Изобразительное искусство

5 класс

***Язык пластических искусств и художественный образ***

Регулятивные УУД

**Задание 1.** *Рассмотрите игрушки различных народных промыслов (филимоновская, каргопольская, дымковская игрушки и др.), выполненные из глины. Создайте из пластилина или глины современную игрушку, стилизованную под какой-либо промысел или включающую в себя элементы разных промыслов, Подготовьтесь к росписи и распишите игрушку в соответствии с замыслом.*

**Описание правильного ответа:**

созданная из пластилина или глины игрушка соответствует стилистике какого-либо народного промысла или гармонично сочетает в себе элементы разных промыслов. В росписи использованы узоры соответствующего промысла или соединяются элементы росписи разных промыслов.

1) игрушка полностью соответствует стилистике одного из народных промыслов и аккуратно выполнена;

2) игрушка выполнена по оригинальному замыслу; форма обобщена, узоры росписи соответствуют форме.

**Задание 1 *проверяет умение осуществлять правильность выполнения учебного действия;***

***применять различные способы работы с пластилином для создания выразительного художественного образа.***

**Ключ оценивания**

0 - не может оценить правильность выполнения учебного действия, соотнести результат с поставленной целью;

1 - есть расхождения между внешней и личной оценкой полученного результата и его соответствия целиучебного действия;

2 - есть осознание того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; есть осознание качества и уровня усвоения; адекватно оценивает правильность выполнения действия

Познавательные УУД

**Задание 2.** *Используя декоративные элементы одного из художественных промыслов, сделайте эскиз украшения какого-либо предмета быта (посуда, игрушка, детская мебель, обложка книги и т.д.)*

**Описание правильного ответа:**

изображена ваза (поднос, чайник, глиняная игрушка, детский (стульчик) или другой предмет быта, поверхность которого украшена узорами по мотивам одного из художественных про­мыслов. Выполненэскиз какого-либо предмета быта; предмет украшен сложным узором, форма узора соответствует форме предмета.

**Задание 2 *проверяет умение самостоятельно искать необходимую информацию в различных источниках;***

***использовать декоративные элементы, геометрические и растительные узоры для украшения изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов России (с учётом местных условий).***

**Ключ оценивания**

0 - не осуществляет анализ объектов с целью определения значимых признаков

1 - осуществляет анализ объектов с целью определения значимых признаков, но в их определении допускает ошибки

2 - проводит анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных) без ошибок

Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества

Регулятивные УУД

**Задание 1.** *Создайте эскиз герба вашего класса;*

 *объясните в 2-3 предложениях свой художественный замысел.*

**Описание правильного ответа:**

на эскизе представлен вариант герба класса в соответствии с законами геральдики (наличие гербового поля, разделённого на несколько частей, символики знаков и цветов). Оценивается общий замысел, отражающий характер учащихся класса; стилизация предметов, использованных в гербе; композицияи объясняется в 2-3 предложениях художественный замысел (идея проекта).

**Задание 1 *проверяет умение объективно оценивать правильность и качество завершенной работы; давать самооценку уровня овладения учебными умениями.***

**Ключ оценивания**

0 - не может оценить правильность выполнения учебного действия, соотнести результат с поставленной целью;

1 - есть расхождения между внешней и личной оценкой полученного результата и его соответствия целиучебного действия;

2 - есть осознание того, что уже усвоенои что еще нужно усвоить; есть осознание качества и уровня усвоения; адекватно оценивает правильность выполнения действия

Коммуникативные УУД

**Задание 2.** *Работая в группах (по 4 человека)создайте герб вашего класса, объединив свои эскизы.*

**Описание правильного ответа:**

Оценивается общий замысел, отражающий характер учащихся класса; стилизация предметов, использованных в гербе; композиция;объясняется в 2-3 предложениях художественный замысел (идея проекта).

**Задание 2 *проверяет умение коммуникации как кооперации***- ***учитывать разные мнения.***

Ключ оценивания

0 - не умеет учитывать разные мнения и не стремится к координации различных позиций в сотрудничестве; не умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновение интересов;

1- умеет учитывать разные мнения и пытается прибегнуть к координации различных позиций в сотрудничестве, общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов, подчиняется даже в случае несогласия;

2 - умеет учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве, умеет договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

6 класс

***Язык пластических искусств и художественный образ***

Регулятивные УУД

**Задание 1.** *Изобразите своего друга в любой художественной технике. Постарайтесь передать его характер и увлечения.*

**Описание правильного ответа:**

на плоскости или в объёме изображён подросток. Это может быть портрет, а может быть фигура в движении в полный рост. Переданы характерные черты лица и фигуры. По одежде, причёске, движению и атрибутам можно понять сферу его увлечений. Пе­реданы пропорции фигуры и лица (если изображён портрет) человека. Присутствует движение. Можно понять отношение автора к изображённому человеку.

**Задание 1 *проверяет умение осуществлять оценить правильность выполнения учебного действия.***

**Ключ оценивания**

0 - не может оценить правильность выполнения учебного действия, соотнести результат с поставленной целью;

1 - есть расхождения между внешней и личной оценкой полученного результата и его соответствия целиучебного действия;

2 - есть осознание того, что уже усвоенои что еще нужно усвоить; есть осознание качества и уровня усвоения; адекватно оценивает правильность выполнения действия.

**Познавательные УУД**

Задание 2. Создайте коллаж из выполненных работ, объединив их в группыпо положению персонажа в картине.

**Описание правильного ответа:**

Верно определено положение персонажа в картине: в полный рост, поколенный, поясной, погрудный, голова.

**Задание 2 *проверяет умение анализа объектов с целью определения значимых признаков.***

Ключ оценивания

0 - не осуществляет анализ объектов с целью определения значимых признаков;

1 - осуществляет анализ объектов с целью определения значимых признаков, но в их определении допускает ошибки;

3 - проводит анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и

несущественных) без ошибок.

Коммуникативные УУД

**Задание 2 *проверяет умение коммуникации как кооперации*** - ***учитывать разные мнения.***

Ключ оценивания

0 - не умеет формулировать собственное мнение и позицию; не использует речь для регуляции своего действия; не может адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач строить монологические высказывания, не владеет диалогической формой речи;

1 - формирует собственное мнение и позицию, используя речь в виде монологических и диалогических высказываний, но речевые стандарты не всегда выбирает верно;

2 - умеет формировать собственное мнение и позицию, использовать речь для регуляции своего действия, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеет диалогической формой речи.

***Язык пластических искусств и художественный образ***

Познавательные УУД

**Задание 1.**

*Выполните поставленный учителем натюрморт из трёх предметов, стилизуя формы предметов как простые геоме­трические тела.*

*Передавая в рисунке объём, сделайте каждый предмет выразительным.*

*Выполните работу в любой художе­ственной технике.*

**Описание правильного ответа:**

- выполнен декоративный натюрморт (на плоскости) или созда­ны модели предметов (в объёме) с использованием приёма стилизации;

- правильно проанализирована и передана форма предметов;

- присутствует выразительность, де­коративность и целостность композиции.

Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества

**Задание 2.** *Рассмотрите репродукции, которые рас­положены на доске. Укажите соответствие картины художника и жанра, в котором она выполнена, назовите средства художественной выразительности, которые использовали художники:*

|  |  |
| --- | --- |
| А. Рублев А. «Троица» | 1. бытовой жанр |
| Б. РешениковФ. «Опять двойка» | 2. религиозный |
| В. Ван Гог В. «Подсолнухи» | 3. пейзаж |
| Г. Куинджи А. «Березовая роща» | 4. натюрморт |

Примечание. Предлагаемые репродукции картин могут быть за­менены с учётом особенностей программы на равноценные.

**Правильный ответ:**

А-2, Б-1, В-4, Г-3

**Задание 1,2 *проверяет умение самостоятельно находить необходимую информацию.***

**Ключ оценивания**

0 - не осуществляет анализ объектов с целью определения значимых признаков;

1 - осуществляет анализ объектов с целью определения значимых признаков, но в их определении допускает ошибки;

2 - проводит анализ объектов с целью выделения признаков (существенных и несущественных) без ошибок.

7 класс

***Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства***

Регулятивные УУД

**Задание 1.** *Выполните рисунок на одну из тем: «Мой дом», «Моя школа», «Моё село», «Мой город».Постарайтесь выразить в рисунке с помощью средств ху­дожественной выразительности своё отношение к объекту, придав ему определённое настроение (радость, задумчивость, бодрость, грусть, тревогу и др.). Проанализируйте свой рису­нок. Сравните его с фотографией того же объекта и опреде­лите, чем рисунок отличается от фотографии. Поясните свой ответ.*

Примечание. На уроке сравниваются реальные фотографии, предоставленные учителем, и рисунки. Можно также заранее дать ученикам задание сделать фотографии на данные темы.

**Описание правильного ответа:**

1) в рисунке на тему с помощью композиции, ритма, цвета и тона выражено отношение к объекту, передано на­строение (например, радость, задумчивость, бодрость, грусть, тревога и др.);

2) проведён анализ рисунка:определён замысел, указа­ны некоторые особенности композиции, названы некоторые средства художественной выразительности, подчёркивающих настроение рисунка;

3) оценена правильность выполнения учебного действия,отмечено отличие рисунка от фотографии: в ри­сунке может использоваться художественный вымысел, в нём может быть изменена реальная действительность, усилены основные объекты и опущены какие-либо второстепенные детали для достижения более яркого образа окружающего мира.

***Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества***

Задание 2. Вспомните анатомические пропорции человека и, пользу­ясь ими, нарисуйте фигуру человека в движении (бегущего, идущего, прыгающего и др.).

Описание правильного ответа:

графический набросок человека в движении, внаброске правильно соблюдены пропорции человеческого те­ла. Передано движение. Угадывается пол и приблизительный возраст (ребёнок, взрослый, старик).

**Задание 1,2  *проверяет умение оценивать правильность выполнения учебного действия.***

**Ключ оценивания**

0 - не может оценить правильность выполнения учебного действия, соотнести результат с поставленной целью;

1 - есть расхождения между внешней и личной оценкой полученного результата и его соответствия целиучебного действия;

2 - есть осознание того, что уже усвоенои что еще нужно усвоить; есть осознание качества и уровня усвоения; адекватно оценивает правильность выполнения действия.