**Интегрированный урок литературного чтения и трудового обучения**

**2 класс**

**Тема*: Н. Вагнер «Облака». Ч. Айтматов «Когда тебе плохо».***

**Цели;** 1. Чтение новых произведений.

2. Совершенствовать технику и выразительность чтения, умение находить изобразительные средства языка.

3. Развивать воображение, фантазию, связную речь учащихся, обогащать их словарный запас. -

4. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения, любовь к природе.

**Оборудование:** 1 Репродукции с картин русских художников:

- А. Саврасов «Лосиный остров в Сокольниках»,

- В. Поленов «Московский дворик»,

- Ф.Васильев «Мокрый луг»,  
 - И. Левитан «Над вечным покоем»,

- Н. Рерих, из серии «Гималаи».

2. Песни:

- «Кораблики» В. Шаинский, Л. Яхнин,

- «Облака» В. Шаинский, С. Козлов.

3. Музыка Дебюсси «Послеполуденный отдых Фавна».

**Ведущие образовательные технологии :**

- гуманно-личностная технология Ш. А. Амонашвили;

- приёмы проблемного обучения.

**Ход урока.**

**1**. **Организационный момент*.*** Активизация систем организма обоих полушарий: массаж ушных раковин.

**II.** 1) Речевая разминка.

- дыхательная гимнастика: вдох-выдох на счет 7.

- на одном выдохе: подуть на воображаемую пушинку,

на легкое облачко,

на тяжелую тучу.

2) Проверка домашнего задания.

- Чтение.

- Без чего не обходится гроза? – Загадка:

*Нахмурится, насупится,*

*В слезы ударится –*

*Ничего не останется.* (Туча)

**III**. 1) Чем туча отличается от облака?

Может ли облако превратиться в тучу? – Загадка:

*Пушистая вата плывет куда-то:*

*Чем вата ниже, тем дождик ближе.*

*-* На что приятнее смотреть: на тучу или на облако? Почему?

- Откуда появляются облака? Тучи?

2) Рассмотрите репродукции с картин русских художников *(на доске).*

Посмотрите на фотографии и репродукции, которые лежат у вас на столах. Какими вы увидели облака?

- Какова их форма? Цвет? На что похожи?

- Как вы думаете, почему они такие разные?

- Сравните состояние природы на земле с внешним видом облаков.

IV. 1) Облака привлекали к себе внимание не только художников, но и писате­лей, поэтов и композиторов.

Чтение учителем рассказа Н. Вагнера «Облака» под музыку Дебюсси «По­слеполуденный отдых Фавна»,

- Что увидел в облаках автор?

- Какие чувства испытывали вы, слушая музыку и рассказ? Почему?

2) Словарная работа..Запись на доске:   
*зеленоватое ослепительно яркое*   
*бесконечные громадные массы*   
*безобразные -* (*подобрать синоним)*   
*мантия приближаются*

*-* Значение какого слова не ясно? *(мантия)*

*-* Кто сможет объяснить?

*-* Знакомство со значением слова МАНТИЯ по «Толковому словарю русского языка» С.И. Ожегова и Н. Ю. Шведова. г

3) Чтение рассказа учащимися про себя.

- Найдите изобразительные средства языка, использованные автором. При­ведите примеры.  
*эпитеты метафора  
сравнение олицетворение*

4) Выразительное чтение вслух

- О чем вы думаете, глядя на облака?

- Устают ли облака летать? Где они отдыхают?

- Есть ли у них родители? Кто?

- С кем дружат облака? О чем они говорят?

**V. *Физкультминутка.***

Снятие напряжения, гармонизация систем организма, расслабление глаз, моз­га позвоночника.

Под музыку «превратились в облачка» - покачивания головы, перенос тяже­сти с ноги на ногу; потянуться к солнышку.

**VI.** 1) - Какое у вас сейчас настроение?

- А бывает плохое настроение? Что вы тогда делаете?

- А что советует делать автор?

- Чтение учащимися рассказа Ч. Айтматова «Когда тебе плохо» про себя ( подготовка к чтению вслух).

2) Выразительное чтение вслух: выразите интонацией своё согласие или несогласие с автором.

- Почему облака помогают, когда человеку плохо?

- О чем бы в этот момент вы поговорили бы с облаками

**VII.** 1) Я тоже люблю смотреть на облака. И вот однажды, глядя на них, я увидела целую картину *(показ аппликации из ваты на голубом листе бумаги):*

*-* Что вы увидели?

- А какие облака видели вы?

2) - Сейчас и вы сделаете портрет своего друга-Облака или пейзаж из облаков.  
 - Но сначала вспомним правила техники безопасности при работе с клеем.  
 - Определим порядок выполнения работы  
 А) разместить кусочки ваты так, чтобы можно было узнать ваше Облачко—друга или картину из облаков;

Б)смазать клеем бумагу под ватой и вновь положить вату, придавливая ее; к листу бумаги.

3 ) Выполнение работы.

*Учащиеся выполняют работу под песни «Кораблики», «Облака».*

4) Просмотр работ. По желанию - взаимные подарки.

**VIII**. ***Итог урока.***

***Домашнее задание:*** сочинение на выбор: - Мои друзья – облака.

-Путешествие с облачком.**Рефлексия**: Сегодня на уроке я узнал …

Мне понравилось ...

Я хочу ...

Урок окончен.

Учитель: Сазнова Татьяна Евгеньевна.