Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение-

детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»г. Шагонармуниципального района «Улуг-Хемский кожуун Республики Тыва»

**Конспект НОД по образовательной области «художественное творчество»**

**(нетрадиционная техника рисования) средняя группа**

**«Морозные узоры»**

**Воспитатель:**

**Акулова Н.И.-**

**2- ая квалификационная категория**

**г.Шагонар,**

**2014г.**

Занятие по ИЗО - деятельности (нетрадиционная  техника « рисование свечой») в средней группе.

**Тема:**«Морозные узоры»

***Цели занятия:***

Образовательная:

-Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспе­риментировании с изобразительным материалом, помочь детям освоить метод спонтанного рисования.

Развивающая:

- Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве.

-Развивать воображение, творчество.

Воспитательная:

- Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы

***Материал для занятия:***

***Демонстрационный***:компьютер, презентация, образец, пол-листа ватмана для показа техники выполнения, краски, свеча

***Раздаточный:***

альбомный лист

размер *1/2*А4;

кусочек свечки или мыла;

акварельные краски;

кисть с широким ворсом;

стаканчик с водой.

***Предварительная работа***: наблюдения за морозными узорами на окнах в зимнее время

***Интеграция образовательных областей:*** *«коммуникация», «чтение художественной литературы», «познание». «здоровье», «музыка»*

**Содержание образовательной деятельности**

**1. Организационная часть**

Педагог предлагает детям загадки.

  С неба звезды падают,

 Лягут на поля.

  Пусть под  ними скроется

Черная земля.

Много-много звездочек,

Тонких, как стекло;

Звездочки холодные,

А земле тепло. (Снежинки)

Растет она вниз головой,

Не летом растет, а зимой,

Но солнце ее припечет,

Заплачет она и умрет. (Сосулька)

Какой это мастер

На стекла нанес

И листья, и травы,

И заросли роз. (Мороз)

**Педагог.**Молодцы, ребята, вы очень наблюдательны, поэтому правильно отгадали загадки. Скажите, в какое время года это бывает?

**Дети**. Зимой.

**Педагог.** Как наступает зима, приходят и холода. По свету гуляет Мороз, Прохаживается он по лесам и полям, горо­дам и селам. Приходил он и в наш дом. Постучался в окошко, а мы в это время спали и ничего не слышали. Оставил нам Мороз пись­мецо распрекрасное. Проснулись мы утром, посмотрели в окошко. Какое оно красивое! Расписное! Все в кружевах и узорах! Это Мороз на­писал, нарисовал: (показ слайдов)

                      Мороз — волшебник, это видно сразу:

                     Я свой альбом еще не открывал,

                     А он уже без кисточек и красок

                     Все окна за ночь нам разрисовал.

                                                 Д. Чуяко

**Педагог**. Ребята, а как вы думаете, как Мороз эти узоры рисует?

*Мнения детей:* Дует на стекла холодом, по волшебству, бросает на окна снежинки, и они приклеиваются к окошку.

**Педагог**. На самом деле от холодного, морозного воздуха капельки воды, которые присутствуют в воздухе, оседают на холодном стекле, замерзают и превращаются в разные узоры и рисунки, ахудожникомявляется Мороз.

**Педагог.** Ребята, давайте мы с вами превратимся в помощников Мороза и попробуем нарисо­вать узоры таким образом, чтобы вначале они были не видны, а по­том вдруг появились,

есть такие мате­риалы, рисуя которыми мы сначала получаем невиди­мые узоры, но, если их сверху покрыть акварельными красками, узоры проявятся, Одним из таких материалов является свечка

Сегодня мы с вами попробуем сотворить волшебство — нарисуем морозный узор, при помощи свечи.Вот такой свечой из воска оказывается тожеможно рисовать

**Рассматривание образца У меня вот такие узоры получились**

**Что вы видите?– (снежинки, веточки деревьев)**

**Какого они цвета?**

**А сам лист бумаги?**

**Показ техники выполнения**. Для того, чтобы получился такой узор, я беру свечу и провожу линии. Надавливаем сильно. Свечку ребята на листе невидно. Начинать рисовать лучше всего в его верх­ней части, спускаться вниз по мере заполнения листа невидимым узором, чтобы нарисованные узоры не накладывались друг на друга.

Готовый рисунок надо покрыть акварельной краской голубого цвета, чтобы лист не намокал, не надо наносить краску многократно на одно и то же место, по­крывать лист равномерно, не оставляя пустых мест.

Обмакиваем поролон в краску и наносим её на наш лист бумаги

Что получилось? (вначале узоры были не видны, а по­том вдруг появились,)

**Закрепление техники.** Давайте ещё раз повторим, как можно нарисовать морозный узор с помощью свечи?

**Физминутка**

Прежде чем начать вам рисовать, давайте про­изнесём волшебное зимнее заклинание, чтобы у вас все по­лучилось не хуже, чем у самого Мороза:

Снег ложится на дома, *(руки разводим в стороны, ладонями вниз)*

Улицы и крыши. *(Руки «домиком»)*

Тихо к нам идёт зима, *(Палец к губам. «Идём» указательным и средним пальцами одной руки)*

Мы её не слышим… *(Рука за ухом)*

**2. Практическая часть**

1Продумать содержание будущего узора.

Какой узор вы хотели бы нарисовать? ( опрос детей)

2.Выполнение рисунка.

**3. Анализ детских работ**

Полюбуемся на получившиеся волшебные узоры

(детские работы раскладываются на столе и дети объясняют какая работа понравилась и почему).

**4. Итог занятия**–

На стекле морозный иней.

Сколько черточек и линий!

Знаю только я одна,

Кто стоит там у окна...

Н. Френкель

-Кто же рисует узоры на окне? (Мороз)

-в кого мы сегодня превращались? ( помощников Мороза)

Что рисовали? (морозные узоры)

- чем мы рисовали узоры?

- как рисовали?