Учитель: Жаворонкова Ольга Владимировна

Литературное чтение

3 класс

Тема. Соколов- Микитов «Листопадничек»

Цель: знакомство с новым текстом, обеспечение целостного восприятия и понимание текста.

Задачи: развивать умение выделять главную мысль, высказывать свое мнение, умение слушать друг друга, обобщать, делать выводы;

развивать познавательный и читательский интерес;

воспитывать любовь к природе.

Оборудование: учебник, карточки, презентация.

Ход урока.

1Организация класса.

2 Проверка домашнего задания.

На прошлом уроке мы начали изучать раздел «Унылая пора!

Очей очарованье…»

О каком времени года идет речь?

Осень. Излюбленная пора года для многих писателей и поэтов- сколько произведений посвящено ей, не счесть. Кто- то находил в ней покой и очарование, кто- то –меланхолию и фатализм, но устоять перед осенью удавалось немногим.

В фольклоре много упоминаний об осени- после сбора урожая у крестьян появлялось свободное время , которое коротали за сочинительством загадок, потешек ,стихов.

Послушаем ваши загадки , которые вы приготовили дома.

Второе задание стихотворение Бальмонта «Осень»

(чтение наизусть)

3 Новая тема.

Сегодня мы продолжим чтение произведения, повествующего о прекрасном времени года, об осени.

Автор произведения Иван Сергеевич Соколов- Микитов.

Родился в 1892 году под городом Калугою. В лесной конторе купцов Коншиных. Его отец работал приказчиком по лесному делу. Мать крестьянка Калужской губернии. Ранние годы автора прошли в лесу, в одиночестве и оставили печать на всю жизнь. Он научился видеть, наблюдать , фантазировать. Жажда странствий не давала ему покоя всю жизнь. Кем он только не был: матросом, летчиком, школьным учителем, но писать не бросал никогда! Даже с детьми в деревне он издавал газету, которая называлась «Заячья газета». Здесь они учились писать друг у друга. В последние годы жизни у Ивана Сергеевича пропало зрение, но он не сдался- наговаривал свои произведения на диктофон. Вот такая жизнь- полная любви и внимания к людям, к природе, к родной стране. Умер писатель в возрасте 83 года. В 1975 году.

Как вы думаете , о чем может идти речь в произведении с таким названием?

4 Чтение рассказа. (первичное восприятие)

-Оправдались ли ваши предположения?

-Понравилось произведение? Что в нем правдивое, а что сказочное?

-Что более всего было интересным?

-Кого называют листопадничками?

-Из этого произведения можно много узнать интересного об осенней природе, о жизни разных птиц и животных в эту пору года.

5 Физминутка.

Словарная работа.

Плотина- сооружение, перегораживающее реку, течение для подъема реки.

Хатка- изба, домишко.

6Чтение учащимися вслух «цепочкой»

7Разбор прочитанного.

Первая часть.

-В какое время года появились зайчата?

-Как можно назвать одним словом время когда с деревьев начинают осыпаться листья?

-Почему зайчат родившихся в эту пору называют листопадничками?

-Что наблюдали маленькие зайчата вокруг себя? Подтвердите свой ответ словами из текста.

-О жизни каких других животных осенью мы узнаем из этой части ?

-Что вызвало тревогу и слезы зайчат?

-Как их успокоила зайчиха – мама?

-Какое желание не давало покоя одному из зайчат и на какой поступок оно его толкнуло?

8 Работа в группах.

-Продумайте , какие вопросы вы могли бы задать по содержанию второй части.

Подготовьтесь читать по ролям. ( группы задают вопросы друг другу)

*-Кого встретил зайчонок во время путешествия?*

*-Чем занимались бобры?*

*-Почему зайчонок попросился в хатку к бобрам?*

*-А как вы думаете, сможет ли зайчонок научиться плавать?*

*-Что увидел зайчонок в хатке бобров?*

*-Почему зайчонок затосковал в хатке бобров?*

*-Почему зайчонку пришлось остаться в хатке бобров на зиму?*

*-Что надо делать зайчонку в хатке?*

Чтение групп по ролям.

9Рефлексия.

Работа в парах.

Выберите подходящую пословицу. (карточки)

**1 Чья горница, тем и кормится.**

**2 Всякий кулик свое болото хвалит.**

**3 В гостях хорошо , а дома лучше!**

**4 В своем болоте и лягушка поет.**

**5 Рад бы душой, да хлеб- то чужой.**

Чему учит это произведение.

**Домашнее задание. Стр 150 №3**