**Тест «Духовная сфера»**

1. Понятие « культура» в широком смысле включает в себя:

1) все, что создано человеком 2) только духовные ценности 3) исключительно правила культурного поведения 4) только высшие достижения человеческой деятельности.

2. На материальную и духовную традиционно разделяют:

1) культуру 2) мораль 3) науку 4) религию.

3.Существование культуры невозможно без:

1) государственных учреждений, ведающих делами культуры 2) демократического государственного устройства 3) государственного финансирования культурных мероприятий 4) преемственности культурных традиций.

4. Элитарная культура, в отличие от массовой:

1) ориентирована на получение коммерческой прибыли 2) учитывает запросы самых широких слоев общества 3) характеризуется сложностью форм художественного освоения 4) имеет развлекательный характер.

5. К элитарной культуре относится:

1) «мыльная опера» 2) народная песня 3) шлягер 4) симфоническое произведение.

6. Процесс приобщения к культуре, ценностям человеческого общества, знаниям о мире, накопленным предыдущими поколениями, называется:

1)наукой 2) искусством 3) образованием 4) творчеством.

7. Гуманизация образования предполагает:

1) внимание к личности, ее интересам, запросам 2) введение новых гуманитарных дисциплин в обучение 3) отказ от преподавания технических наук 4) увеличение количества лет обучения.

8. Верны ли суждения:

А. Формой самообразования является заочное обучение.

Б. Самообразование способствует повышению индивидуального уровня культуры.

1) верно только А. 2) верно только Б. 3) оба верны 4) оба неверны.

9. Характерным признаком искусства является:

1) удовлетворение потребностей человека 2) эстетическое освоение окружающего мира

3) установление законов развития общества 4) отражение сущности природных и социальных явлений.

10. Примером, иллюстрирующим роль СМИ, может являться деятельность:

1) газеты «Вперед» 2) кинотеатра «Форум» 3) картинной галереи 4) издательства « Художественная литература».

11. Культуру, включающую в себя произведения анонимных творцов, получившие широкое распространение, называют:

1) контркультурой 2) субкультурой 3) народной культурой 4) элитарной культурой.

12. К характеристике науки не относится:

1) логичность 2) рациональность 3) сверхъестественность 4) творчество.

13. Примером этических норм в науке может служить высказывание:

1) « возлюби ближнего своего как самого себя» 2) « Платон мне друг, но истина дороже»

3) «На Бога надейся , а сам не плошай» 4) « Не сотвори себе кумира».

14. Верны ли суждения:

А. Достижения элитарной культуры и массовой не взаимодействуют друг с другом.

Б. Потребители элитарной культуры могут проявлять интерес к достижениям массовой культуры..

1) верно только А. 2) верно только Б. 3) оба верны 4) оба неверны.

15. Известно, что крестоносцы принесли в Европу с Востока ряд культурных норм, например, привычку мыть руки перед едой. О какой тенденции в развитии культуры свидетельствует этот факт?

1) о сохранении самобытности 2) о возрождении традиций 3) о национальной изоляции 4) о взаимном обогащении.

16. Какую функцию науки иллюстрирует разработка новых способов защиты жилища человека от несанкционированного вторжения:

1) познавательную 2) прогностическую 3) объяснительную 4) социальную.

17. Какое из понятий соответствует определению: « Самостоятельная работа по приобретению знаний о природе, обществе, человеке»?

1) самоанализ 2) самообразование 3) самореализация 4) самодеятельность.

18. Принцип гуманизации образования требует:

1) усиления внимания к личности, ее интересам 2) создание единой системы образования для различных стран 3) повышение роли изучения социально- гуманитарных дисциплин 4) регулирования системы образования государством.

19. какой из признаков характеризует религию как феномен культуры:

1) описание и объяснение природных и социальных явлений 2) утверждение идеи сотворенности мира 3) достоверное долгосрочное прогнозирование развития

4) эстетическое освоение окружающего мира.

20. Массовая культура:

1) появилась с развитием средств массовой информации 2) сопровождала всю история человечества 3) является продуктом тоталитарных обществ с их стремлением к контролю, в том числе и средствами культуры 4) зародилась в Древнем Риме как зрелище для народа.

21. В отличие от средств массовой информации, средства массового воздействия:

1) не имеют массового охвата аудитории 2) не отличаются регулярностью обращения к массовой аудитории 3) не требуют наличия особых технических средств 4) не связаны с социально значимыми сторонами жизни.

22. К средствам массовой коммуникации, возникновение которых связано с переходом к постиндустриальному обществу, относится:

1) телевидение 2) радио 3) периодическая печать 4) Интернет.

23. Реклама является неотъемлемой частью … культуры:

1) элитарной 2) народной 3) массовой 4) духовной.

24. К мировым религиям относится:

1) христианство 2) синтоизм 3) иудаизм 4) конфуцианство.

25. Верны ли суждения:

А. Коммерциализация массовой культуры позволяет ее творцам не учитывать в своей деятельности вкусы и запросы массовой аудитории.

Б. В массовой культуре произведения литературы, живописи, кинематографа рассматриваются прежде всего как предметы потребления, приносящие при продаже прибыль.

1) верно только А. 2) верно только Б. 3) оба верны 4) оба неверны.

26. Наука отражает мир в:

1) понятиях и терминах 2) художественных образах 3) символах веры 4) обыденных представлениях.

27. Какая религия является родоплеменной:

1) ислам 2) индуизм 3) буддизм 4) шаманизм.

 28. Понятия и их определения:

1. Культура                  а. Процесс социализации личности.
2. Образование            б. Основа мифологического мышления.
3. Наука                        в. Мышление в художественных образах.
4. Религия                    г. Мышление в законах и понятиях.
5. Искусство                д. Материальные и духовные ценности  общества.

29.Духовная сфера связана с:

а) производством б) художественным творчеством в) управлением государством  г) национальными отношениями.

 30. Подчеркнуть эпитеты, характеризующие понятие «Мораль»:

а) правила и нормы поведения   б) обычаи и нравы общества   в) нормы государственного принуждения в) общественное порицание  г) уголовное преследование   д) сложившиеся традиции в обществе.

В 1. Прочитайте приведенный ниже текст, каждое положение которого обозначено определенной буквой.
(А) В Третьяковской галерее прошла выставка шедевров «Святая Русь». (Б) Посетители могли увидеть исторические свидетельства, датированные X—XIX веками. (В) Среди них — древние иконы, ювелирные изделия, живопись и шитье. (Г) По уникальности представленных экспонатов прошедшая выставка беспрецедентна.
Определите, какие положения текста носят
1) фактический характер 2) характер оценочных суждений

В 2. Прочитайте текст. Определите, какие положения текста носят:

1) фактический характер

2) характер оценочных суждений

А). Одним из лучших в стране является Московский государственный университет им. М.В.Ломоносова. Б). Это крупнейшее высшее учебное заведение в России. В) . Основан он в 1755 году по инициативе М.В.Ломоносова и графа И.И.Шувалова. Г). МГУ им. М.В.Ломоносова является одним из самых престижных учебных заведений России.

В3.Закончите фразу: «Совокупность норм, определяющих поведение человека в обществе и основанных на общественном мнении - это ... »

В 4. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.  *1) вера; 2) догматы; 3) заповеди; 4) религия; 5) обряды; 6) паства; 7) храмы.*

В 5. Прочитайте приведенный ниже текст, в котором пропущен ряд слов.
Выберите из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить на место пропусков. «Ученые создали несколько классификаций религий. Самая простая из них объединяет религии в три группы.
 Примитивные родоплеменные верования. Они возникли в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (А), но со временем не исчезли из сознания людей, а сохранились и живут по сей день вместе с более сложными религиями. От них происходят многочисленные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Б).
 Национально-государственные религии, которые составляют основу жизни целых народов и наций. Мировые религии, т. е. вышедшие за национально-государственные пределы и имеющие огромное число последователей во всем мире. Мировых религий три: христианство, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (В), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Г).
 Все религии можно также объединить в две большие группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Д), т. е. признающие
существование единого Бога и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Е), признающие множество богов».
 Слова в списке даны в именительном падеже. Каждое слово (словосочетание) может быть использовано только один раз.
Выбирайте последовательно одно слово за другим, мысленно заполняя каждый пропуск. Обратите внимание на то, что в списке слов больше, чем вам потребуется для заполнения пропусков.
1) монотеизм 2) политеизм 3) древность 4) ислам 5) культ 6) буддизм
7) индуизм 8) суеверие 9) конфуцианство

 С2. Назовите любые три типа общеобразовательных учреждений.

 С5. «Новая религия как новое видение мира и человека, как новое откровение и новое постижение, всегда зарождается в глубинах человеческой личности. И именно через такую личность, поднявшуюся над другими, и проникает в народные массы влияние нового учения». М.Светлов

1) Дайте определение религии.

2) Какие компоненты включает в себя религия?

3) Что, на ваш взгляд, вкладывает в понятие «новая религия» автор высказывания?

4) Назовите мировые религии. Перечислите основные признаки мировых религий (не менее трех).