**Тема урока: Слушанье «Марш деревянных солдатиков» из «Детского альбома»**

**композитора П. И. Чайковского**

**Цели урока:**

**КОРРЕКЦИОННЫЕ:** Развивать речь учащихся при анализе музыкальных пьес, чувство ритма при слушании марша и выполнении действий марша (как физкультминутки), развивать вокально-хоровые навыки, продолжить развивать сенсорный опыт при рассматривании картинок из «детского альбома». Развивать творческие способности, активность учащихся, культуру мышления.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:** Формировать знания учащихся о творчестве П.И.Чайковского при знакомстве с пьесами из «Детского альбома», продолжить развивать навыки умения анализировать, высказываться о прослушанной музыке, сознательно подбирая подходящие слова к характеру музыкальных пьес.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:** Воспитывать эстетические, нравственные, патриотические качества на основе музыкальных пьес, интерес и любовь к изобразительному искусству, музыке, литературе, уважение друг к другу и мнению товарищей, усидчивость на уроке.

**ОБОРУДОВАНИЕ:** Портрет композитора П,И,Чайковского, ноутбук, иллюстрированные страницы музыкального альбома П.И.Чайковского, карточки для каждого учащегося с изображением птицы жаворонка, магнитофон, диски с записью музыкальных пьес из «Детского альбома», три цвета фломастеров (синий зелёный, красный) для каждого учащегося, магнитофон, ТСО.

**Ход урока**

**1.Вход в класс. Организационный момент**.

**2. Исполнение попевки:** «Здравствуйте»(по звукам тонич.трезвучия.)

**3.Дыхательная и артикуляционная гимнастика** («Нюхаем цветочек».) гимнастика для мимики лица( краткая распевка).

\* Сегодня на уроке мы отправимся в путешествие, в мир музыки, добра и красоты.

\* Мы познакомимся с творчеством великого русского композитора П.И.Чайковского и перелистаем страницы его детского музыкального альбома.

**4. Подготовка к уроку, концентрация внимания.**

**5. Углубление в тему урока.** - Ребята, у нас на столе лежит листок и три фломастера (красный, синий, зелёный). Вы послушайте музыкальное произведение и на листике изобразите такую линию, какую бы вам захотелось нарисовать при прослушивании данной музыки одним из этих фломастеров.

- Примите все правильную позу слушателя.

Слушание пьесы П.И.Чайковского «Вальс» (анализ выполненной работы) **Учитель:** Судя по большинству выбранного зелёного цвета, которым вы изобразили линию, можно сказать, что у вас, а также у прослушанной музыкальной пьесы хорошее настроение. Линия у многих плавная, волнистая. Почему?

**Ученик:** Музыка прозвучала плавно, равномерно. **Учитель:** А какое музыкальное произведение так звучит? **Ученик:**  Вальс. **Учитель**. Верно, это вальс, который написал великий русский композитор П.И.Чайковский. (указать на портрет композитора П.И.Чайковского) Давайте все вместе назовём фамилию композитора (хором говорят). Вальс Чайковский сочинил специально для музыкального альбома. Он очень любил детей. Находясь в гостях у своей сестры, он без устали возился со своими племянниками. Придумывал для них различные праздники с танцами, кострами и феерверками . Сам аккомпанировал им на рояле. Слышал, как дети разбирают на фортепиано трудные для них пьесы. Тогда-то он решил написать целый сборник пьес о детях и для детей, пьес лёгких с интересными названиями. Назвал этот сборник «ДЕТСКИЙ АЛЬБОМ»

Давайте все вместе повторим «ДЕТСКИЙ АЛЬБОМ» (повторяют).

Ребята, давайте откроем первую страницу « Детского альбома», которая называется «ЗИМНЕЕ УТРО» (повторяют). Учитель предлагает посмотреть на картину с изображением «зимнего утра»

Учитель. (вопрос) Какие цвета и оттенки преобладают на картине?

**Ученики.** Нежно-голубые, бледно-розовые.

**Учитель.** Давайте все вместе прочитаем строчки из стихотворения А.С.Пушкина «Зимнее утро»

Мороз и солнце;

День чудесный

Ещё ты дремлешь, Друг прелестный.

Пора, красавица, проснись:

Открой, сомкнуты негой взоры

На встречу северной авроры,

Звездою севера явись!

Вечор, ты помнишь вьюга злилась

На мутном небе мгла носилась;

Луна, как бледное пятно,

Сквозь тучи мрачные желтела,

И ты печальная сидела,

А нынче погляди в окно:

Под голубыми небесами,

Великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит;

Прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет,

И речка подо льдом блестит.

- А вот как П.И.Чайковский сумел эту красоту запечатлеть в музыке.

- При прослушивании пьесы «Зимнее утро» представьте себе такую картину: будто проснулись рано утром, подышали на замёрзшее стекло, оно подтаяло и в эту маленькую проталинку вы смотрите, что делается за окном. Интересно, что каждый из вас увидит благодаря музыке?

Прослушивание…..

- Как прозвучала музыка, какие чувства она у вас вызвала? При анализе пьесы, вы можете пользоваться музыкальными терминами, которые находятся на ваших столах.

Ответы детей. Пьеса прозвучала сонливо, загадочно, весело, игриво, легко, искрясь, искристо, и т.д.

Вызвала светлые чувства.

**Учитель.** Ребята, мы с нетерпением ждём настоящего прихода весны, тепла, когда всё оживает, воздух зазвенит от птичьих голосов. Об этом говорится в стихотворении Василия Жуковского «Жаворонок» Вызванный ученик (ученица) читает стихотворение «Жаворонок»:

На солнце тёмный лес зардел

В долине пар белеет тонкий,

И песню раннюю запел

В лазури жаворонок звонкий.

Он голосисто с вышины Поёт на солнышке сверкая:

Весна идёт к нам молодая,

Я здесь пою приход весны. ( в словаре отметить слово лазурь и объяснить его)

Ребята, Света нам помогла подойти к следующей странице музыкального альбома

«ПЕСНЯ ЖАВОРОНКА»

Вместе повторяют название «Песня жаворонка»

**Учитель.** Звуки мелодии передают щебет этой весенней птички. Послушайте, ребята, как мелодия меняется, становится то выше, то ниже, словно звонкий жаворонок, то поднимается ввысь, то вновь опускается к земле.

Ребята, приготовьтесь к слушанию, возьмите листочки с картинкой птицы жаворонка, которые перед вами на столе. При высоком звучании будем поднимать вверх листик, при низком опускать вниз.

**Учитель.** (производится анализ действий учащихся) Молодцы, правильно услышали, как менялось звучание.

Следующая страница «Детского альбома» - «МАРШ ДЕРЕВЯННЫХ СОЛДАТИКОВ» (хором повторяют название пьесы)

Ребята, Сейчас мы послушаем его и определим из скольких частей оно состоит. Для определения границы частей будем поднимать и опускать руку. (идёт первичное прослушивание пьесы «Марш деревянных солдатиков».

- Вопрос. Сколько частей услышали?

- Ответ. Три части.

- Вопрос. Как определили?

- Ответ. Была смена музыки.

- Вопрос. Все части разные или есть одинаковые?

- Ответ. 1 и 3 части одинаковые.

- Вопрос. Как прозвучал марш?

- Ответ. Бодро, торжественно.

Сейчас мы ещё раз внимательно прослушаем пьесу. Попробуем отбивать ритм. Первую и третью часть будем хлопать руками, а вторую отбивать фломастером.

Вопрос. Ребята, а где мы можем увидеть военных, проходящих строем, с песней, музыкой духового оркестра?

Ответы. В день празднования Дня Победы 9 Мая, а также солдаты в армии учатся красиво ходить строем под маршевую музыку.

Ребята сейчас мы с вами отдохнем встанем из за парт и немного подвигаемся.

**Физминутка.**

Раз-два, чётким шагом,

Дружно, всем отрядом

Мы в дозор выходим в час ночной.

Рады нам игрушки,

Зайцы и лягушки,

И кивает кукла головой

Очень мило!

Но за поворотом,

Лишь пройдём ворота,

Кто-то страшный прячется от нас

За дубом…

А в лесу, от ёлок,

Из густых иголок

В нас нацелен жёлтый волчий глаз

И зубы!

Но шагает гордо,

Ставит ногу твёрдо

Деревянных воинов отряд.

Мы стоим на страже,

Нам никто не страшен!

Будет нам наградой куклы взгляд!

Следующая страница музыкального альбома называется «МАМА» (дети хором повторяют название пьесы)

Ребята, П.И.Чайковский с большой нежностью и теплотой относился к своей маме. Всю жизнь он помнил её плавные движения, добрый голос, удивительные глаза. Возможно о своей маме он рассказывает в пьесе «Мама». А вы наверное представили себе свою маму. Посмотрите на картинки, где изображена мама. Какие слова вы можете подобрать, глядя на выражение лица.

Ответ детей. Красивая, ласковая, милая, приветливая, нежная, спокойная.

А сейчас, ребята, закройте глаза и послушайте пьесу «МАМА» (слушают).

Вопрос. Как прозвучала пьеса «МАМА»?

Ответ. Красиво, ласково, приветливо, нежно, спокойно.

**6. Повторение.**

Вопрос. Ребята какую песню мы с вами учили на прошлом уроке?

Ответ. «Улыбка».

Давайте вспомним первый куплет песни и споём.

Дети исполняют первый куплет песни «Улыбка»

**7. Разучивание.**

Разучивание 2 куплета песни , работа с текстом.

**8. Итог урока:**

- Ребята, наше путешествие по «Детскому альбому» подошло к концу.

- Скажите, с пьесами какого композитора мы знакомились на уроке?

- Как называется сборник, куда вошли эти пьесы?

- Почему альбом называется детским?

- Кроме слушания на уроке , чем ещё занимались? (пели, маршировали, подбирали характерные слова к прослушиваемым пьесам, с помощью карточек показывали высоту звучания пьес, смотрели иллюстрации к прослушанным произведения, читали стихотворение А.С.Пушкина «Зимнее утро» и стихотворение Василия Жуковского «Жаворонок», простукивали и прохлопывали ритм частей в пьесе «Марш деревянных солдатиков»

Комментирование оценок учащихся за работу на уроке.

.

**ГБС(К)ОУ общеобразовательная школа ст-цы Темиргоевской**

**Краснодарского края**

**Открытый урок по музыке**

**2 класс**

**Слушанье «Марш деревянных солдатиков»**

**из «Детского альбома»**

**композитора П. И. Чайковского**

Подготовила и провела

учитель: Бурда Н. А.

2012-2013 учебный год