Частное общеобразовательное учреждение

Средняя общеобразовательная школа «Личность»

города Новороссийска Краснодарского края

# Сценарий отчётного концерта

# учащихся кружка любителей фортепиано

# «Экспромт»

# «В гости к музыке»

подготовила

учитель, преподаватель фортепиано

Ряховская Кира Сергеевна

город Новороссийск

2014

# Цели и задачи:

1. Обобщить и закрепить знания учащихся, полученные в ходе знакомства с музыкой, как видом искусств;
2. Подвести учащихся к пониманию безграничной выразительности и изобразительности музыки;
3. Воспитывать любовь к миру музыки.

**Оборудование:**

1. Фортепиано
2. Компьютер
3. Видеопроектор
4. Синтезатор

(**Слайд №1)**

*Ведущий*:- Здравствуйте, дорогие друзья, уважаемые любители музыки! Сегодня мы вновь собрались в этом уютном зале, чтобы встретиться с Её величеством Музыкой и в очередной раз признаться ей в любви. Наша встреча – не только концерт её преданных поклонников. Сегодня мы отправимся к Её величеству Музыке в гости.

Где может жить королева? Конечно же, в Храме искусства…

(**Слайд №2**)

**Звучит Манфред Шмитц «Романтическое интермеццо»**

*Ведущий*: А может быть, Её величество живёт в прекрасном волшебном дворце?

(**Слайд №3)**

*Ведущий:*  Чтобы открыть двери во дворец, нам понадобится ключ…

(**Слайд №4)**

*Ведущий:* Конечно же, не простой, а СКРИПИЧНЫЙ!

Ну вот, мы вошли внутрь…

Музыку можно только услышать, её облик создаётся лишь в нашем воображении, он всегда переменчив, и у каждого он свой.

*Ведущий:* Как и у всех королев, у госпожи Музыки есть своя свита придворных.

**(Слайд №5)**

*Ведущий:*  Сегодня мы познакомимся поближе с некоторыми из свиты.

Первая статс-дама, можно сказать, правая рука королевы, - Мелодия.

**(Слайд №6)**

*Ведущий:* Первое, что мы запоминаем, любим и узнаём в любом обличье. Мелодия – это язык, который близок и понятен всем – людям, жившим в различные времена, говорящим на разных языках, детям и взрослым. Ведь для любого человека одинаково выражается радость, и печаль человеческая везде одинакова, и ласковые интонации никогда не спутаешь с грубыми и повелительными, на каком бы языке они не звучали. Мелодия имеет множество обликов, а зависят они от её настроения, точнее, настроения госпожи Музыки.

Давайте послушаем несколько мелодий.

**(Слайд №7)**

**Звучит Л.Виндер «Настроение»**

**(Слайд №8)**

**Звучит Н. Рота «Мелодия» из кинофильма «Крёстный отец»**

**(Слайд №9)**

**Звучит Л.Прима «Пой, пой, пой»**

*Ведущий*: Не правда ли, дорогие друзья, мелодия каждого произведения воздействовала на нас по-разному, и наше настроение менялось?

У госпожи Мелодии множество маленьких фрейлин-любимиц.

**(Слайд №10)**

Это нотки. Некоторые из них поступили на службу совсем недавно и делают самые первые шаги по служебной лестнице. Давайте поддержим их и послушаем, чему же они уже успели научиться.

**(Слайд №11)**

**Звучит К. Лонгшамп-Друшкевичова «Полька»**

**(Слайд №12)**

**Звучит Т.Симонова «Маленькая принцесса»**

**(Слайд №13)**

**Звучит Ю.Весняк « Грустная песенка»**

**(Слайд №14)**

**Звучит В.Сапаров «Добрая улыбка»**

**(Слайд №15)**

**Звучит укр.н.п. «Ой, лопнув обруч»**

**(Тот же слайд, щелчок)**

**Звучит Томас Вернер «Танец утят»**

**(Слайд №16)**

*Ведущий:* Во дворце Музыки очень любят петь и танцевать. Балы бывают самые разные: от чопорных старинных танцев до карнавальных дискотек.

**(Слайд №17)**

**Звучит В.А.Моцарт Тема вариаций**

**(Слайд №18)**

**Звучит Л. Моцарт «Менуэт»**

**(Слайд №19)**

**Звучит Й.Гайдн «Анданте»**

**(Слайд №20)**

**Звучит Л. Боккерини «Менуэт»**

**(Слайд №21)**

**Звучит П. Веджвуд «Маскарад»**

**(Слайд №22)**

**Звучит М.Шмитц «Меланхолический вальс»**

**(Слайд №23)**

**Звучит Астор Пяццолла Танго «Чао, Париж»**

*Ведущий:*  На нашем балу во дворце Музыки кавалеры ухаживают за дамами, пишут им стихи, в воздухе царит атмосфера влюблённости. Мы с вами станем свидетелями пылких чувств, признаний в любви, прогулок под луной.

**(Слайд №24)**

**Звучит Дж. Гершвин «Любимый мой»**

**(Слайд №25)**

**Звучит Н.Вилм «Листок из альбома»**

**(Слайд №26)**

**Звучит Г. Миллер «Лунная серенада»**

**(Слайд №27)**

**Звучит А. Моррис «Чувство»**

*Ведущий:* У прекрасной Мелодии есть один постоянный и верный поклонник – Аккомпанемент.

**(Слайд №28)**

*Ведущий:* Все настолько привыкли, что он рядом с Мелодией, что не мыслят одного без другого. Аккомпанемент сопровождает Мелодию, украшает, наряжает её, во всём подчиняется её воле: настолько он влюблён. Давайте послушаем, о чём беседует эта пара сейчас.

**(Слайд №29)**

**Звучит М.Шмитц «Весёлый разговор»**

**(Слайд №30) 3 спирали (на каждый куплет смена по щелчку)**

**Звучит П. Мориа «Токката»**

*Ведущий:* Конечно же, дорогие зрители, вы заметили, что Аккомпанемент никогда не спорит с Мелодией, всегда согласен с ней, в каком бы настроении она ни находилась.

В составе королевской свиты есть ещё одна важная персона: господин Ритм.

**(Слайд №31)**

Он незаменим, без него Её величество Мелодия обходиться не может. Скажу вам по секрету, сегодня у него приподнятое, беззаботное настроение, он даже ходит вприпрыжку. Убедитесь в этом сами.

**(Слайд №32)**

**Звучит В.Лессер «Выходной день»**

**(Слайд №33)**

**Звучит Дж.Лейтон «После прощания»**

**(Слайд №34)**

**Звучит П.Веджвуд «Блюз»**

**(Слайд №35)**

**Звучит Т.Иванова «Детский блюз»**

*Ведущий:* Не могу обойти своим вниманием ещё одного члена королевской свиты.

**(Слайд №36)**

Господин Тембр, музыкант, в совершенстве владеющий всеми музыкальными инструментами на свете, - фаворит Её величества. Послушайте, сейчас музыка раскрасится совершенно другими красками.

**(Слайд №37)**

**Звучит мексиканская народная песня «Кукарача»**

**(Слайд №38)**

**Звучит Б. Гибб «Women in love»**

*Ведущий:* Наша экскурсия по апартаментам Её величества Музыки подходит к концу. С кем из королевской свиты мы сегодня познакомились? (Ответы зрителей)

Кого же из своей свиты королева Музыка называет «моя душа», кто для неё наиболее важен? (Мелодия)

Вы абсолютно правы. Это Мелодия. Именно ей посвящён финальный номер нашего концерта.

**(Слайд №39)**

**Звучит С.Рахманинов «Мелодия»**

**(Слайд №40)**

*Ведущий:* Итак, наш концерт окончен, но Двери волшебного дворца госпожи Музыки всегда гостеприимно распахнуты для тех, кто её любит. Давайте поблагодарим горячими аплодисментами всех, кто помог нам осуществить эту встречу с Музыкой!

До свидания! До новых встреч!

**Использованные Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.otvprim.ru/blog/9/9507>
2. <http://gorham.ru/macik-yurijj.html>
3. <http://detsad-kitty.ru/art/770-kartinki-deti.html>
4. <http://liubavyshka.ru/photo/4>
5. <http://mirgif.com/originalnye-kartinki.htm>
6. <http://www.liveinternet.ru/users/svetlana_i_0902/post185637741>
7. <http://img0.liveinternet.ru/images/attach/b/4/103/916/103916998_vrashhenie3.gif>
8. <http://www.3dcenter.ru/forum/uploads/monthly_01_2010/post-3739-1264357400.jpg>
9. <http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/1/62/909/62909871_45751373_48_46.jpg>
10. <http://f10.ifotki.info/org/29fd073647f633080669ddf02c1a0a5b2efb43116307438.jpg>
11. <http://animashky.ucoz.ru/photo/babochki/10>
12. <http://s02.yapfiles.ru/files/673720/aninotes46.gif>
13. <http://prg.stihi.ru/pics/2013/02/19/4856.jpg>
14. <http://nevsepic.com.ua/uploads/posts/2011-09/1316361953_386690_www.nevsepic.com.ua.jpg>
15. <http://mirgif.com/pozitiv/predmet-101.jpg>
16. <http://liubavyshka.ru/_ph/24/2/208479858.gif>
17. <http://www.artscroll.ru/Images/2008/m/Matsik_Yuriy/000011.jpg>
18. <http://www.raucousrecords.com/products/600px/jive-aces-recipe-for-rhythm-cd.jpg>
19. <http://secondrussia.ru/files/u6571/pianista20gif.gif>
20. <http://liubavyshka.ru/_ph/24/2/783311832.gif>
21. <http://liubavyshka.ru/_ph/122/2/923495575.gif>
22. <http://img-fotki.yandex.ru/get/6420/36014149.106/0_772b6_38874a3d_XL>
23. <http://mirgif.com/geometrija/dvizhenie5.gif>
24. <http://f-lite.ru/lfp/s55.radikal.ru/i149/1110/c2/adbae5f56c22.jpg/htm>
25. <http://nnmuz.com/uploads/posts/2012-12/1355539407_motivator-43369.jpg>