**Урок - исследования «Сила патриотической песни» 3 класс.**

**Составила учитель музыки МБОУ СОШ №73 Сухинова Н.А.**

**Цель урока:** доказать с помощью исследования , что песня во все времена являлась мощным средством агитации, давала силы на борьбу с врагом.

**Музыкальный материал:** «Вставайте, люди русские» хор из кантаты С. Прокофьева «Александр Невский», марши военных лет, «Случайный вальс», Симфония №7 Шостакович(1ч).

**Слайды:**  Солдаты В.О.В., воины времен Ледового побоища.

**Видеоматериал**: Фрагмент фильма «Александр Невский, «В бой идут одни старики»

 ***Ход урока***

*- Здравствуйте, ребята.* Сегодня на уроке мы с вами проведем исследование. Известно, что песня, особенно патриотическая , имеет большую силу. В чем же заключается эта сила , нам предстоит сегодня доказать. Скажите , ребята, что такое песня? ( Песня - это стихи под музыку……)

- На первый взгляд не скажешь, что песня может стать грозным оружием против врага. Песни боялись гораздо больше ,чем пушки. Она заставляла задумываться, давала надежду, давала силы на борьбу с врагом, агитировала идти на защиту Родины.

Наша задача - попробовать разобраться , почему песня оказывает такое сильное влияние на человека.

 Подумайте, на что в человеке прежде всего воздействует музыка? ( на эмоции, чувства.)

- Давайте проверим это. Прослушаем несколько отрывков из песен, а вы запишите , какие чувства и эмоции вы испытали.

(Работа по группам из 4 человек: детям дается таблица, в которую нужно вписать несколько слов, характеризующих эмоции от прослушанного музыкального фрагмента.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Вставайте, люди русские» | «Вставай страна огромная» | «Случайный вальс» |
|  |  |  |
|  |  |  |

- Теперь, пользуясь таблицей, объясните, к чему призывает каждое произведение?

*(Выступает представитель от каждой группы.)*

- Как вы думаете, что в песне является главным - мелодия или текст? *(Мелодия - это самая выразительная часть песни, но и слова играют важную роль.)*

-Я предлагаю рассмотреть роль мелодии в создании нашего настроения. Охарактеризуйте мелодию в отрывке «Вставайте, люди русские» по плану.

**План**

**1.**  Темп.

**2.** Наличие поворотов.

**3.** Динамика.

**4.** Исполнение.

(*Обсуждение музыкального отрывка.)*

-Все перечисленные пункты работают в одном направлении - песня должна стать быстро запоминающейся, она призывает к борьбе, и мы слышим этот зов в самом начале мелодии: интервал кварты всегда ассоциируется у человека с призывом, сигналом к вниманию. Это отрывок из кантаты «Александр Невский», которая была написана композитором С. С. Прокофьевым в 1939 году. Скажите, какой это век?

 (*Двадцатый)*

-А, посвященного произведение событию, произошедшему в 13 веке и известному как Ледовое побоище.

 Теперь давайте обратимся к словам и посмотрим, как они построены.

**План**

**1.** Ключевые слова.

**2.** Наличие повторов.

**3.** Уровень запоминания - быстро или медленно.

*(Обсуждение слов.)*

(*Все результаты выносятся на доску в два столбика для удобства сопоставления.)*

Давайте попробуем спеть фрагмент этой песни и посмотрим , многое ли запомнилось из слов и мелодии.

На основе написанного на доске сделайте вывод - к чему призывает эта песня и какие приемы используются для этого. (*Она призывает к борьбе против врага, за счет мелодии решительного характера, маршевого ритма, легко запоминающихся слов.)*

- Молодцы. Действительно эти приемы являются мощным средством воздействия.

 А чего стоили фронтовые частушки! Как вы думаете, каким в частушках изображали врага?

*(Трусливым, глупым, слабым.)*

 - А для чего высмеивали врага?

*(Чтобы люди не боялись врага.)*

- Во время войны артистов практически не брали в армию. Из них создавались концертные бригады, которые ездили во франтам и давали концерты для поднятия боевого духа, часто эти концерты проходили на передовой, между боями.

Давайте исполним песню «Солдатушки, бравы ребятушки» и посмотрим, поднимется ли наше настроение.

 *(Исполнение заранее разученной песни , можно использовать шумовые инструменты. Исполнить песню с маршировкой.)*

- Как вы думаете, о каких событиях эта песня? (….)

 - Эта песня времен Отечественной войны 1812 года, когда Наполеон решил с ходу завоевать Россию, а в результате , что получилось*? (Мы его победили.)*

- Посмотрите на экран и определите , к какой картинке какая песня подходит.

*(Слайды: «Битва под Москвой», «Русская армия времен Отечественной войны 1812г».)*

*Звучат песни: «Солдатушки бравы ребятушки», «Вставай страна огромная»*

- Мы обратились с вами к воинам разных времен. Скажите, поменялся ли характер патриотической песни?

 *(Нет, все эти песни имеют похожие черты, призыв к борьбе с врагом.)*

- Молодцы. А теперь послушайте две темы из симфонии Шостаковича, выберите тему фашизма и опишите , каким изобразил врага Д. Шостакович.

- Как вы считаете, сумели ли мы доказать , что песня во все времена имела большую силу и являлась мощным средством агитации*? (Да, сумели.)*

*-* А теперь домашнее задание: выберете любую рекламу, где используется песня, попробуйте разобраться, почему эта песня выбрана для рекламы определенного товара.