КОНКУРС МЕТОДИЧЕСКИХ ИННОВАЦИЙ

В ОБЛАСТИ ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

«ЕСТЬ ИДЕЯ!»

Урок на тему

«Граница между добром и злом»

Автор: Калямина Светлана Владимировна,

МБОУ ОГ № 6,

педагог-организатор, преподаватель ОРКСЭ

модуль «Светская этика»

На уроках ОРКСЭ, которые провожу уже второй год, стараюсь использовать 3 способа восприятия нового материала по схеме «вижу, слышу, чувствую». Для визуалистов я придумала объяснять новую информацию с помощью схем (возможно, мне интересно создавать схемы к терминам потому, что я сама на половину «визуал»).

Можно назвать этот технологический подход «Этика в схемах: конструктор терминов»

Например:

**Тема урока** - «Граница между добром и злом»

Когда я знакомила учеников с понятием *«Ценности»,* мне пришла в голову идея: «А если изобразить ценности графическими фигурами и наглядно показать **что будет, ЕСЛИ**….»

И вот что у меня получилось:

1. Ценности делятся на две категории: *моральные и материальные*.

Понятие *моральные* я разделила ещё на две категории: социальные и духовно-нравственные и начала рассуждение:

2. МАТЕРИАЛЬНЫЕ ценности – это тот фундамент, на котором мы можем стоять, сидеть, лежать, опираться, возвышаться и т.п. Это, в первую очередь, деньги, дом, машина и т.д. по нарастающей. Этот **фундамент пусть будет в виде прямоугольника**, т.к. прямоугольник – это мистический союз четырёх стихий, (4-х элементов в их статическом аспекте; число четыре - это разделение всего сущего на четыре части: земля, вода, огонь, воздух). Потому что это платформа, основание – ФУНДАМЕНТ!!!

**МАТЕРИАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ**

Четырёхугольник может быть разной формы. И состоит он из множества кирпичиков-ценностей. А, может, их совсем и не быть… (об этом мы поговорим дальше).

Напомню, что МОРАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ я поделила на СОЦИАЛЬНЫЕ и ДУХОВНЫЕ.

3. МОРАЛЬНЫЕ ценности – СОЦИАЛЬНЫЕ, я увидела в виде треугольника, у которого тоже возможна различная форма вплоть до трапеции. Треугольник тоже состоит из кирпичиков-ценностей, у кого какая ценность, где будет располагаться, зависит от того, кто какое место отводит «социальным» ценностям. Символика треугольника не так проста, она имеет много значений, ведь есть ещё и перевёрнутый треугольник. От чего зависит форма треугольника, тоже объясню позже. К социальным ценностям мы, совместно с учениками, отнесли: семья, работа, друг (друзья), здоровье, досуг, образование, быт, хобби, отдых и т.п.

**Социальные ценности**

4. МОРАЛЬНЫЕ ценности – ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ: определили с ребятами такие: жизнь, творчество, Родина, душа, личность, патриотизм, честь, любовь, дружба, доброта и т.д. И, для таких определений, я решила, что самая подходящая фигура – это круг, так как круг – это символ единства, вечности и бесконечности времени, знак совершенства как бесконечная линия.

5. Когда я детям объяснила всё и нарисовала (а, они, соответственно, зарисовали всё в тетради), перехожу к «строительству». Рисую схемы:

1. **СХЕМА 1**
2. **СХЕМА 2**

Переходим к разъяснениям и выводам:

ВЕРХНЯЯ ФИГУРА означает то, чем занята голова в данный момент,

СРЕДНЯЯ ФИГУРА – то, чем живёт тело,

ТРЕТЬЯ – НИЖНЯЯ ФИГУРА – это то, что имеется материального, это та база, на которой развивается всё остальное, повторюсь, что бывают случаи, когда эта, третья часть, отсутствует, или есть в виде маленькой тоненькой линии. Размер «фундамента» опять же зависит от выбора ценностей, и их значимости для индивидуума (школьника).

6. Спрашиваю ребят, какая фигура устойчивее? (Ответы)

Почему? (Ответы)

7. И в первой, и во второй фигуре мы можем убрать нижний ряд. Что случится в итоге?

(ученики размышляют, отвечают)

8. А какие ещё фигуры мы можем построить из предложенных фигур?

(И вот тут обучающиеся фантазируют на 100%, предполагая, каким будет тот, или иной человек, определённой «фигуризации») Получается весело!

ПОДВОДЯ ИТОГИ УРОКА, (т.е. провожу рефлексию) отвечаем на заключительный вопрос:

* **Хотите что-то переделать в этих фигурах? Что?**
* **К какой фигуре желательно стремиться и почему?**

И после всех высказываний резюмируем, что ЖЕЛАТЕЛЬНО стремиться к фигуре № 2, потому что, когда всё в личности будет гармонично, личность будет развиваться в духовно-нравственном направлении.