**Конспект**

**интегрированного занятия**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)**

**Тема: «Зимушка-зима»**

**Цель:** На примере произведений о зиме показать детям взаимосвязь музыки, живописи и поэзии. Вызвать у детей эмоциональный отклик на музыкальные, поэтические и художественные образы.

**Задачи.**

*Образовательные:*

Учить детей различать оттенки настроений, смену характера музыки и передавать настроение, характер музыки в пении, в движении, танце.

Закрепить и обобщить знания о зиме и ее признаках через эмоциональное восприятие произведений искусства.

Расширить словарный запас детей.

*Развивающие:*

Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки.

Развивать фантазию, умение самостоятельно воплощать свой творческий замысел в художественной деятельности (музыкально-пластической, танцевальной импровизации, рассказе, рисовании).

Развивать эстетические суждения, умение соотносить образы по настроению в живописи, музыке, поэзии, художественной прозе.

*Воспитательные:*

Воспитывать  у детей эмоциональное отношение к живописи, поэзии, классической музыке, танцу, искусству слова.

Формировать эмоционально-целостное отношение к окружающему миру нему; воспитывать бережное, заботливое отношение ко всему живому.

**Репертуар:**

"Какая бывает Зима?" сл. Г. И. Анисимовой , муз. Е. Шадриной, Ю. Верижникова «Что такое зима», "Какая бывает Зима?" сл. Г. И. Анисимовой , муз. Е. Шадриной, П.И. Чайковский «Зимние грезы»

«Зимушка хрустальная», слова и музыка А.Филипенко , «Снежинка» сл., муз., Е. Шадриной, **“Ледяные фигуры”, слова и музыка М. Картушиной.**

**Оборудование:** компьютер, телевизор для показа презентации, презентация,игрушка слона, деревянная палочка, снежинка.

**Виды детской деятельности:** пение, слушание, музыкально-ритмические движения, танцевальное творчество.

**Словарная работа на занятии:** белая, пушистая, серебристая, холодная, снежная, красивая, студеная, волшебная, сказочная, морозная, вьюжная, сверкающая, суровая, веселая, хмурень, лютовей, снеговей.

**Предшествующая работа:**

Разучивание песен и попевок:

«Зимушка хрустальная», слова и музыка А.Филипенко

«Снежинка» сл., муз., Е. Шадриной

**“Ледяные фигуры”, слова и музыка М. Картушиной**

"Какая бывает Зима?" сл. Г. И. Анисимовой , муз. Е. Шадриной

**Планируемый результат.**

Дети:

различают оттенки настроений и смену характера музыки.

передают настроение, характер музыки в пении, в движении, танце.

знают признаки зимы узнают произведения искусства о зиме.

используют в речи эстетические суждения о зиме.

самостоятельно воплощают свой творческий замысел в художественной деятельности (музыкально-пластической, танцевальной импровизации, рассказе, рисовании).

**Ход занятия и методика.**

*Под песню Юрия Верижникова «Что такое зима» дети свободно входят в зал становятся в круг.*

**Приветствие «Здравствуйте!»**

|  |  |
| --- | --- |
| В этот чудесный день | одна рука на пояс, затем другая |
| Добрый день | хлопают в ладоши и по коленям |
| Дружно здороваться | одна рука на пояс, затем другая |
| Нам не лень | притопывают ногами |
| Руки протягивай | одна рука вперёд, затем другая |
| Не зевай. | руки протянуты, головой качают вправо-влево |
| Песню весёлую | руки перед собой сложены в замок, качают |
| Запевай | хлопают |
| А теперь продолжаем петь с ускорением | Поют ещё раз |

*Дети садятся на стулья.*

**Музыкальный руководитель:** Дети, отгадайте загадку:

Запорошила дорожки,

Разукрасила окошки,

Радость детям подарила

И на санках прокатила.

(Ответ: зима)

*Слайд 1 «Зима»*

**Музыкальный руководитель:** Правильно зима. Сегодня такая замечательная погода! Светит солнышко! Сегодня у нас необычное занятие. А знаете почему? К нам на занятие пришёл слоненок (Слайд 2 «Слоненок»), он живет в теплой стране и не знает какая бывает настоящая зима. Давайте ему расскажем.

**Игра «Какая бывает Зима?»
Ход игры:**
В центре круга на детском стуле сидит игрушечный слон, рядом со стулом лежит деревянная палочка. Взявшись за руки, дети двигаются по кругу и исполняют попевку "Какая бывает Зима?" сл. Г. И. Анисимовой , муз. Е. Шадриной

Слон совсем не знает,
Какой зима бывает.
К кому палочка придет,
Тот ответ ему даёт.
К кому палочка придет,
Тот ответ ему даёт.

Ребёнок, остановившийся напротив игрушки слона, берёт палочку и передаёт её по кругу, на ком остановится музыка тот называет прилагательное к слову зима (белая, пушистая, серебристая, холодная, снежная, красивая, студеная, волшебная, сказочная, морозная, вьюжная, сверкающая, суровая, веселая).
Игра повторяется 4-5 раз.

**Музыкальный руководитель:** Да, ребята, вы правы действительно зима у нас очень разная. Она и студеная, и с оттепелью, с метелями и с капелью, со снегом хрустящим. У каждого времени года есть свои 3 месяца. Назовите все зимние месяца.

**Ответы детей:**

Декабрь, январь, февраль.

**Музыкальный руководитель:** Ребята, а в старину, в народе декабрь назывался «хмурень». Как вы думаете, почему? (Ответы детей)

**Музыкальный руководитель:** Правильно, потому что в декабре сквозь низкие серые облака редко проглядывает солнышко, хмурый, бессолнечный месяц, дни короткие, ночи длинные, смеркается рано. А январь в старину называли «лютовей». Как вы думате, почему? (Ответы детей).

**Музыкальный руководитель:** Я с вами согласна, потому что лютует стужа, трещат морозы, а под ногами скрипит снег. А февраль в народе называли «снеговеем». Почему? (Ответы детей)

**Музыкальный руководитель:** Да, в этом месяце метели и вьюги наметают высокие сугробы, а порывистые ветры гонят по земле снежную поземку. Зима всё вокруг заморозила, льдом сковала, снегом засыпала.… и вся природа вокруг таинственная, сказочная. Зимой у нас на улице очень свежо, морозно. Давайте поиграем в игру «Зимние приметы».

### Игра «Зимние приметы»

**Музыкальный руководитель:**

Если ночь морозная,
Тихая и звездная,
Дым из труб идет столбом …

**Дети:**

Значит, ясно будет днем.

**Музыкальный руководитель:**

Пятна синие над лесом,
Снега мелкого завеса,
Чуть морозы ослабели,
Ветер с юга …

**Дети:**

Жди метели.

**Музыкальный руководитель:**

Если рыба зимним днем
Ходит прямо подо льдом,
Ходит прямо подо льдом
И об лед стучит хвостом –
Значит без сомнения …

**Дети:**

Ждите потепления.

**Музыкальный руководитель:**

Если вечером закат
Был слегка зеленоват,
Если лег на ветки иней,
На стекле букет из роз,
Если дым ладошкой синей
Достает до самых звезд,
И не свищет ветер грозно …

**Дети:**

Будет ясно и морозно.

**Музыкальный руководитель:**Молодцы ребята. А теперь…

Тихо, тихо рядом сядем,

Входит музыка к нам в дом.

В удивительном наряде,

В разноцветном, расписном.

Льется музыка рекой,

Льется нотною строкой,

Снова звуков половодье

Захлестнуло все вокруг

И кораблики мелодий

Выплывают из-под рук.

**Слушание** *П.И. Чайковский «Зимние грезы»*

*Слайд 3 П.И. Чайковский «Зимние грезы»*

**Музыкальный руководитель:** Неправда ли сказочная мелодия? Что вы представили себе, когда звучала эта музыка? (ответы детей)

**Музыкальный руководитель:** Подходит ли эта мелодия по смыслу к картине художника Жуковского «Зима»?

*Слайд 4* *репродукция картины  художника С.Ю. Жуковского «Зима»*

**Музыкальный руководитель:** Какое настроение возникает у вас, когда вы смотрите на эту картину? (Стало немного грустно, печально)

**Музыкальный руководитель:** Композитор и художник одинаково грустят. Кажется, что зима надолго, когда вокруг такой темный лес. Его ветки прикрыты пушистыми белоснежными шапками. Как музыка смогла передать грусть и тоску в картине? Как она звучала? (спокойно, печально, тихо, грустно). Вам понравилась картина, нарисованная музыкой? (ответы детей).

**Музыкальный руководитель:** Это произведение написал композитор П.И. Чайковский. Посмотрите на его портрет.

**Музыкальный руководитель:** А сейчас рассмотрим картину о зиме, которую нарисовал художник Иван Иванович Шишкин.

*Слайд 5 педагог выставляет детям картину И.И.Шишкина «Зима»).*

**Музыкальный руководитель:** Так о чем же нам рассказал художник? (ответы детей).

**Музыкальный руководитель:** Что покорило и удивило художника? (красота зимнего, заснеженного леса, укутанного толстым слоем пушистого снега).

**Музыкальный руководитель:** Какой же это лес? (Старый дремучий, непроходимый, еще говорят «еловый бор»)

**Музыкальный руководитель:** Почему вы решили что это старый лес? Посмотрите на ели. Что можно о них сказать? (огромные с мощными толстыми стволами, ветви начинаются высоко наверху; это лесные богатыри).

**Музыкальный руководитель:** А чуть дальше, что мы видим? (частый лес, чащобу, не пробраться сквозь нее)

**Музыкальный руководитель:** А есть ли тут маленькие  елочки и кусты? (да они чуть виднеются из-под снежных шубок).

**Музыкальный руководитель:** Посмотрите на цвет снега. Он необыкновенный, коричнево-беловатый – это от коричневых стволов деревьев. Холодно, морозно и кажется, что все в этом лесу заснуло, застыло, замерло.

Заколдован невидимкой

Дремлет лес под сказку сна.

**Музыкальный руководитель:** Какая же по настроению эта картина? Шумная или тихая, неспокойная или наоборот: громкая звонкая или нет? (ответы детей)

**Музыкальный руководитель:** Да, картина тихая, спокойная, не громкая. Художник использовал немного цветовых тонов, поэтому картина вызывает ощущение тишины, умиротворенности, и спокойствия морозного дня, заснеженного и как будто уснувшего леса. А вот еще одна  картина.

*Слайд 6 картина В.Янова «Зима».*

**Музыкальный руководитель:** На этой картине художник Виктор Янов изобразил совсем другую зиму. Рано утром он выглянул в окно и ахнул! Что за сказочная картина открылась перед ним! Расскажите, что так порадовало художника. (Ответы 2-3 детей)

**Музыкальный руководитель:** Какая по настроению эта картина? (яркая, громкая, светлая, веселая).

**Музыкальный руководитель:** Вот какие красивые слова вы нашли, чтобы рассказать о своем впечатлении от картины.

**Музыкальный руководитель:** А давай те споем песню про Зимушку. Встали ровненько, плечи расправили, вдохнули носиком!

*Исполняется песня «Зимушка хрустальная», слова и музыка А.Филипенко*

Зимушка хрустальная вся белым-бела

Сколько ты искристого снега намела

Весело и радостно нашей детворе

Выросла высокая горка во дворе

Зимушка хрустальная, ясные деньки

Сели мы на саночки, взяли мы коньки

Санки с горки катятся, снег-снежок хрустит

Зимушка хрустальная деток веселит

**Музыкальный руководитель:** И чтобы не замерзнуть, давайте потанцуем, у вас  хорошее настроение, да? (Да!) Приглашаю на весёлую разминку «Снежинка». *Слайд7 «Снежинка»*

**Ход игры:**
Дети встают в хоровод, один ребёнок берёт Снежинку в руки, передаёт её по кругу. И все ребята исполняют попевку «Снежинка» сл., муз., Е. Шадриной

Полетит моя снежинка.
Вместе с музыкой вперёд.
А коснется детских ручек
Танцевать ты с ней начнёшь.
А коснется детских ручек
Танцевать ты с ней начнёшь.
Ребёнок у кого после завершения попевки осталась Снежинка, выходит в круг и танцует со Снежинкой в руках под музыку «Попури».

Молодцы, а в конце нашего занятия как обычно игра, игра сегодня будет зимняя «Ледяные фигуры» (слайд 9)

**Игра “Ледяные фигуры”, слова и музыка М. Картушиной**

|  |  |
| --- | --- |
| Выходите в круг скорей,Поиграем веселей!Хлопнем раз, хлопнем два,Начинается игра!Снегом заметает всёВетер ледяной, | *Дети идут по залу врассыпную вращая кулачками перед грудью.* |
| В круговерти кружимсяДаже мы с тобой. | *Кружатся на месте.* |
| А мороз ударит как - | *Сжимают пальцы в кулаки и разводят руки в стороны. На слово “как” ударяют кулаками друг о друга.* |
| Всё скует на раз. | *Вытягивают руки вперед.* |
| И фигурой ледяной,Станем мы сейчас. | *Качают головой из стороны в сторону, руки на поясе.* |
| Мороз ударил – раз!Мороз ударил – два!Мороз ударил – три! | *Хлопают в ладоши (3 раза)* |
| Ледяная фигура,На месте замри! | *Принимают различные позы на сильную долю такта и замирают на последнее слово. Пошевелившиеся выбывают из игры.* |

Игру повторить по желанию детей 2-3 раза.

**Музыкальный руководитель:** (*Слайд 10).* Вот подходит к концу наше занятие нам удалось рассказать слоненку о зиме. Скоро мы будем попрощаться с зимой, придет весна, а у весны есть свои звуки и краски, которые также как зима вдохновляют композиторов, поэтов, художников и с их произведениями мы с вами тоже будем знакомиться.