# ОАУ С(К)О школа-интернат III-IV вида

# Центр дистанционного образования

Урок литературного чтения с элементами проблемно-эвристического обучения

3 класс

«Первопечатник Иван Фёдоров»

Учитель Ефремова Ирина Анатольевна

Липецк 2014

**Автор:** Ефремова Ирина Анатольевна

**Полное название образовательного учреждения:** Областное автономное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат III-IV вида, центр дистанционного образования.

**Курс:** Литературное чтение

**Раздел:** Самое великое чудо на свете

**Тема:** «Первопечатник Иван Фёдоров»

**Класс:** 3 класс

**Учебно-методическое обеспечение:** Литературное чтение. 3 класс : учеб. для учащихся общеобразовательных учреждений . В 2 ч . Ч . 1 / [сост. Л. Ф. Климанова и др.] М. :Просвещение, 2013

**Время реализации занятия:** 45 минут

**Цель урока:**

* познакомить с биографией первопечатника Ивана Фёдорова;
* доказать необходимость и неизбежность возникновения печатной книги;

её значение для российской культуры.

**Планируемые результаты:**

*Предметные:*знать историю создания первой печатной книги, уметь сравнивать древние рукописные и печатные книги, уметь рассказать о первопечатнике Иване Фёдорове,знать и токовать значение слов посох, друкарь, напраслина;

*Метапредметные*:   
регулятивные УУД: формулировать познавательную учебную задачу, исходя из целей; предлагать способы решения учебной задачи урока; осуществлять рефлексию своей деятельности; оценивать свои достижения;   
познавательные УУД: воспринимать новую информацию, касающуюся темы урока; интерпретировать ее, извлекать из текста информацию, необходимую для ответов на вопросы учителя; выделять главную мысль; обогащать и активизировать словарный запас; уметь устанавливать причинно-следственные связи; мыслить логически, выдвигать и доказывать гипотезы; самостоятельно находить правильные решения;   
коммуникативные УУД: вступать в диалог с учителем и сверстниками, договариваться в группе сверстников;   
*Личностные*: проявлять интерес к истории своего Отечества, выражать желание больше узнать о появлении письменности на Руси и создания книг, бережно относиться к книгам.

**Проблемный вопрос (проблемная задача**): Нужно ли было создавать печатные книги вместо рукописных?

**Тип урока:** урок ознакомления с новым материалом

**Форма урока:** урок-диалог

**Методы, приемы проблемно-эвристического обучения:**

проблемно-эвристические-- эвристическая беседа, побуждающий диалог;

**Оборудование:**

КП и видеопроектор

**План проведения урока:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этапы урока** | **Временная реализация, мин** |
| 1. **Орг. Момент.** | **2** |
| 1. **Актуализация знаний.** | **5** |
| 1. **Создание проблемной ситуации.** | **1** |
| 1. **Решение познавательной задачи.** | **4** |
| 1. **Самоопределение к деятельности.** | **2** |
| 1. **Новая тема.** | **4** |
| 1. **Физкультминутка.** | **1** |
| 1. **Продолжение работы по новой теме.** | **23** |
| * **Просмотр фрагмента фильма «Первопечатник Иван Фёдоров»** | 9 |
| * **Чтение текста** | 12 |
| * **Работа с терминами** | 2 |
| 1. **Рефлексия.** | **2** |
| 1. **Заключительное слово учителя.** | **1** |

Ход урока:

I.Орг. момент.

II.Актуализация знаний.

*Слово учителя.*

Ребята, сегодня мы продолжаем беседу о САМОМ ВЕЛИКОМ ЧУДЕ НА СВЕТЕ: о книге.

Недаром книгу называют Страной Чудес.

В Долине Снов дворец стоит,  
а в нем волшебный ключ сокрыт.  
Тот дивный ключ откроет дверь  
в Страну Чудес. Ты мне поверь!  
  
В Стране Чудес полно зверушек,  
там вкусный суп из алых грушек,   
там много сказочных существ.  
В долине сладостей не счесть!  
  
Там нету зла, там лишь Добро!  
Там сердце радости полно!  
В волшебную страну шагнуть  
поможет книжка. В добрый путь!

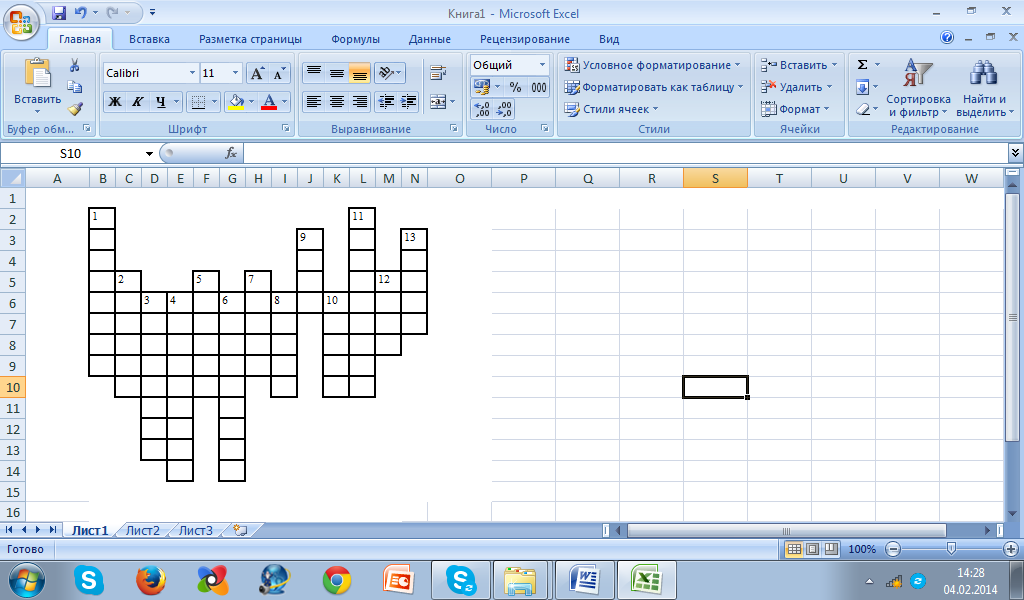
Такими прекрасными словами мы открываем сегодняшний урок.

-- С какими книгами мы познакомились на прошлом уроке? ( С рукописными.) *(Слайд 3)*

--Почему они так назывались? (Их писали от руки.)

Какими же они были? Вспомнить об этом нам поможет кроссворд. *( Слайд 4)*

*/Разгадывание кроссворда/*



1.Запись исторических событий Древней Руси? *(летопись)*

2.Автор первой летописи? *(Нестор)*

3. Как называют произведение письменности? *(рукопись)*

4.Самая известная летопись Древней Руси – «Повесть ….. лет.» *(временных)*

5.Кто чаще всего писал рукописные книги? *(монахи)*

6.Что использовали для письма? *(пергамент)*

7. Что служило орудием письма? *(перья)*

8.Мы называем книгу «Страна …..» *(чудес)*

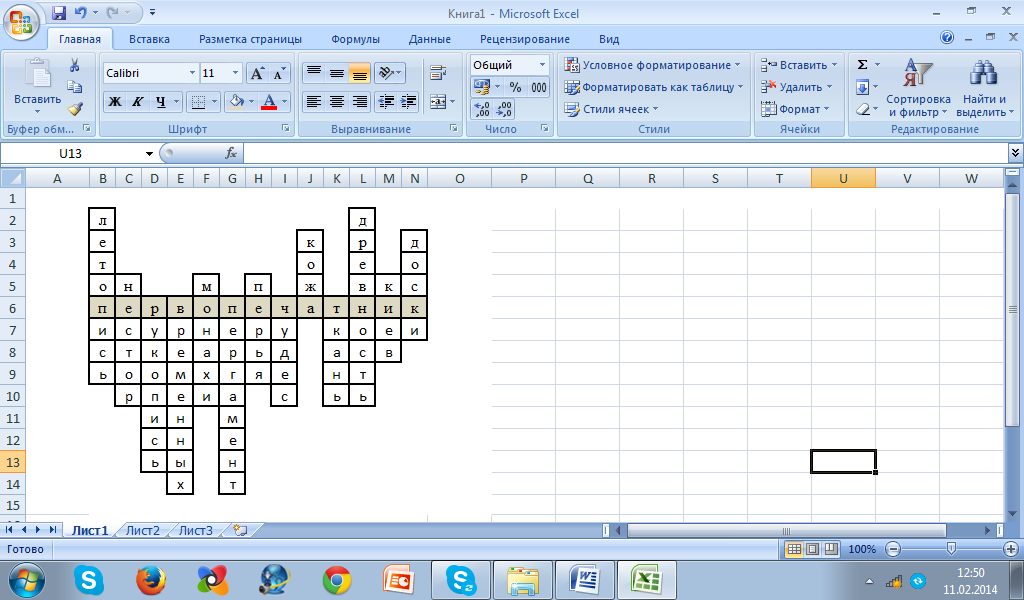
9.Чем обтягивали переплёт? *(кожа)*

10.А ещё? *(ткань)*

11.В начале каждой летописи описывалась глубокая *….. (древность)*

12. Столица Древней Руси. *(Киев)*

13.Из чего делали переплёт рукописных книг? *(доски)*



III. Создание проблемной ситуации.

-Ребята! Посмотрите на свои учебники. Похожи ли они на те книги, о которых мы сегодня говорили? *( Нет, они напечатаны)*

*-*Как вы считаете, нужно ли было создавать печатные книги вместо рукописных?

*(Ответы учащихся)*

IV.Решение познавательной задачи.

-Давай те заполним таблицу, в которой укажем достоинства и недостатки первых печатных книг.

*(Дети высказывают свои гипотезы, учитель заполняет начерченную таблицу. Учитель направляет мысли детей: -Что нужно для создания печатной книги? -Кто должен печатать книги? -Все ли согласны с мнением ученика?)*

|  |  |
| --- | --- |
| Плюсы | Минусы |
| 1.Можно напечатать быстро.  2.Большой тираж.  3.Доступность.  4.Невысокая цена. | 1.Трудность создания первого печатного станка и шрифта.  2. Мало мастеров, умеющих печатать на станках. |

*Учащиеся делают вывод:*

Мы видим, что плюсов получилось больше, чем минусов. Именно поэтому мы пользуемся сейчас печатной литературой.

V.Самоопределение к деятельности.

-Как вы думаете, о чём мы будем говорить на уроке?

-Сформулируйте тему урока. *(Ответы детей)*

*Выделяется центральное слово кроссворда. (Слайд 5)*

-Посмотрите, какое слово у нас получилось после разгадывания кроссворда.

*(Выделилось слово «первопечатник»)*

-Как вы понимаете слово «первопечатник»? *(Ответы детей)*

-Откройте страницу 8 и прочитайте тему урока.*(Первопечатник Иван Фёдоров) (Слайд 6)*

VI. Новая тема.

-Посмотрите, что вы видите на картинках? *(Памятник, печатный станок)*

Это памятник Ивану Фёдорову. Он основал книгопечатание на Руси.

*Рассказ учителя об Иване Фёдорове с показом слайдов.*

*(Слайд 7)*

***Иван Федоров***(ок. 1510—1583) - основатель книгопечатания в России и на Украине. Служил дьяконом церкви Николы Гостунского в Москов­ском Кремле. Вероятно, в 50-х гг. XVI в. работал в так называемой ано­нимной типографии в Москве. Вместе с Петром Тимофеевым напечатал Апостол (1563—1564), ставший первой русской датированной печатной книгой. Творчески переработав орнаментальные приемы школы Фео­досия Изографа, Федоров создал так называемый старопечатный стиль. *(Слайд 8)* Его шрифт разработан на основе московского полууставного письма се­редины XVI в. В 1565 г. Федоров и Тимофеев напечатали в Москве два издания Часовника. В 1566 г. Федорову и Тимофееву пришлось покинуть Русское государство и переехать в Литву. Новая типография была осно­вана в Заблудове, в имении гетмана Г.А. Ходкевича, где были напечата­ны Учительное Евангелие и Псалтырь (1569) с часословом (1570).*(Слайд 9,10)* Затем Федоров переехал во Львов. Здесь он напечатал (1574) новое издание Апостола со своим послесловием. *(Слайд11)* В том же году он выпустил букварь — первый русский печатный учебник. *(Слайд 12)* Четвертая типография Федорова ос­нована в г. Остроге у князя К. Острожского. Здесь он выпустил азбуку, Новый Завет с Псалтырью (1580) и алфавитно-предметный указатель «Книжка, собрание вещей нужнейших», первую полную Библию на сла­вянском языке (1580-1581) и др. Федоров был разносторонним мастером, владевшим многими ремеслами: отливал пушки, изобрел многостволь­ную мортиру. Умер во Львове.

VII. Физкультминутка. *(Слайд 13)*

Все ребята дружно встали

*(Выпрямиться)*

И на месте зашагали.

*(Ходьба на месте.)*

На носочках потянулись.

*(Прогнуться назад, руки положить за голову.)*

Как пружинки мы присели

*(Присесть.)*

И тихонько разом сели.

*(Выпрямиться и сесть.)*

VIII. Продолжение работы по новой теме.

1.*--*Как вы думаете, почему Иван Фёдоров захотел напечатать книгу-- недорогую, доступную, большим тиражом? *(Предположения детей) Учитель репликами побуждает детей к высказыванию различных предположений.*

*--*Давайте просмотрим отрывок фильма «Первопечатник Иван Фёдоров» и узнаем, верно ли мы ответили на этот вопрос.

*Просмотр фрагмента фильма «Первопечатник Иван Фёдоров».* [*https://www.youtube.com/watch?v=ZTaETipRGSs*](https://www.youtube.com/watch?v=ZTaETipRGSs)

*Вопросы к просмотренному фрагменту.*

*--*Почему же Иван Фёдоров захотел напечатать книгу? *(Чтобы люди потянулись к чтению, знаниям; хотел отдать дань родной земле; рукописные книги долго писались) Дети сравнивают свои предположения с полученной информацией.*

2.Чтение текста. *(Слайд 14)*

--А теперь прочтём рассказ об Иване Фёдорове.

*(Учащиеся читают текст на с. 10-12)*

3. Работа с терминами.

--Найдите в тексте незнакомые слова. У нас есть ребята, которые заранее нашли толкование этих слов в словаре.

*(Дети объясняют значение слов. На экране открываются значения слов ).(Слайд 15)*

*Посох -* длинная и толстая трость.

*Друкаръ* — типограф, печатник.

*Напраслина -* ложное обвинение.

IX.Рефлексия.

--Каким человеком был Иван Фёдоров?

--Как вы считаете, почему появление первой печатной книги на Руси явилось великим событием? *(Ответы детей)*

X.Заключительное слово учителя.

--Завершить наш урок я хочу отрывком из стихотворения Сергея Михалкова «Мы дружны с печатным словом».

Мы дружны

с печатным словом,

Если б не было его,

Ни о старом, ни о новом

Мы не знали б ничего!

XI. Домашнее задание. *(Слайд 16)*

Ответить на вопросы с. 12

Подготовить краткий рассказ об Иване Фёдорове.

**Критерии оценивания обучающихся в рамках проведенного урока:**

1.Учащиеся могут передавать информацию, демонстрируют знание материала.

2.Учащиеся исследуют проблему, выдвигают гипотезы, делают выводы.

3.Учащиеся могут работать с текстом, находить в тексте ответы на поставленные вопросы.

**Список использованной литературы**:

1. Литературное чтение. 3 класс : учеб. для учащихся общеобразовательных учреждений . В 2 ч . Ч . 1 / [сост. Л. Ф. Климанова и др.] М. :Просвещение, 2013

2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. Поурочные разработки. 3 класс. Просвещение, 2013

**Интернет-ресурсы:**

1.<http://razom.znaimo.com.ua/docs/2689/index-61627.html>

2.<http://tarasov.21-hormaly.edusite.ru/p5aa1.html>

3.<https://www.youtube.com/watch?v=ZTaETipRGSs>

4.<http://www.myshared.ru/slide/627961/>

5.<http://ppt4web.ru/literatura/pervopechatnik-ivan-fedorov0.html>

6. <http://prezentacii.com/literatura/9887-pervopechatnik-ivan-fedorov.html>

7.Автор шаблона: Бондарь Елена Александровна,учитель начальных классов, МАОУ лицея

№ 1 имени А.С.Пушкина города Томска.

<http://www.pedsovet.su/_ld/224/27460178.jpg>