**краевое государственное бюджетное образовательное учреждении**

**дополнительного образования детей**

**«Камчатский дворец детского творчества»**

**План-конспект открытого занятия**

**вокального ансамбля «Элегия»**

**Тема: Введение в программу.**

**«Разноцветные голоса»**

**(для детей 6-7 лет)**

 **Составила: педагог дополнительного образования**

 **Кабирова Ирина Рафаэльевна**

**Г. Петропавловск-Камчатский**

**2012**

**Тема:** Введение в программу.

 «Разноцветные голоса».

**Цель:** познакомиться с детьми, пробудить у детей интерес к занятиям в вокальном ансамбле.

**Задачи:**

**Воспитательные:**

* дать первые навыки общения в новом коллективе;
* создать атмосферу праздничного настроения от первого знакомства с вокальным ансамблем;
* Воспитывать чувство любви к прекрасному.

**Образовательные:**

* дать первоначальные представления о структуре занятия;
* познакомить детей с понятиями:инструментальный и вокальный голос, солист, ансамбль.
* Дать первоначальные невческие навыки.

**Развивающие:**

* развивать внимание, память, воображение;
* развивать у детей творческую самостоятельность;
* развивать чувство ритма и музыкальный слух.

**Оборудование, пособия и материалы.**

**Учебно-практическое оборудование:**

* фортепиано;
* «Выставка» музыкальных инструментов (скрипка, флейта, гитара);
* музыкальный центр;
* учебная доска;
* элементы костюмов (шапочки петушка, кошки, ежика);
* наглядное пособие «Нотный стан»;
* наглядные пособия «Солист», «Дуэт», «Вокальный ансамбль»;
* воздушные шарики по количеству детей;
* блок-флейты по количеству детей;
* колокольчики по количеству детей.

**Музыкальный материал:**

* песенки-распевки:»Ежик», «Петушок», «Кошечка»;
* фонограмма песни «Воздушные шарики» (сл. и муз. И. Кабировой);
* И.С.Бах «Шутка»;
* Д. Скарлатти - Соната «Соль мажор»;
* Н. Паганини «Каприз».

**Оформление кабинета.**

На подиуме выставлены музыкальные инструменты: скрипка, гитара, флейта.

**Развернутый план – конспект занятия.**

**Ход занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Структура занятия.** | **Время проведения** |
| 1. | Организационный момент (приглашение детей на занятие, приветствие детей). | 2 мин. |
| 2. | Целеполагание. | 1 мин. |
| 3. | Вводная часть (беседа). |  7 мин. |
| 4. | Основная часть (дыхательная гимнастика распевка, разучивание припева «Воздушные шарики»).-  |  18 мин. |
| 5. | Подведение итога занятия (опрос,поощрение детей). |  2 мин. |

**План-конспект.**

1. **Организационный момент.**

Педагог приглашает детей в класс. Дети садятся на стулья.

**Педагог:** Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас всех видеть в вокальном классе!

1. **Целеполагание.**

Меня зовут Ирина Рафаэльевна. Я учу детей петь. Посмотрите на эти фотографии. Эти дети уже научились петь, выступают на сцене, в концертных костюмах и поют в настоящие микрофоны. А вы хотите научиться петь?

1. **Вводная часть. Беседа.**

Кто из вас знает, как называют человека, который поет? Правильно - певец. Голос человека, который поет, называется вокал или вокальный голос. Послушайте, как звучит мой голос. Я вам спою песню про музыкальный колокольчик. А вы мне поможете игрой на колокольчиках.

*Педагог раздает детям колокольчики.*

*Педагог исполняет песню «Колокольчик». Дети звенят колокольчиками.*

Голоса у всех людей звучат по-разному. Представьте, что к нам на занятие пришла Фея красок и раскрасила голоса в разные цвета. Как вы думаете, в какой цвет раскрасила Фея красок мой голос?

Дети отвечают.

*Педагог прикрепляет воздушный шарик-нотку соответствующего цвета на наглядное пособие «Нотный стан».*

***Педагог:*** Этот воздушный шарик обозначает мой вокальный голос. Давайте поселим мой голос в музыкальный домик.

Голоса бывают не только у людей, певцов, но и у музыкальных инструментов.

**Педагог:** перед вамивыставка музыкальных инструментов. Какие инструменты вам знакомы?

*Ответы детей.*

 Отгадайте музыкальную загадку.

Как ясен звуков перелив,

В них радость и улыбка.

Звучит мечтательно мотив,

Поет так нежно…. **Дети:** Скрипка.

У скрипки тоже есть голос. Голос инструментальный.

Послушайте, как звучит голос скрипки.

*Звучит фрагмент - Н.Паганини «Каприс».*

Скажите, в какой цвет Фея красок разукрасила бы голос скрипки?

Дети отвечают.

*Педагог прикрепляет на наглядное пособие воздушный шарик-нотку соответствующего цвета.*

***Педагог:*** Этот воздушный шарик обозначает инструментальный голос скрипки.Отгадайте еще одну загадку.

Расскажу тебе, дружок,В древние века –

Дунул тихий ветерокВ трубку тростника.

Человек услышал вдругМелодичный нежный звук.

И родился в тот моментМузыкальный инструмент. **Дети:** Флейта.

А теперь послушайте и скажите, какого цвета голос флейты.

Звучит фрагмент - И.Бах «Шутка».

*Педагог прикрепляет на нотный стан соответствующий воздушный шарик-нотку.*

Педагог: Кто знает, как называется этот инструмент?

**Дети:** гитара.

**Педагог:** Давайте послушаем голос гитары.

*Звучит фрагмент - Д .Скарлатти «Соната Соль мажор».*

*Дети называют цвет воздушного шарика. Педагог прикрепляет на наглядное пособие воздушный шарик-нотку соответствующего цвета.*

А теперь послушаем как звучат ваши голоса.

*Дети поют свое имя . Дети прикрепляют воздушные шарики - нотку соответствующего цвета на нотный стан.*

**Педагог:** Посмотрите, голоса музыкальных инструментов и наши вокальные голоса выстроились в разноцветный музыкальный ряд.

Запомните!

Звук инструмента – *инструментальный,*

Голос певца и певицы – *вокальный.*

Давайте повторим эти слова вместе.

1. **Основная часть.**

**Педагог**: Для того, чтобы научиться петь, необходимо научиться правильно дышать. Для этого мы будем делать на каждом занятии дыхательную гимнастику.

Дыхательная гимнастика.

*Педагог просит детей встать.*

*Упражнение «Воздушный шарик».*

Сделайте медленный глубокий вдох через нос, руки через стороны вверх («надуваем шарик»). Задерживаем дыхание, а затем «сдуваем шарик» - выдыхая воздух, говорим : «Ха-ха-ха». Руки опускаем вниз с остановками. (Выполнить 2-3 раза).

*Упражнение «Кошка».*

Пошипим, как разъяренная кошка. Вдох через нос, выдох на звук «ш». Кисти рук сжаты в кулак. На выдох произносим звук «Ш» и резко разжимаем пальцы ( «Когти кошки»).

*Упражнение «Флейтист».*

Представим, что вы музыканты, играете на флейте. Вдохните воздух и на выдохе дуйте в музыкальный инструмент (показ педагога).

По жестам педагога дети выполняют упражнение.

**Педагог:** Для того, чтобы наш голос развивался, необходимо делать разминку для голоса.

Сейчас мы поиграем. Представим, что некоторые из вас превратились в веселых зверюшек и птичек. Педагог приглашает ребенка. ……. будет ежиком. (одеть шапочку ежика).

Я спою песенку ежика, а ты постарайся повторить за мной.

**Педагог поет: «**Маленький ежик, ни головы, ни ножек».

***Ребенок повторяет.***

**Педагог:** …. спела одна свою песенку.

Вышел на сцену маленький артист.

Если он один поет, значит он – **солист.** *(Педагог показывает наглядное пособие «Солист»).*

*Педагог приглашает ребенка. ……. будет петушком (одеть шапочку петушка).*

**Педагог:** Я спою песенку петушка, а ты постарайся повторить за мной.

 **Педагог поет: «**Петушок, петушок, золотой гребешок»

 **Ребенок повторяет.**

 **Педагог:** ….. спела песенку одна. Настоящая артистка наша……. солистка.

 **Если ежик и петушок споют вдвоем - получится дуэт.**

 Спойте вдвоем: Мы в дуэте поем,

 Очень весело живем.

**Педагог:** Послушайте песенку кошечки. «Мяу, мяу, мяу, ля-ля-ля-ля-ля. Ребенок повторяет.

**Педагог:** Настоящая артистка – ….. солистка.

**Педагог**: Если вы споете все вместе, втроем - получится **вокальный ансамбль. Называется такой ансамбль – трио.** *(Педагог показывает наглядное пособие «Трио»).*

Спойте вместе:

**«**Наш ансамбль трио - мы поем красиво».

А теперь я попрошу спеть всех детей вместе в вокальном ансамбле.

*Дети поют:* «Мы в ансамбле своем

 Дружно песенки поем»

**Педагог**: Вот какой у нас получился замечательный вокальный ансамбль!

 На нашем первом занятии мы начнем учить песню про воздушные шарики. Послушайте припев песни.

Педагог поет:

 «Шарик синий, шарик желтый, шарик голубой,

 Шарик разноцветный вместе с нами пой!»

Давайте скажем слова припева.

**Педагог:** А теперьмы исполним всю песенку в сопровождении фортепиано. Я буду исполнять куплеты песни, а вы припевы.

**Педагог:**

1. Шарики воздушные в небо полетят,

 Голоса веселые звонко зазвучат.

**Дети:**

 «Шарик синий, шарик желтый, шарик голубой,

 Шарик разноцветный вместе с нами пой!»

**Педагог:**

1. Вот на сцену вышел маленький артист,

 Если он один поет, значит он солист.

**Дети:**

 «Шарик синий, шарик желтый, шарик голубой,

 Шарик разноцветный вместе с нами пой!»

**Педагог:**

1. Если мы в ансамбле песенки поем,

 Значит мы все дружно, весело живем.

**Дети:**

 «Шарик синий, шарик желтый, шарик голубой,

 Шарик разноцветный вместе с нами пой!»

Скажите: «Мы – молодцы», «Наши голоса звучат красиво».

Давайте представим, что мы выступаем на настоящей сцене. Нас будут слушать настоящие зрители. Споем песню под очень веселую музыку.

*Дети исполняют песню под фонограмму.*

*Педагог приглашает детей сесть на свои места.*

1. **Подведение итога занятия.**

**Педагог**: Вам понравилась наша песенка про воздушные шарики?

 На следующих занятиях мы продолжим развивать наши разноцветные голоса и разучим всю песню. А когда мы ее выучим, мы будем выступать на настоящей сцене, в настоящих концертных костюмах и петь в настоящие микрофоны.

Скажите ребята, кто запомнил. Как называют человека, который поет один? (Солист)

А если певцы поют вдвоем? (дуэт)

А если они поют втроем? (трио).

А если мы поем все вместе? (вокальный ансамбль)

На занятии сегодня нам помогала пианистка Елена Петровна.

За ваше старание я хочу подарить воздушные шарики. Вы молодцы, а ваши голоса замечательно звучали в вокальном ансамбле! До свидания, до следующей встречи.