План-конспект непосредственно образовательной деятельности с дошкольниками

в старшей группе

Тема «Осенние картины**»**

*Интеграция образовательных областей*:

 - Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое.

*Задачи:*

1. Учить детей создавать сюжетные композиции из природного материала (засушенных листьев, лепестков, семян) «Познавательное развитие»
2. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе

 «Социально-коммуникативное развитие»

 3) Развивать чувство цвета и композиции; вызывать желание сохранять красоту осени в аранжировках и флористических композициях «Художественно-эстетическое развитие»

*Методы и приемы:*

 - практические: экспериментирование с природным материалом для пробуждения художественных ассоциаций «На что похож листок?», продуктивная деятельность, варианты композиций, букеты, сюжеты

- наглядные: дидактические игры «С какого дерева листок», «Одинаковые - разные», показ образцов,

- словесные: речевые игры: «Скажи, какой (какая, какое)», чтение стихотворения А. С. Пушкина на осеннюю тему, описание листьев, загадываем загадки, объяснение, указания

*Материалы и оборудование*:

красивые по форме и окраске листья разных деревьев и кустарников: клён, берёза, ива, шиповник, дуб, рябина. Травы, лепестки цветов. Семена: подсолнечника, тыквы, арбуза. Цветной картон, бархатная бумага, клеевые кисточки (на каждого ребёнка), пинцеты, калька, клей, салфетки матерчатые и бумажные

**Формы организации совместной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и методы организации совместной деятельности** |
| *Двигательная* |  Игровые упражнения, двигательная пауза, физминутка, образовательная деятельность в группе |
| *Игровая* |  Игровая ситуация, дидактические игры   |
| *Познавательно-исследовательская* | Наблюдения, экспериментирование,моделирование |
| *Коммуникативная* | Беседы, отгадывание загадок, словесные игры, вопросы |
| *Изобразительная* | Аппликация  |
| *Восприятие**(художественной литературы и фольклора****)*** | Рассказывание, чтение, обсуждение,  |
| *Конструирование* | Моделирование |

**Логика образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Ожидаемые результаты |
| 12345678 | Сюрпризный момент:в группе появляется лесная фея Осенина, которую нельзя увидеть, но она оставляет следы: листья, веточки, засохшие цветочки…Нужно собрать и составить из них необычные картины.Дидактические игры:«С какого дерева листок?» «Одинаковые и разные»;речевые игры: «Подбери красивое слово», «Скажи какой, какая, какое»;Экспериментирование с природным материалом для пробуждения художественных ассоциаций «На что похож листок?»Беседы на тему осени; чтение стихотворенияА. С. Пушкина,«Уж небо осенью дышало, уж реже солнышко блистало, Короче становился день…»Воспитатель задаёт загадку:«Схожи с ясными звёздами,Близкими пахнут морозами,Белые, жёлтые, красные-Светят осенние (астры)»Физкультминутка«На пути осинки ждут,Нас листочками зовут.Головой вокруг крути,Подосиновик ищи»Продуктивная деятельностьПедагог предлагает детям сделать подарки для феи Осенины из собранных листьев, веточек, ягод сохранить красоту листопада и создать необычные картины с простыми сюжетами, например, «Зайчик и морковка», «Ёжик делает запасы», «Цветущие цветы», «Летящая птичка».Педагог показывает варианты готовых картин, объясняет особенности изготовления необычных картин: сначала нужно представить себе картину, затем выбрать подходящие материалы, составить картину на, отдельном листе, затем наклеивать на цветной картон или бархатную бумагу начиная с крупных деталей.Педагог помогает определиться с цветом и форматом фона, предлагает поэкспериментировать, прикладывая листочки разного цвета и формы, подсказывает, что маленькие и хрупкие листочки можно брать пинцетомПальчиковая гимнастика«Много мы грибов набрали,Их потом пересчитали:Один - лисичка,Два - свинушки,Три - опята…»Картины из листочков помещаются на выставку. Во второй половине дня проводится экскурсия в «Музей необычныхкартин» для феи Осенины. | Собирают листья, красивые веточки и цветочкиУгадывают с какогодерева листочки,Слушают, задают вопросы, сравнивают.Подбирают правильные слова: какой? Красивый, жёлтый, большой.Строят с ними предложенияДумают, фантазируют, спорят, сравниваютСлушаютОтгадывают загадкуХодьба в полуприседе в чередовании с обычной ходьбойДети самостоятельно выбирают материал и тему сюжета.Размышляют, как разместить их на листе.Рассматривают картины, разложенные на столе красивые осенние листочки, любуются, описывают их красивыми словами,Составляют картины по замыслу.Наклеивают листья, веточки.Сжимают в кулачки пальцы обеих рук. Отгибают по одному пальцу, начиная с большого пальца правой руки и маленького левой.Дети рассказывают о понравившихся сюжетах. | Вызывать желание сохранять красоту осени в аранжировках и флористических композицияхСбор материалов для создания аппликацийАктивизировать в речи употребление прилагательных, строить с ними предложения, научить правильно, строить предложения. Научить называть основные цвета (красный, желтый)Пробуждение художественных ассоциацийНаучить видеть красоту осенней природы. Расширить представления об отображении осени в произведениях искусстваУмение отгадывать по признакамАктивизировать внимание, формировать организованностьУметь определять признаки осени.Любование красотой природных форм.Сохранить красоту листопада и создать необычные картины с простыми сюжетамиРазвить мелкую моторикуВоспитать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять её красоту. |

Итоговое мероприятие:

Картины из листочков помещаются на выставку. Организовываем «Музей

необычных картин»