**Конспект урока**

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО | Уразгалиева Татьяна Мусановна |
| Место работы | МАОУ СОШ № 10  |
| Класс | 4 класс |
| Предмет | Литературное чтение |
| Тема | Ильины три поездочки |
| Используемая образовательная система (методика, технология) | Технология проблемного обучения |
| Используемый учебник | «Литературное чтение»Климанова Л.Ф. в 2ч.– 6 изд., М. Просвещение ,2009 г (Школа России) |
| Цели и задачи урока | Продолжать знакомить учащихся с многообразием устного творчества русского народа; дать учащимся представление о былине как русской народной эпической песне.Расширять кругозор; работать над развитием речи.  |
| Оборудование | Иллюстрация к картине Васнецова «Три богатыря»,мультимедийный проектор, экран, презентация «Былины. Виды былин». |
| Дедуктивные средства | Сигнальные карточки. |
| Использованная литература (наименование учебника) | 1. Концепция и программы для начальных классов «Школа России» в 2 частях., М., «Просвещение» 2009 г.3. Ресурсы Интернета. |

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

Итак, начнем урок с разминки, с помощью которой настроимся на активную и плодотворную работу.

 - Если у вас хорошее настроение, улыбнитесь друг другу.

 - Если вы любите свою школу, похлопайте в ладони;

 - Если хотите получить удовольствие от урока, прошу вас быть моими активными помощниками, слушать меня внимательно, отвечать правильно и полными ответами.

-Оцените свое настроение.

-У вас на столах есть оценочные листочки. Сегодня вы сами будете себя оценивать. В конце каждого этапа вы будете закрашивать кружочки:

зеленым - усвоил материал, хорошо, настроение хорошее;

желтым - что-то не понял;

красным - усвоил плохо, настроение плохое.

Оцените, с каким настроением вы пришли сегодня на урок.

Закрасьте кружок около цифры 1.

Я вижу, что у вас хорошее настроение и вы все готовы к уроку.

**II. Актуализация знаний.**

Учащиеся по очереди выходят к доске с рисунками, выполненными к тексту летописи «И вспомнил Олег коня своего», остальные ученики находят и зачитывают отрывок из летописи, соответствующий данному рисунку.

**III. Изучение нового материала.**

– Сегодня на уроке мы поговорим с вами о том, что такое былины, кому они посвящены, как они создавались.

-Как вы понимаете слово былина?

-Кто нам поможет дать полное и точное определение слова былина?

-Правильно. Давайте посмотрим в толковом словаре.

(слово и его значение записывается на доске.)

***Былина –*** русская народная эпическая песня о богатырях.

Все ли слова вам понятны? (учащимся незнакомо слово эпическое)

-Эпическое – принадлежащее к эпосу. Эпос – от греческого – слово, рассказ – род литературы, в котором повествуется о событиях и героях.)

Посмотрите на доску.Вы видите иллюстрацию картины «Три богатыря» знаменитого русского художника Васнецова

-Кто изображен на картине?

-Каких былинных героев вы знаете, про какие богатырские подвиги вы читали, слышали.

– Кто из героев былин вам нравится больше всего?

– Почему?

 - Используя опорные слова: смелый, мужественный, трусливый, мудрый, умный, трусливый, мудрый, глупый, справедливый, хитрый, сильный, жестокий, добрый, жадный, способный к состраданию, охарактеризуйте Илью Муромца (работа в парах).Обменяйтесь мнениями, обсудите с соседом.

 **Составление синквейна.**

|  |
| --- |
| **Богатырь** |

|  |
| --- |
| **Сильный мудрый** |

|  |
| --- |
| **Ехал сражался победил** |

|  |
| --- |
| **Славна богатырями земля русская** |

|  |
| --- |
| **Герой** |

**IV.*Физкультминутка***(Метод «Земля, воздух, огонь и вода»)

 Воздух. Ученики начинает дышать глубже, чем обычно. Они встают и делают глубокий вдох, а затем выдох. Каждый представляет, что его тело, словно большая губка, жадно впитывает кислород из воздуха. Все стараются услышать, как воздух входит в нос, почувствовать, как он наполняет грудь и плечи, руки до самых кончиков пальцев; как воздух струится в области головы, в лицо; воздух заполняет живот, область таза, бедра, колени и стремится дальше – к лодыжкам, ступням и кончикам пальцев.

 Земля. Теперь ученики должны установить контакт с землей, «заземлиться» и почувствовать уверенность. Учитель вместе с обучающимися начинает сильно давить на пол, стоя на одном месте, можно топать ногами и даже пару раз подпрыгнуть верх. Можно потереть ногами пол, покрутиться на месте.

Огонь. Ученики активно двигают руками, ногами, телом, изображая языки пламени. Учитель предлагает всем ощутить энергию и тепло в своем теле, когда они двигаются подобным образом.

**IV. Расширение представлений учащихся о былине как русской народной эпической песне.**

-По содержанию былины можно разделить на **богатырские**, рассказывающие о подвигах богатырей, и **былины о жизни героев народных сказаний**.

-При изучении данного раздела мы с вами познакомимся с обоими видами былин.

-Былины ещё и сейчас можно услышать в деревнях. Эти песни, переходя от поколения к поколению, служили способом передачи древних верований, представлений о мире, сведений из истории. Поэтому старое, собственно народное название былины – *старина*, то есть повествование о старинных событиях.

-Исполнялись былины певцами-сказителями под гусли. Былинный стих – размеренный и плавный. он, как правило, не имеет рифмы. В былинах встречается множество всякого рода повторов, обычно самые важные дела удаются герою с третьего раза или он совершает три подвига.

**V.Презентация. Былина. Виды былин**

**VI. Работа с учебником**

Текст былины начинает читать учитель. Далее продолжают ученики.На данном уроке рассмариваем одну поездочку Ильи.

**Словарная работа.**

***Походный совет –*** совет перед походом.

***Сие предписано –*** это предназначено.

***Кремнёвеньких –*** из кремния (камня горной породы, с помощью которого можно добывать огонь).

***Булатная броня –*** металлическаяодежда из узорчатой твёрдой стали.

***Обзарилися –*** позавидовали.

***Колчан –*** сумка для стрел.

***Сажень –*** русская мера длины, равная 2 м 13 см.

– Как вы думаете, почему Илья выбрал ту дорогу, на которой ему было предписано быть убитым?

– Ожидали ли вы, что Илья так легко расправится с разбойниками?

– Как вы думаете, какую дорогу дальше изберёт Илья?

– С какими новыми качествами Ильи Муромца познакомились?

**VII. Итог урока.**

– Дайте оценку уроку. Покажите свои оценочные листочки.

- Что особенно вам запомнилось?

– О чём вы хотели бы узнать?

**Домашнее задание:** поискать в библиотеке былины о богатыре Илье Муромце,подготовить выразительное чтение наиболее понравившегося отрывка.