Муниципальное казенное специальное (коррекционное) образовательное учреждение  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья I , I I вида: 8шг

Конспект открытого урока по изобразительному искусству в 5 «б» классе.

Педагог: Поспелова

Алена Юрьевна

**г. Коломна**

**2013г.**

**Цели:**

1. дать понятие корабль (мачта, корма, паруса); познакомить детей с некоторыми известными кораблями, формировать приемы рисования кисть, умение фантазировать, самостоятельно выбирать цвета; формировать умение делать набросок; формировать умение передавать свет, тень; нарисовать корабль в море;

2. Развивать воображение; память; внимание; мелкую моторику; эстетический вкус;

3. Воспитывать аккуратность, усидчивость, умение слушать учителя.

**Оборудование:** альбом, краски, кисточка, ластик, баночка для воды, карандаш, презентация «История корабля», карточки с названиями инструментов, карточка с индивидуально слуховой работой.

**Ход урока.**

**I Организационный момент.** (проводится только на слух; учитель закрывает лицо «экраном»)

Здравствуйте! Садитесь! У всех работают аппараты? Какое сегодня число? Какой сейчас урок? Какое сейчас время года?

**II Дежурный звук [л ].** (Проводится каждый урок. Дети должны как можно точнее прочитать с доски и весь урок правильно говорить дежурный звук (он меняется каждую неделю).  
Ли-ли-ли: в синем море корабли (сели на мели).  
Ля-ля-ля: мачта корабля (в книге есть поля).

**III Сообщение темы урока.**

- Слушайте внимательно!

- Сегодня на уроке мы будем рисовать корабль!

- Ребята, что такое корабль? …….

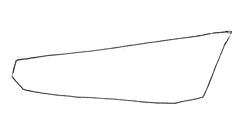
- Сейчас я вам расскажу про самые прославленные корабли. (Приложение №1, презентация). (При проведении презентации, я прибегаю к помощи слабослышащей девочки, она помогает с сурдопереводом).

**IV Подготовка к практической работе**.

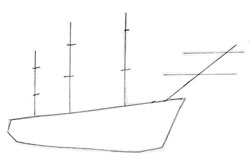
* - Что нам потребуется для выполнения работы? (отработка словаря – инструменты: альбом, краски, кисточка, ластик, баночка для воды, карандаш) (я показываю детям карточку с названием – они должны мне показать этот инструмент)
* Одеваем фартуки и нарукавники

**V Практическая работа.**

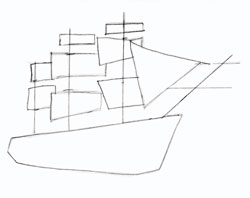
1. *Для начала нарисуем основу корабля*

  
Для будущего корпуса нарисуйте такой вот несложный многоугольник. Сделайте его немного похожим на трапецию.

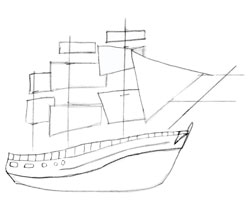
2. *Добавим мачты парусника*

  
Теперь нужно нарисовать основу мачт старинного деревянного корабля парусника. Для этого сначала нарисуйте три длинные линии. Первая справа будет средней длины, средняя самая большая и крайняя меньше всех. В некоторых местах мачт дорисуйте перекладины. Дальше мы нарисуем длинный киль впереди кормы корабля.

3. *Нарисуем контуры парусов*

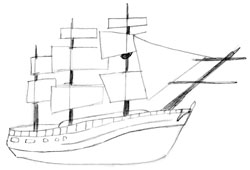
  
На этом этапе нужно **нарисовать кораблю** контуры парусов. Делайте их прямоугольниками. На крайней правой мачте их будет три. На средней тоже три, а только на последней мачте корабля - два

4. *Корма корабля*

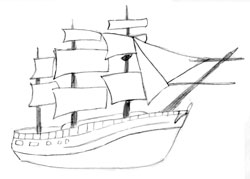
  
Сейчас нам надо будет прорисовать корму нашего **корабля**. Для этого закруглим боковую линии нашей кормы, передняя часть кормы должна располагаться выше, чем задняя и средняя. Потом нарисуйте на ней еще рифленую полосу, она будет отделать верхнюю часть кормы . Дальше мы сделаем перила наверху кормы. Следующим шагом добавьте на рисунке корабля несколько круглых окошек.

**Физ.минутка**

5. *Мачты парусника*

  
На этом этапе рисуем мачты нашего парусника. Удалите ластиком предыдущие контуры основы корабля и нарисуйте окончательно линии мачт. Затените их простым карандашом. То же самое нужно будет сделать с килем.

6. *Закончим с парусами*

  
Сейчас займемся парусами корабля. Сначала начнем с первого треугольника. Сделаем из него два паруса, разделив его пополам. Придадим этим двум парусам небольшой изгиб. Остальные паруса корабля нарисуем с изгибом вовнутрь.

7. *Придадим рисунку корабля тональность*

  
Закрасим нижнюю часть кормы как можно темней. Верхнюю часть лишь немного затемним. Темней придется сделать лишь серединную полоску. Придадим парусам небольшой оттенок. Закрасим окна и добавим флажки на верху каждой мачты.

*8. Самостоятельная практическая работа.*

Самостоятельно раскрашиваем корабль красками.

**VI Выставка готовых работ**

**VI Итог**

- Что мы сегодня делали на уроке? (краткий опрос)

- Оценивание

**Словарь:** альбом, краски, кисточка, стерка, баночка для воды, карандаш, линейка, корабль, паруса, мачта, корма, осевая линия, дно, верх, тень, свет.

(Все слова словаря написаны на доске, и постоянно отрабатываются в течении урока).

**Индивидуально слуховая работа:** (Проводится каждый урок во время самостоятельной практической работы. Я подхожу с карточкой к ребенку сзади со стороны уха, которое лучше слышит (ребенок не смотрит на меня), и читаю поэтапно три предложения. Потом я называю предложения вразнобой, а ребенок должен показать мне то предложение, которое я почитала).

Я раскрашиваю.

Я раскрашиваю корабль.

Я раскрашиваю корабль красками.

**История корабля**

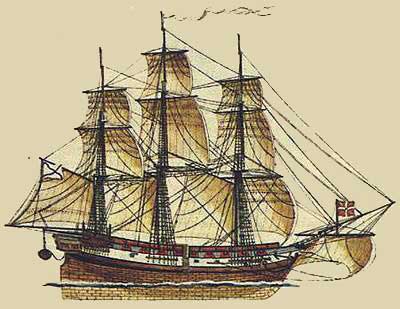
Приложение №1

***Яхта «Святой Петр»***



**«Cвятой Петр» - первый русский военный корабль, пронесший российский флаг в зарубежных водах. Построен в Голландии в 1693 году по заказу Петра 1.**

***Шлюп «Мирный»***



«МИРНЫЙ», парусный военнный шлюп, корабль 1-й русской антарктической кругосветной экспедиции 1819-1821 гг., открывшей Антарктиду

Шлюп «Мирный» был трехмачтовым двухпалубным кораблем, вооруженным 20 пушками: шестью - 12-фунтовыми (калибр 120 мм) и четырнадцатью 3-фунтовыми (калибр 76 мм). Экипаж насчитывал 72 человека.

***Первый русский линейный корабль «Полтава»***



«Полтава» - первый линейный корабль, построенный в Петербурге. Заложен 15 декабря 1709 года на Главном Адмиралтействе в Санкт-Петербурге, спущен на воду 15 июня 1712 года. Строительством «Полтавы», названной так в честь выдающейся победы 27 июня 1709 года русских войск над шведами под Полтавой, руководил Петр I.

***Линейный корабль «Победоносец»***



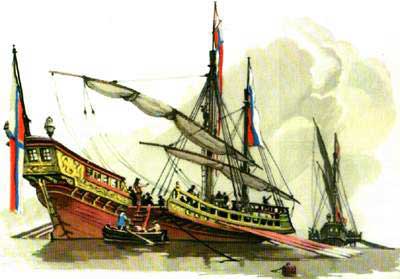
В 1779 г. Россия возобновляет строительство линейных кораблей с целью замены «пришедших в негодность по ветхости своей». В эти годы был построен корабль 66 пушечного ранга «ПОБЕДОНОСЕЦ», заложенный 9 июня 1778 года и спущенный на воду 16 сентября 1780 года. Он был одним из немногих русских кораблей-долгожителей. За 27-летнюю службу Отечеству в биографию корабля вписано немало славных дел.

***Корабль «Крепость»***



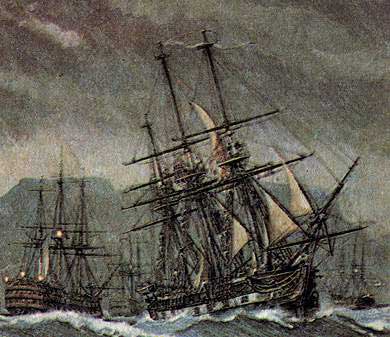
«Kрепость» - первый русский военный корабль, вышедший в Черное море и посетивший Константинополь.   
  
Во время стоянки в Константинополе на борту «Крепости» побывали многие турецкие и зарубежные специалисты, давшие высокую оценку русскому судостроению. В июне следующего, 1700 года, корабль «Крепость» с 170 русскими пленными возвратился из Турции в Азов.

***Галера «Принципиум»***



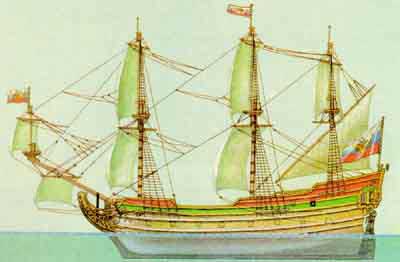
Галера построена в начале 1696 года в Воронеже по голландскому образцу, 2 апреля того же года вместе с двумя другими однотипными судами была спущена на воду. 27 мая это судно в составе флота впервые вышло в Азовское море, а в июне участвовало в блокаде с моря осажденной русскими войсками турецкой крепости Азов, закончившейся капитуляцией ее гарнизона.   
  
По окончании боевых действий под Азовом галера была разоружена и поставлена на Дону недалеко от крепости, где впоследствии за ветхостью была разобрана на дрова.

***Шлюп «Диана»***



Pvcский 3-х мачтовый военный шлюп, совершивший в 1807 - 1813 гг. дальнее плавание под командованием известного русского мореплавателя В. М. Головнина. Перестроен из транспорта для перевозки леса в 1806 г. корабельными мастерами И. В. Курепановым и А. И. Мелеховым. В 1807 г. перешел на Камчатку по маршруту Кронштадт - мыс Горн - мыс Доброй Надежды. В Саймонстауне (Юж. Африка) в 1808 г. из-за начавшейся англо-русской, войны шлюп был захвачен англичанами, но в 1809 г. команда сумела вывести его из бухты и спастись бегством. В ноябре 1813 г. «Диана» совершила послед ний рейс, после чего служила складом на отмели в Петропавловской гавани. Именем шлюпа назван пролив между островами Кета и Симушир (Курильские острова).

***Галиот «Орел»***



В 1668 г. русские мастера - судостроители построили на реке Оке первый крупный боевой парусный корабль - галиот «Орел». Вот строки из указа царя Алексея Михайловича по этому кораблю: «Кораблю, который в селе Дединове сделан, прозвание дать «Орлом». Поставить на носу и корме по орлу и на знаменах нашить орлы же». Когда «Орел» был готов, на его корме и носу укрепили деревянных резных двуглавых орлов, окрашенных под золото. Эти геральдические символы царской власти являлись своеобразным подтверждением названия корабля, а затем стали традиционным украшением всех военных судов.   
«Ордин-Нащокин, волнуясь, взмахнул рукой, и звонари ударили во все колокола дединовской звонницы. «Орел» тронулся с места и заскользил по стапелю. Торжественный перезвон заглушили залпы салюта. Через минуту-другую первый русский военный корабль закачался на голубой глади окской заводи».

**Ширяева Анастасия** – 12 лет. IV степень глухоты, ДЦП, порок развития головного мозга, умственная отсталость.

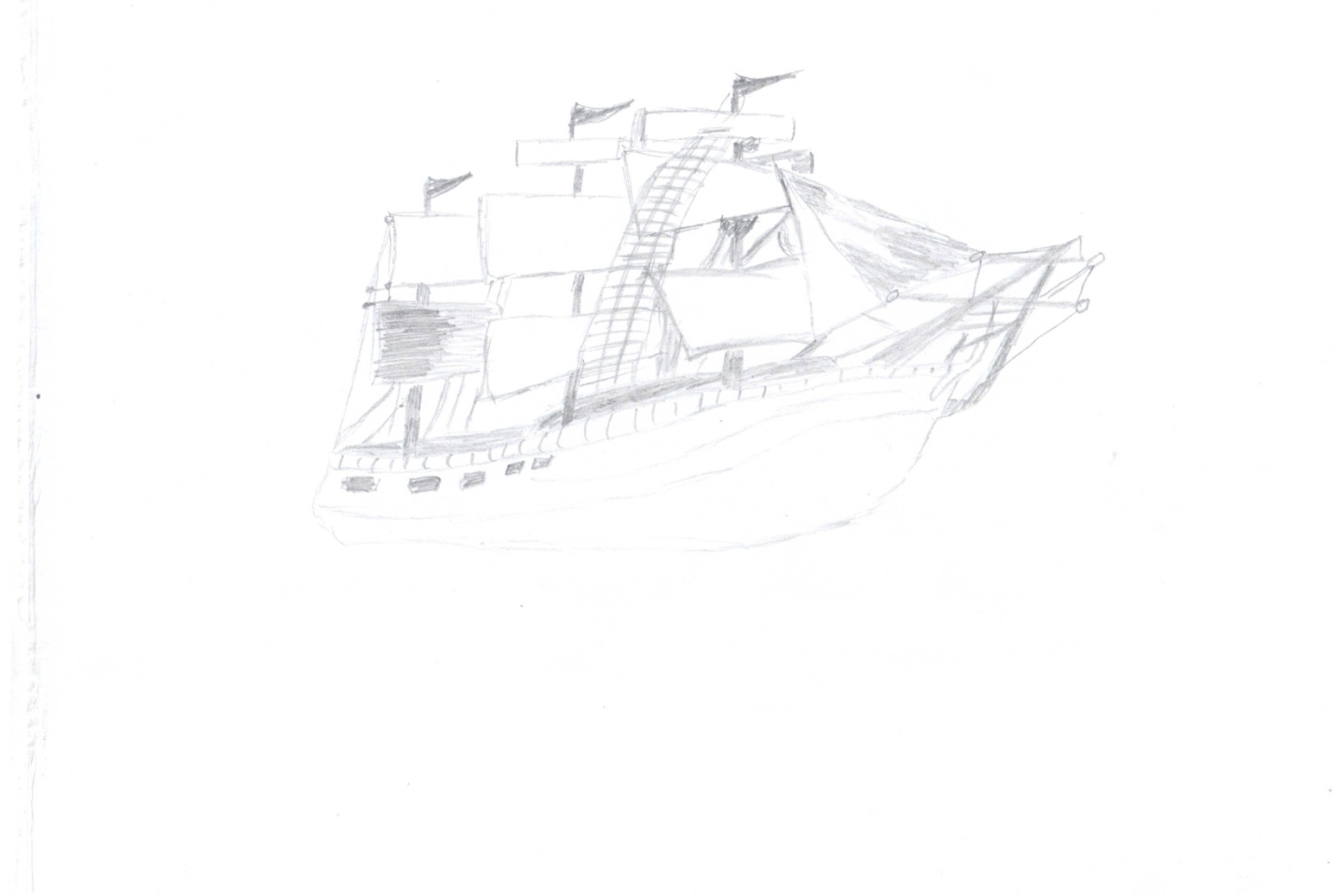
**Рисунки учеников 5 «б» класса. Выставка готовых работ.**



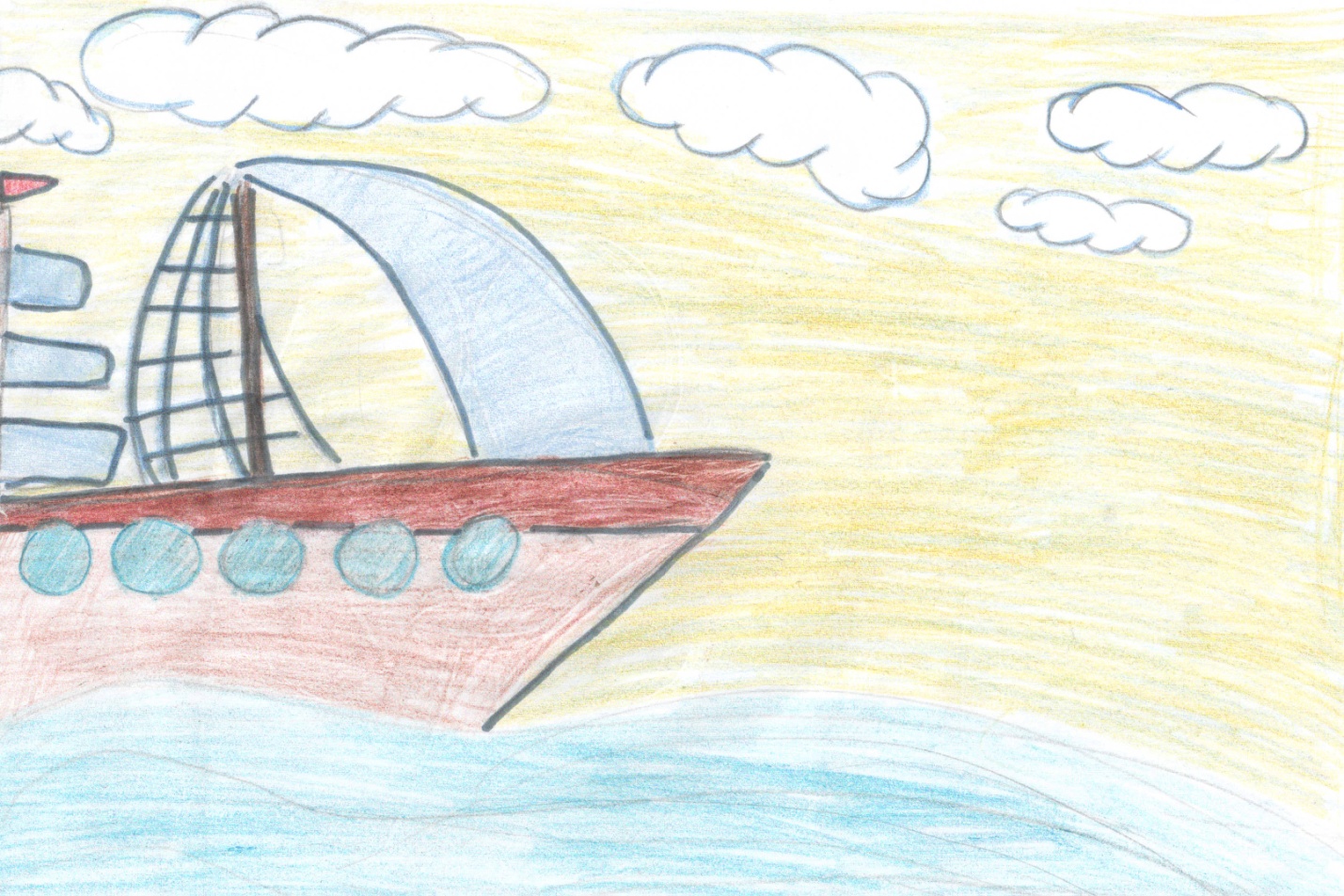
**Буянов Роман** – 12 лет. IV степень глухоты, умственная отсталость.



**Аксенов Кирилл** – 12 лет. IV степень глухоты, умственная отсталость.



**Антипин Данила** – 12 лет. III степень глухоты, умственная отсталость, зрение -13.



**Тусаева Анастасия** – 12 лет. IV степень тугоухости, умственная отсталость.

