**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №9»**

**г. Иваново**

**Тема урока:**

**«Мелодия – душа музыки».**

**Конспект разработала:**

**Тарасова Надежда Николаевна**

**Должность: Учитель музыки**

Аннотация к уроку музыки 1 класс «Мелодия – душа музыки».

Данная разработка урока предназначена для 1 класса в 1 четверти (по программе

Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина).

1. **урок «Мелодия – душа музыки»**

**Цель урока:** ознакомление с понятием мелодия.

**Задачи урока:**

- уметь находить и напевать в произведении мелодию;

- развивать вокально-хоровые навыки,  чувства ритма;

- развивать умения  размышлять о музыке, сравнивать, обобщать.

- воспитывать музыкально-художественный вкус;

- развивать навыки цельного восприятия музыкальных произведений.

**Оборудование:**

- компьютер;

- проектор;

- звукоусиливающая аппаратура (колонки);

- синтезатор.

**Материалы:**

- слайдовая презентация (музыка звучит в презентации по щелчку);

- нотный материал;

- музыкальные фонограммы.

**Ход урока:**

**Организационный момент.**

Ребята, вспомните, была ли в жизни у вас такая ситуация, что какой – либо мотив никак не уходит из памяти, и вы его постоянно напеваете и «мурлычите» себе под нос, идя домой или гулять? (ответы: да, была, много раз).

**Новый материал.**

Оказывается, это вы «мурлычите» себе под носик – мелодию. Какая бы музыка не звучала – танец, песня, марш, грустная или весёлая, мы всегда выделяем мелодию, именно её мы и можем напеть.

Мелодия – это главная мысль любого произведения.

**Слайд №2.** Но Муза наша хочет, чтобы мы убедились в этом и доказали ей, что мелодия есть в любом произведении.

* Выполним просьбу Музы? Докажем ей, что без мелодии нет произведения? (да)

Мы послушаем сегодня три произведения уже знакомого нам композитора

**Слайд №3.** П.И. Чайковского. Эти пьесы будут из фортепианного цикла, который называется «Детский альбом».

* Как вы думаете, почему композитор назвал его «Детским»? (ответы: наверно будет рассказывать о детях)

Правильно! Цикл этот состоит из 24 пьес, и посвятил композитор его своему племяннику Володе Давыдову.

**Слайд №4**. Первая пьеса, с которой мы познакомимся, называется «Марш деревянных солдатиков».

* А что такое марш и что под него делают? (это музыка, под которую шагают)

Значит, мы должны услышать интонации шага.

Сейчас, пока будет звучать музыка, вы попробуете своими пальчиками изобразить шагающих солдатиков.

* **Звучит «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковского.**

*(ребята выполняют задание)*

* Как звучал марш?
* Какой темп был? (подвижный, быстрый)
* Какой характер? (радостный)
* А какой регистр был: высокие ноты звучали, средние или низкие? (высокие и средние)
* Почему композитор назвал пьесу «Марш деревянных солдатиков»?
* Могут ли под него маршировать настоящие солдаты? (нет, не могут)
* Почему? (потому что марш звучит быстро, солдатам настоящим будет трудно маршировать под такую музыку).

Молодцы! Мы сейчас организуем игрушечный парад!

Девочки – будут маршировать локотками – это будут игрушки.

Мальчики – пальчиками играют на воображаемом барабане.

*Звучит марш, ребята выполняют задание, помочь тому, кто не справляется.*

* **Звучит «Марш деревянных солдатиков»**

Хорошо! А теперь надо выполнить просьбу Музы. Мы должны найти у марша мелодию. То, что можно напеть. Попробуем?

* Играю мелодию - может это мелодия, можем напеть? (пробуем вместе напеть)
* Играю аккомпанемент – может это? (пробуем напеть)
* Что получилось напеть, первый вариант или второй? (первый)

Молодцы! Напоём мелодию ещё раз все вместе!

*Исполняем небольшой фрагмент мелодии марша.*

А сейчас мелодию будем искать в танце, который называется «Вальс».

* Что такое вальс? Как его танцуют? (вальс танцуют парами, кружатся)

**Слайд №5.** Правильно! Пока будет звучать вальс, ваши руки Муза превратит в фей, которые будут танцевать под эту музыку.

* Какие движения вы подберёте?
* Как звучит вальс?
* **Звучит «Вальс» П.И.Чайковского**

(ответы: движения полёта, кружения, лёгкости, подвижно…)

А теперь, ищем мелодию в танце.

* Играю аккомпанемент - может это мелодия, можем напеть? (пробуем вместе напеть)
* Играю мелодию – может это? (пробуем напеть)
* Что получилось напеть, первый вариант или второй? (второй)

Молодцы! Напоём мелодию ещё раз все вместе!

*Исполняем мелодию вальса.*

**Слайд №6.** А теперь вас ждёт самая сложная задача, мы будем искать мелодию в пьесе «Сладкая грёза». Это песня, где петь будут не голосом, а поёт инструмент – фортепиано.

* А что такое грёзы? (мечты, раздумья, воспоминания)

Представьте, что в руках у вас скрипка. Покажите, как будете играть на инструменте? (*Показывают)*.

Исполните эту мечтательную пьесу на скрипке.

* С каким настроением вы будете играть?
* Как звучит пьеса?
* **Звучит «Сладкая грёза» П.И.Чайковского**

(ответы: ласковая, мечтательная, спокойная, грустная пьеса)

А теперь, ищем мелодию.

* Играю мелодию - может это мелодия, можем напеть? (пробуем вместе напеть)
* Играю аккомпанемент – может это? (пробуем напеть)
* Что получилось напеть, первый вариант или второй? (первый)

Молодцы! Напоём мелодию ещё раз все вместе!

*Исполняем небольшой фрагмент мелодии.*

Молодцы, мы нашли с вами мелодии в таких разных пьесах. Мелодия есть и в маршах, и в танцах, и в песнях. Убедились в этом? Доказали Музе? (да!)

А сейчас, я проверю вас на внимательность. Кто самый музыкальный и старательный?

Я сыграю ещё раз «Марш деревянных солдатиков», а после прослушивания вы определите характер.

Играю «Марш деревянных солдатиков» - в низком регистре, медленно, громко.

(ответы: марш звучит совсем по - другому)

* Что случилось с маршем? (он стал другим)
* Как звучит? (мужественно, решительно, воинственно)
* Сохранился игрушечный характер? (нет)
* Что сделало марш другим? (темп медленный, регистр низкий, динамика - громко)
* А мелодия изменилась? (нет, но характер стал другим)

Мелодия осталась такой же, только звучала по-другому. Молодцы!

**Итог урока:**

Итак, ребята, что мы делали сегодня на уроке? (мы доказывали Музе, что мелодия есть в любом произведении)

* Что такое мелодия? (это душа музыки, то, что мы можем напеть)
* В каких пьесах мы искали мелодию? (марш, вальс и сладкая грёза)
* Кто написал эти пьесы? (П.И.Чайковский)
* Из какого цикла пьесы? (Детский альбом)
* Кому посвятил композитор цикл? (своему племяннику, Володе Давыдову)

**Слайд №7.** А сейчас вспомним и исполним песню «Песня о школе» Д.Кабалевский.

Исполнение и работа над песней.

**Слайд №8.** Вы сегодня – Молодцы!

**Слайд №9.**

Литература, которую я использовала при составлении урока:

Методическое пособие к учебнику 1 класс «Музыка» Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина, Г.П. Сергеева.

Учебник «Музыка» 1 класс Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина, Г.П. Сергеева.

Музыкальная хрестоматия к учебнику 1 класса.

Музыкальный диск 1 класс.

Ссылки на изображения в презентации:

<http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/0/38/804/38804958_4401.jpg> Муза

<http://img15.nnm.me/c/4/8/a/8/adc1ab8bed5a86381ba6e64bb06.jpg> Чайковский

- детский рисунок

<http://www.dance-league.com/sites/default/files/resize/245/image/31232805410400-300x356.jpg> вальс

<http://s48.radikal.ru/i122/0808/7e/59273ac9cea8.jpg> сладкая грёза

<http://www.j100.ru/upload/iblock/e68/e68b3f13c791d5717dd4cbfa67db481a.jpg> здравствуй, школа

<http://cs303414.userapi.com/v303414802/30a4/501ETnWIf7E.jpg> смайл