготовить плоскую игрушку на картонной основе;
* изготовить куклу-оберег или обрядовую куклу.

***4-й год обучения***

*Должны знать:*

* основные этапы изготовления и оформления игрушки;
* законы составления композиции;
* основы техники функциональной игрушки.

*Должны уметь:*

* создать образ куклы, составить композицию;
* изготовить функциональную игрушку;
* работать самостоятельно.

1. ***Сведения по учебно-методическому оснащению***

***1.  Методическое обеспечение программы***

* методические карты;
* наглядные пособия;
* образцы изделий;
* раздаточный материал;
* информационный материал;
* шаблоны;
* игры дидактические и развивающие;
* фотоархив.

1. ***Оборудование:***

* одноместные столы;
* стулья ;
* доска школьная;
* книжный шкаф;
* стеллажи;
* письменный стол.
* материал для изготовления игрушек

3. ***Материалы, инструменты, приспособления:***

-искусственный мех, драп, трикотаж, фетр, хлопчатобу­мажный материал и др.;

- синтепон, вата, поролон;

* отделочные материалы: пуговицы, ленты, тесьма, кружево, нитки, нитки мулине и др.;
* инструменты: ножницы, иглы, булавки, утюг;
* дополнительные материалы: деревянные палочки, клей.

1. ***ИКТ***

-презентации игрушек

- видео клипы

**ЛИТЕРАТУРА**

*Для учителя:*

1.*Агапова, И. А.* Мягкая игрушка своими руками [Текст] /  
И, А. Агапова, М. А. Давыдова. - М. : Айрис-пресс, 2004. -

1. *Ефимова, А. В* Работа с мягкой игрушкой в начальных классах [Текст]/ А. В. Ефимова.- М. : Просвещение, 1978. -
2. *Конышева, Н. М.* Наш рукотворный мир [Текст] / Н. М. Конышева. - Смоленск : Ассоциация XXI век, 2003.
3. *Лихачева, Т. Г.* Моя подружка - мягкая игрушка [Текст] / Т. Г. Лихачева. - Ярославль : Академия развития, 1999. -
4. *Молотобарова, О. С.* Кружок изготовления игрушек-сувениров [Текст] / О. С. Молотобарова. - М. : Просвещение, 1990.
5. *Нагибина, М. И.* Чудеса для детей из ненужных вещей [Текст] / М. И. Нагибина. - Ярославль : Академия развития, 1997.-189 с.

*Для детей:*

1. *Соколова, Ю.* Мягкая игрушка [Текст] / Ю. Соколова, Ю. Сидорович. - СПб. : Литера, 1998.
2. *Феррари, В.* Мягкая игрушка своими руками [Текст]/ Валерия Феррари. - М. : Мир книги, 2002.

*СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО*

Протокол заседания методического Заместитель директора по УВР

объединения учителей от № 1, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дополнительного образования

«Мастерим игрушки сами»

Недбайло Н.М.

Представленная на рецензию рабочая программа соответствует государственным требованиям к содержанию и уровню подготовки учащихся по дополнительному образованию. Программа составлена в соответствии с предлагаемой структурой рекомендаций департамента образования и науки Краснодарского края (Письмо ДОН № 47-3315/10-14 от 0б.04.2010г) по разработке рабочих программ и составлению календарно-тематического планирования.

Материал преподносится крупными блоками и логически выстроен, отражает систему работы, направленную на развитие творческого потенциала личности на основе познавательной активности, даёт полный комплекс знаний и умений в области изготовления игрушки. Прививает интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности; воспитывает трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы «Мастерим игрушки сами», автор Н.В.Кочеткова г. Волгоград. Издательство «Учитель»

Рабочая программа предусматривает 4 года обучение изготовлению мягкой игрушки в объеме 135 часов , 1 час в неделю

Пояснительная записка отражает *цели* и задачи обучения изготовления игрушки. Содержание и практическая часть рабочей программы соответствуют образовательному минимуму Федерального компонента образовательного стандарта.

Учебно-методический материал и оборудование для обучения соответствует перечню методических рекомендаций ККИДППО на 2012-2013 учебный год.

Учитель рецензент \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_Кузнецова И.Ю.. /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

подпись Ф.И.О.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 года

КАНЕВСКОЙ РАЙОН СТАНИЦА НОВОМИНСКАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАНЕВСКОЙ РАЙОН

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

По студии Мастерская ***«Мастерим игрушки сами»*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

группы 1- А 1-Б \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагог \_\_*Недбайло Нина Михайловна*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество часов всего \_\_\_ *33* \_\_ часа, в неделю \_\_\_ *1\_*\_\_\_\_ часа;

Планирование составлено на основе  *рабочеей программы II вида по курсу «Мастерим игрушки сами» утверждённой \_ педагогическим советом\_\_\_\_МБОУ СОШ №32*

*протокол №1 от 31 августа 2013 года \_\_\_\_\_\_\_*

**Практическая часть:**

Практических работ \_\_\_23\_\_

**Выполнение программы:**

1-я четверть \_\_\_ \_ \_\_\_\_\_\_\_

2-я четверть \_\_\_\_ \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_

3-я четверть \_\_ \_\_\_\_\_\_

4-я четверть\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дата***  ***по плану*** | ***Название радела,***  ***тем*** | ***Кол-во часов*** | | | | ***Краткое описание знаний, умений, навыков*** | | ***Формы подведения***  ***итогов*** |
| ***Теоретические часы*** | | | ***Практические часы*** |
| **Вводное занятие (1 ч.)** | | |  |  | |  |  | |
| 12.09 | ***Вводное занятие.***  Знакомство с детьми. Организационное занятие. | 0,5 | | | 0,5 |  | |  |
| 19.09 | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами** | 1 | | |  | Правила безопасности при работе. Основные инструменты для работы. . | |  |
| **Виды ручных швов (4ч.)** | | **1** | | | **3** |  | |  |
| 26.09. | Сметочный | 0,5 | | | 05 | Соединить две лицевые стороны лоскута по краю | |  |
| 03.10. | Петельный обметочный | 0,5 | | | 0.5 | Иголка в петлю обметать край | |  |
| 10.10. | Вперёд иголку |  | | | 1 |  | |  |
| 17.10 | За иголку |  | | | 1 | Соединить две детали возвращая иголку к первому проколу | |  |
| **Народная игрушка** | | **7** | | | **20** |  | |  |
| 24.10. | *Кукла «Куватка»* | 0,5 | | | 0.5 | Знакомство с историей народной игрушки, выполнение скаток и перекруток, подготовка лоскутов к изготовлению игрушки | |  |
| 07.11 | Соединение деталей куклы |  | | | 1 | Как соединять детали игрушки | |  |
| 14.11. | Декоративное оформление | 0,5 | | | 0,5 | Оформление игрушки | | Выставка в кабинете |
| 21.11. | *Кукла «Купавка»* | 0,5 | | | 0.5 | Знать подготовку палочек | |  |
| 28.11. | Подготовка основы куклы |  | | | 1 |  | |  |
| 05.12. | Изготовление головы куклы | 0,5 | | | 0.5 | Вырезать круг из ткани по шаблону | |  |
| 12.12. | Изготовление одежды для куклы | 0,5. | | | 0.5 | Конструированию одежды | |  |
| 19.12 | Декоративная отделка куклы. |  | | | 1 |  | | Выставка в кабинете |
| 26.12. | Работа с нарядом куклы |  | | | 1 |  | |  |
| 16.01. | *Мастер-класс для малы­шей. Кукла «Ангелочек»* | 0,5 | | | 0,5 |  | |  |
| 23.01. | Изготовление головы и тулова | 0,5 | | | 0.5 | Научиться равномерно распределять концы лоскута | |  |
| 30.01. | Изготовление крыльев и нимба | 0,5 | | | 0.5 | Умение работать с линейкой и ножницами | |  |
| 06.02. | Декоративное оформление «Ангелочка» |  | | | 1 |  | |  |
| 13.02 | Кроссворд. |  | | | 1 |  | | Выставка в кабинете |
| 20.02. | *Сударыня Масленица.* Рассказ о кукле Масленица | 0,5 | | | 0.5 | Познакомить с праздником «Масленица» | |  |
| 27.02. | Последовательность изготовления «Масленицы» | 0,5 | | | 0.5 | Работать с лоскутами нитками | |  |
| 06.03. | Подготовка основы |  | | | 1 |  | |  |
| 13.03. | Оформление головы |  | | | 1 |  | |  |
| 20.03. | Оформление куклы |  | | | 1 | Развивать фантазию | | Мини выставка |
| 03.-4. | *Кукла «Крестушка»* История «Крестушки» | 0,5 | | | 0.5 | Узнать новое из истории кукол | |  |
| 10.04. | Последовательность изготовления куклы | 0,5 | | | 0.5 |  | |  |
| 17.04.. | Оформление куклы |  | | | 1 |  | | Мини выставка |
| 24.04 | *Кукла «Коза»* Рассказ о кукле | 0,5 | | | 0.5 | Пополнить знания из истории кукол | |  |
| 01.05. | Подготовка материалов и креста для изготовления куклы. | 0,5 | | | 0.5 | Организация рабочего места | |  |
| 08.05. | Изготовление головы |  | | | 1 |  | |  |
| 15.05. | Изготовление туловища, рогов куклы. |  | | | 1 | Учить работать с лыком или соломой | | Мини выставка |
| 22.05. | Наряд для куклы |  | | | 1 |  | |  |

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

подпись Ф.И.О.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 года

КАНЕВСКОЙ РАЙОН СТАНИЦА НОВОМИНСКАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАНЕВСКОЙ РАЙОН

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

По студии Мастерская ***«Мастерим игрушки сами»*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

группы 2- А 2-Б \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагог \_\_*Недбайло Нина Михайловна*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество часов всего \_\_\_ *34* \_\_ часа, в неделю \_\_\_ *1\_*\_\_\_\_ часа;

Планирование составлено на основе  *рабочеей программы II вида по курсу «Мастерим игрушки сами» утверждённой \_ педагогическим советом\_\_\_\_МБОУ СОШ №32*

*протокол №1 от 31 августа 2013года \_\_\_\_\_\_\_*

**Практическая часть:**

Практических работ \_\_\_25\_\_

**Выполнение программы:**

1-я четверть \_\_\_\_\_\_\_

2-я четверть \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_

3-я четверть \_\_ \_\_\_\_\_

4-я четверть \_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Название радела,***  ***тем*** | ***Кол-во часов*** | | | | ***Краткое описание знаний, умений, навыков*** | | ***Формы подведения***  ***итогов*** |
| ***Теоретические часы*** | | | ***Практические часы*** |
| ***по плану*** |
| **Вводное занятие (1 ч.)** | | | 1 |  | | Вступительное слово педагога |  | |
| 04.,05. 09. | ***Вводное занятие.***  Знакомство с детьми. Организационное занятие. | | 0,5 | 0,5 | | Карта интересов |  | |
| 11.,12.09. | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами** | | 1 |  | | Правила безопасности при работе. Основные инструменты для работы. |  | |
| **Виды ручных швов (4ч.)** | | | **1** | **3** | |  |  | |
| 18.,19.09. | Сметочный | | 0,5 | 05 | | Соединить две лицевые стороны лоскута по краю |  | |
| 25.,26.09. | Петельный обметочный | | 0,5 | 0.5 | | Иголка в петлю обметать край |  | |
| 02.,03.10. | Вперёд иголку | |  | 1 | |  |  | |
| 09.,10.09. | За иголку | |  | 1 | | Соединить две детали возвращая иголку к первому проколу |  | |
| **Народная игрушка** | | | **1** | **7** | |  |  | |
| 16.,17.10. | Хантыйская кукла «Акань» История куклы | | 0,5 | 0,5 | | История народной игрушки, технология изготовления куклы «Акань» (слайды) |  | |
| 23.,24.10. | Нарисовать герб семьи | | 0,5 | 1,5 | | Символ Рода. |  | |
| 06.,07.11. |  | |  |  | |  |  | |
| 13.,14.11. | Скатать туловище и оформить голову | |  | 1 | | Склеить трубочку, закрыть дырочку, повязать платок. |  | |
| 20.,21.11 | Подобрать лоскуты для туловища | |  | 1 | | Выбрать лоскуток для юбки, передника |  | |
| 27.,28.11. | Сплести пояс | |  | 1 | | Из разноцветных ниток сплести косичкой верёвку |  | |
| 04.,05.12. | Одеть куклу | |  | 1 | | С помощью сплетённых верёвок повязать юбку и передник |  | |
| 11.,12.12. | Выставка кукол | |  | 1 | | Выбрать самую красивую куклу | Мини выставка | |
| **Мягкая игрушка** | | | **2** | **15** | |  |  | |
| 18.,19.12. | *Петушок* (9) | | 1 |  | | История игрушки. Рассказ о петушке.(Слайды) |  | |
| 25.,26.12. | Нарисовать петушка | |  | 1 | | Рисунок петушка |  | |
| 16.,17.01. | Обвести трафарет выкроек петушка. | |  | 1 | | Технология изготовления петушка. |  | |
| 22.,23.01. | Вырезать выкройки | |  | 1 | | Разложить на ткань , приколоть, вырезать. |  | |
| 29.,30.01. | Оформить голову, | |  | 1 | | Пришить гребешок, клюв . |  | |
| 05.,06.02. | Пришить крылья. | |  | 1 | | Вырезать и пришить крылья. |  | |
| 12.,13.02. | Сшить туловище. | |  | 1 | | Соединить детали туловища. |  | |
| 19.,20.02. | Оформить туловище. | |  | 1 | | Вывернуть, наполнить ватой, зашить. |  | |
| 26.,27.02. | Выставка петушков. | |  | 1 | | Выбрать лучшего петушка | Мини выставка | |
| 05.,06.03. | *Жираф* (11) | | 1 |  | | Рассказ о жирафе (слайды) |  | |
| 12.,13.03. | Нарисовать жирафа | |  | 1 | | Рисунок жирафа |  | |
| 19.,20.03. | Обвести трафарет выкроек жирафа. | |  | 1 | | Технология изготовления жирафа. |  | |
| 02.,03.,04. | Вырезать выкройки | |  | 1 | | Разложить на ткань , приколоть, вырезать. |  | |
| 09.,10.04. | Оформить голову. | |  | 1 | | Пришить ушки, рожки. |  | |
| 16.,17.04. | Оформить ножки | |  | 1 | | Пришить копытца |  | |
| 23.,24.04. | Сшить туловище. | |  | 1 | | Соединить детали туловища. |  | |
| 30.04.  01.05. | Дошить туловище. | |  | 1 | | Соединить детали туловища. |  | |
| 07.,08.05.  14.,15.05. | Оформить туловище. | |  | 2 | | Вывернуть, наполнить ватой, зашить. |  | |
| 21.,22.05. | Выставка игрушек. | |  | 1 | | Выбрать лучшую игрушку | Мини выставка | |

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

подпись Ф.И.О.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2013 года

КАНЕВСКОЙ РАЙОН СТАНИЦА НОВОМИНСКАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАНЕВСКОЙ РАЙОН

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

По студии Мастерская ***«Мастерим игрушки сами»*** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

группы 3- А 3-Б \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Педагог \_\_*Недбайло Нина Михайловна*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество часов всего \_\_\_ *34* \_\_ часа, в неделю \_\_\_ *1\_*\_\_\_\_ часа;

Планирование составлено на основе  *рабочеей программы II вида по курсу «Мастерим игрушки сами» утверждённой \_ педагогическим советом\_\_\_\_МБОУ СОШ №32*

*протокол №1 от 31 августа 2013года \_\_\_\_\_\_\_*

**Практическая часть:**

Практических работ \_\_\_27\_\_

**Выполнение программы:**

1-я четверть \_\_\_\_\_\_\_

2-я четверть \_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_

3-я четверть \_\_ \_\_\_\_\_

4-я четверть \_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Дата*** | ***Название радела,***  ***тем*** | ***Кол-во часов*** | | | ***Краткое описание знаний, умений, навыков*** | | ***Формы подведения***  ***итогов*** |
| ***Теоретические часы*** | | ***Практические часы*** |
| ***по плану*** |
| 03.,06.09 | **Вводное занятие (1 ч.)** | | 1 |  | Вступительное слово педагога |  | |
| 10.,13.09 | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами (1ч)** | | 1 |  | Знакомство с т/б и историей инструментов |  | |
| **Мягкая игрушка (20ч.)** | | | 1 |  |  |  | |
| 17.,20.09 | *Лошадка (9ч)*  Рассказ о лошади | | 1 |  | Технология изготовления Лошадки |  | |
| 24.,27.09. | Перевести шаблоны деталей выкроек на картон и вырезать. | |  | 1 | Изготовление шаблона |  | |
| 01.,04.10. | Перевести по шаблонам детали на ткань. | |  | 1 | Работа с тканью и шаблоном |  | |
| 08.,11.10. | Раскроить с припусками на швы . | |  | 1 |  |  | |
| 15.,18.10. | Прочитать инструкционную карту, притачать первые две детали. | |  | 1 |  |  | |
| 22.,25.10. | Стачать основные детали. | |  | 1 |  |  | |
| 05.,08.11. | Притачать животик, вывернуть. | |  | 1 |  |  | |
| 12.,15.11 | Наполнить лошадку ватой. | |  | 1 |  |  | |
| 19.,22.11. | Отделка. | |  | 1 |  | Выставка | |
| 26.,29.11 | *Солнышко (11ч)*  Рассказ о солнце | | 1 |  | Технология изготовления Солнышка |  | |
| 03.,06.12. | Перевести шаблоны деталей выкроек на картон и вырезать. | |  | 1 | Изготовление шаблона |  | |
| 10.,13.12 | Перевести по шаблонам детали на ткань. | |  | 1 | Работа с тканью и шаблоном |  | |
| 17.,20.12 | Раскроить . | |  | 1 |  |  | |
| 24.,27.12 | Прочитать инструкционную карту, стачать первые две детали рук, вывернуть . | |  | 1 |  |  | |
| 14.,17.01. | Стачать вторые две детали рук, вывернуть . | |  | 1 |  |  | |
| 21.,24.01. | Притачать детали ручек к кругу№1 | |  | 1 |  |  | |
| 28.,31.01. | Притачать лучики. | |  | 1 |  |  | |
| 04.,07.02. | Стачать две детали круга, вывернуть | |  | 1 |  |  | |
| 11.,14.02. | Наполнить ватой. | |  | 1 |  |  | |
| 18.,21.02. | Отделка. Изготовить глаза, губы, нос и приклеить на солнышко. | |  | 1 |  | Выставка | |
| **Сувенирные изделия (12ч.)** | | |  |  |  |  | |
| 25.,28.02. | *Сердечко с крыльями (4ч)* Из истории | | 1 |  | История праздника |  | |
| 04.,07.03. | Вырезаем все необходимые лекала для сердечка, сшить крылышки и набить наполнителем | |  | 1 | Изготовление шаблона |  | |
| 11.,14.03. | Вставить крылья между деталями сердц , стачать ,вывернуть. | |  | 1 |  |  | |
| 18.,21.03. | Набить наполнителем, пришить ленточку –петельку. | |  | 1 |  | Выставка | |
| 04.,04.04. | *Домовёнок (8 ч)* | | 1 |  | Рассказ об оберегах |  | |
| 08.,11.04. | Организация рабочего места | |  | 1 | Технология изготовления домовёнка |  | |
| 15.,18.04. | Емкость наполнить ватой и крупой. | |  | 1 |  |  | |
| 22.,25.04. | Завязать в узелок из мешковины. | |  | 1 |  |  | |
| 29.04.  02.05. | Оформить лицо. | |  | 1 |  |  | |
| 06.,09.05 | Делаем домовенку ножки. | |  | 1 |  |  | |
| 13.,16.05 | Делаем пальчики. Приклеиваем ножки к туловищу. | |  | 1 |  |  | |
| 20.,23. 05. | Украсить домовёнка. | |  | 1 |  | Выставка | |