**Риторика**

**Тема: Давайте договоримся**

**Цель:–** познакомить детей с ролью речи в организации совместной деятельности (на примере считалки);– расширить кругозор детей;– познакомить со считалками всего мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Формирование УУД** |
| **Ι. Актуализация знаний** | **–** Кто из вас любит играть? В какие игры?– С чего начинаются многие игры? – Как вы определите, например, при игре в прятки, кому водить? (Предположения детей.)– А давайте я вам кое-что напомню. \* \* \*Вышли мыши как-то разПосмотреть, который час.Раз-два-три-четыре,Мыши дернули за гири.Тут раздался страшный звон –Разбежались мыши вон.Завтра с неба прилетит Синий-синий-синий кит,Если веришь – стой и жди,А не веришь – выходи! \* \* \*На золотом крыльце сиделиЦарь, царевич,Король, королевич,Сапожник, портной,Кто ты будешь такой?Говори поскорей,Не задерживай честных и добрых людей! \* \* \*Эни-бени, рики-таки,Буль-буль-буль,Караки-шмаки,Эус-деус-космодеус,Бац!– Что это за необыкновенные стишки? **1**– Как вы думаете, зачем понадобилось их сочинять? **1 3**– Чем мы будем заниматься сегодня на уроке риторики?– На какие вопросы вы хотели бы получить ответ? **3** (Дети прогнозируют проблемные вопросы, учитель направляет их в тему урока.) | **Познавательные УУД:****1)** формируем умение ориентироваться в своей системе знаний;**2)** формируем умение осознавать недостаток информации;**3)** формируем умение делать простые выводы в результате совместной работы.**Коммуникативные УУД:** **1)** формируем умение соблюдать правила вежливого общения; **2)** формируем умение реализовывать простое высказывание на заданную тему.**Регулятивные УУД:** **1)** формируем умение учиться высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника; **2)** формируем умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; **3)** формируем умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план); **4)** формируем умение осуществлять познавательную и личностную рефлексию. |
| **ΙΙ. Открытие нового знания** | 1. – Как вы думаете, что значит слово «считалка»? (Слово «считалка» произошло от слова «считать»: считают, кому водить.)– Какие считалки вы знаете? **1**– Когда вы ими пользуетесь?2. – Считалки нужны не только для справедливой организации игры. Ими можно воспользоваться и для решения каких-либо спорных вопросов. Вот как искали выход из сложной ситуации, возникшей при путешествии на воздушном шаре, Незнайка и его друзья:«Надо посчитаться, кому с парашютом прыгать, –  сказал Авоська. –Правильно! – подхватил Сиропчик. – Только всем надо считаться, и толстеньким, и тоненьким, чтоб никому обидно не было. – Ладно, давайте считаться, – согласился Незнайка.Все построились в кружок, и Незнайка принялся считать…»Н.Носов 3. **–** А вам приходилось справедливо решать спорные вопросы или искать выход из сложной ситуации?4. **Работа в учебнике**– Давайте посмотрим, что делают звери на странице учебника. Откройте с. 24.– Как вы догадались, что они считаются? **3 1**– Прочитайте считалку о ёжике.– Кто такой «водилка»? – Как ещё можно его назвать?– Прочитайте ещё одну считалку для лесных зверей, она так и называется – «Лесная считалка». **2***Особенностью считалки являются чёткий ритм и громкое произнесение отдельных, наиболее важных слов. Ритм в считалке можно поддерживать по-разному: отсчитывая одно или два слова, часть слова. Главное, чтобы выходило складно, чтобы чувствовался ритм.*5. – А все ли умеют чётко произносить считалки? Ведь говорить надо так, чтобы было ясно, кто будет водить. Потренируемся.*К доске выходят несколько учеников, и один из них произносит считалку по своему выбору.*6. – А теперь попробуем посчитать по-разному, используя считалки в учебнике на с. 25. | **Личностные УУД:** **1)** формируем умение осознавать роль речи в жизни людей; **2)** формируем умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией. |
| **ΙΙΙ. Применение нового знания** | 1. – Скажите, а любите ли вы театр? – Попробуем превратиться в сказочных героев и разыграть сказку. Но как же нам решить, кто кем будет? (Надо организовать игру, т.е. распределить роли, договориться, как играть.) **1**– Видите, мы опять не можем обойтись без речи.– Разыграем сказку «Лиса, заяц и петух», но вначале решим, кто будет лисой, кто зайцем, кто петухом, кто будет говорить за автора.– Сразу три человека хотят быть лисой, пять – зайцем, шесть – петухом, два – автором.– Как же нам справедливо распределить роли? (Нужно посчитаться.)– Давайте выберем считалку.*Учитель вместе с детьми выбирает артистов. Инсценируется сказка «Лиса, заяц и петух».*– Жили-были лиса да заяц. У лисицы была избёнка ледяная, а у зайчика – лубяная; пришла весна-красна – у лисицы растаяла, а у зайчика стоит по-старому.Лиса попросилась у зайчика погреться, да зайчика-то и выгнала.Идёт дорогой зайчик да плачет, а ему навстречу собаки:– Тяф, тяф, тяф! Про что, зайчик, плачешь?А зайчик говорит:– Отстаньте, собаки! Как мне не плакать? Была у меня избёнка лубяная, а у лисы ледяная, попросилась она ко мне, да меня и выгнала.– Не плачь, зайчик! – говорят собаки. – Мы её выгоним.– Нет, не выгоните!– Нет, выгоним! Подошли к избёнке:– Тяф, тяф, тяф! Поди, лиса, вон! А она им с печи:– Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по заулочкам!Собаки испугались и ушли. Зайчик опять идёт да плачет. Ему навстречу медведь:– О чем, зайчик, плачешь? А зайчик говорит:– Отстань, медведь! Как мне не плакать? Была у меня избёнка лубяная, а у лисы ледяная; попросилась она ко мне, да меня и выгнала.– Не плачь, зайчик! – говорит медведь. – Я выгоню её.– Нет, не выгонишь! Собаки гнали – не выгнали, и ты не выгонишь.– Нет, выгоню! Пошли гнать:– Поди, лиса, вон! А она с печи:– Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по заулочкам!Медведь испугался и ушёл.Идет опять зайчик да плачет, а ему навстречу бык:– Про что, зайчик, плачешь?– Отстань, бык! Как мне не плакать? Была у меня избёнка лубяная, а у лисы ледяная; попросилась она ко мне, да меня и выгнала.– Пойдем, я её выгоню.– Нет, бык, не выгонишь! Собаки гнали – не выгнали, медведь гнал – не выгнал, и ты не выгонишь.– Нет, выгоню. Подошли к избёнке:– Поди, лиса, вон! А она с печи:– Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по заулочкам!Бык испугался и ушел. Идет опять зайчик да плачет, а ему навстречу петух с косой:– Кукуреку! О чем, зайчик, плачешь?– Отстань, петух! Как мне не плакать? Была у меня избёнка лубяная, а у лисы ледяная; попросилась она ко мне, да меня и выгнала.– Пойдём, я выгоню.– Нет, не выгонишь! Собаки гнали – не выгнали, медведь гнал – не выгнал, бык гнал – не выгнал, и ты не выгонишь!– Нет, выгоню! Подошли к избёнке:– Кукуреку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Поди, лиса, вон!А она услыхала, испугалась, говорит:– Одеваюсь… Петух опять:– Кукуреку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Поди, лиса, вон!А она говорит:– Шубу надеваю. Петух в третий раз:– Кукуреку! Несу косу на плечи, хочу лису посечи! Поди, лиса, вон!Лисица выбежала; он ее зарубил косой-то и стал с зайчиком жить да поживать да добра наживать.– Получилась ли у нас сказка (игра)? (Получилась, потому что мы знали сказку и договорились, как её играть.)– В какой момент мы могли поссориться? (При распределении ролей.)– Как вы выйдете из такой сложной ситуации, если в жизни столкнётесь с подобной проблемой?2. – А вот мальчики из рассказа Е. Пермяка тоже хотели поиграть в игру. Послушайте рассказ и подумайте, почему у них не получилось?**Е. Пермяк «Бумажный змей» 2** *Читаем текст с комментированием в рамках технологии продуктивного чтения. Выделяем слова, которые, на наш взгляд, стоит прокомментировать.*– Хороший ветерок подул. Ровный. В такой ветер только *змей* пускать. Высоко летает бумажный змей. Туго нитку натягивает. Весело *мочальный хвост* развевает.Задумал Боря свой змей сделать. Бумага у него была. И *дранки* он выстрогал. Недоставало мочала на хвост да ниток, на которых змей пускают.Нитки были у Сёмы. Целый *моток*. Ему бы лист бумаги да мочала на хвост достать – тоже бы свой змей запустил.Мочало у Пети было. Он его давно для змея припас. Ниток только ему не хватало да бумажного листа с дранками.У всех всё есть, а у каждого чего-нибудь да не хватает.Сидят мальчики на пригорке и горюют. Боря свой лист с дранками к груди прижал, Сёма свои нитки в кулак зажал, Петя своё мочало за пазухой прячет.Хороший ветерок дует. Ровный.– Почему ребятам не удалось запустить бумажного змея? – Что им для этого надо сделать?– Как бы поступили вы? **1, 2**– У кого из вас была похожая ситуация?– Как вы из неё вышли? |  |
| **ΙV. Итог урока** | – Вспомните, на какие вопросы мы планировали получить ответ на этом уроке?– На какие из них ответили?– Какие остались без ответа? Где или у кого вы можете получить ответ на этот вопрос?– Что нового узнали на уроке?– Что же нужно для того, чтобы организовать дружную работу, игру?– Что у вас получилось лучше всего?– В чём испытали затруднения?– Как бы оценили своё настроение после урока?– Отметим в дневнике ваше настроение после сегодняшнего урока. | **ТООУ** |

Духовно-нравственное воспитание осуществляется на протяжении всего урока, так как обучение словесной вежливости связано с воспитанием общей культуры поведения, формированием доброго, уважительного отношения людей друг к другу.