Урок литературного чтения 3 класс 3 четверть

Учитель: Творогова Светлана Юрьевна

**Тема:** Происхождение сюжетной части басни. Эзоп «Лиса и виноград», Крылов «Лисица и виноград».

**Цель:**

Сравнить две басни, в которых рассказана одна и та же история, на материале басен Эзопа  «Лиса и виноград», И.Крылова «Лисица и виноград»

**УУД**

**Познавательные:**

Работать с текстом: выделять в нем тему и основную мысль

Выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект.

Работать с несколькими источниками информации, текстами.

Проводить сравнительный анализ двух произведений.

Свободно ориентироваться в корпусе учебных словарей.

**Коммуникативные:**

Понимать основание разницы между двумя заявленными точками зрения и мотивированно присоединяться к одной из них или пробовать высказывать собственную точку зрения.

Работать в паре.

**Регулятивные:**

Осуществлять самоконтроль и за ходом выполнения работы и полученного результата.

Читать вслух стихотворный и прозаический тексты на основе передачи их художественных особенностей, выражения собственного отношения и в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения.

**Оборудование:** выставка книг басен, презентация, карточки с таблицами, на каждого ученика, карточки «Лента времени» (одна на парту), карточки для общей таблицы (на доске).

**Ход урока:**

**1. Организационный момент.**

Приветствие гостей.

Начинаем наш урок, пусть он пойдёт ребятам впрок.

**2. Вызов:**

- Над какой темой мы сейчас работаем на уроках литературного чтения?

*( Мы работаем над темой «Набираемся житейской мудрости»)* ***1 слайд***

- С каким новым литературным жанром мы познакомились?

*(Мы познакомились с жанром басни)*

- Что такое басня?

*(Басня – это стихотворный или прозаический короткий рассказ с нравоучительным выводом.)*

- Я предлагаю поиграть в игру *« Верите ли Вы, что...»* ***2 слайд***

*(*пробуждение у учащихся интереса к теме, вызов имеющихся знаний по теме). Прием «Верные и неверные утверждения»

Правила:

1. У вас на парте лежат листочки, на которых начерчена таблица.
2. Цифрами я указала номера вопросов.
3. Я вам читаю вопросы, которые начинаются со слов «Верите ли вы, что...».

Если вы верите, то во второй строке поставьте знак «+», если нет, то « - »

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Верите ли вы, что...

1. ... басня – это короткий рассказ, в котором действуют растения, животные, вещи, а подразумеваются люди, их поступки.
2. ... в баснях высмеиваются достоинства людей.
3. ... мораль в басне может быть пословицей.
4. ... первые басни возникли 2500 лет назад.
5. ... И.А.Крылову и героям его басен поставлен памятник.
6. ... баснописец – писатель, который сочиняет басни.
7. ... басня может быть в прозаической и стихотворной форме.

- Какие вопросы вызвали затруднения?

-На все ли вопросы вы ответили верно, мы узнаем после того, как изучим тему урока.

- Отложите листочки в сторону.

- С баснями, каких авторов мы знакомились на предыдущих уроках?

**На доску таблички:**

**ЭЗОП КРЫЛОВ**

(Мы познакомились с баснями Эзопа и Ивана Андреевича Крылова) ***3 слайд***

- Посмотрите на ленту времени. Что можно установить по ней?

*( По ленте времени мы можем установить, что Эзоп писал свои басни 2500 лет назад. Он жил в Древней Греции. Его басни современницы менее древних сказок. До этого басни уже существовали и существовали пословицы. Басни Крылова написаны200 лет назад. Иван Крылов жил в России.)*

**На доску таблички:**

**2500 лет назад 200 лет назад**

**3. Проверка домашнего задания. Повторение изученного:**

- С какой басней вы работали дома?

*(Мы читали басню Эзопа «Лисица и виноград»)*

- Вспомним текст басни. Кто хочет прочесть её выразительно?

*(с.21 Эзоп «Лисица и виноград» ученик читает басню)*

- Скажите, как вы понимаете мораль этой басни?

*(Некоторые люди обвиняют* обстоятельства*в том, что им не удалось достигнуть того, чего они хотели. Про таких людей говорят: «Наш Филат не бывает виноват». При всех неудачах нужно* винить*только себя. Лисица в басне, говоря, что виноград зелёный обманывает саму себя.)*

**На доску табличка:**

**Лиса и виноград**

***ФИЗМИНУТКА 4,5, 6слайд***

*Встаньте, изобразите без слов лису, которая пытается достать виноград (ПОДПРЫГИВАЮТ, ТЯНУТ РУКИ ВВЕРХ, КРУЖАТСЯ НА МЕСТЕ)*

**4. Работа над новой темой:**

- А теперь сюрприз. (Подготовленный ученик читает наизусть басню Крылова «Лиса и виноград»)

- Как вы думаете, называется это произведение?

*(«Лисица и виноград»)*

- Автор этой басни Иван Андреевич Крылов.

**На доску табличка:**

**Лисица и виноград**

- И нас два произведения с почти одинаковым названием. Авторы разные. Как вы думаете, какой будет цель нашего урока?

(Мы будем сравнивать эти басни)

- Цель нашего урока: сравнить эти басни. **(слайд)**

Но для того, чтобы сравнивать, нужно хорошо знать объекты сравнения. Поэтому первой нашей задачей будет исследовать произведения.

Познакомимся подробнее с басней Крылова. Откройте страницу 24. Посмотрите на текст. Значение каких слов нам нужно установить?

*(Рделись и яхонты)*

- Как будем узнавать значение слов?

*(Нам поможет Толковый словарь)*

Поработайте в парах, найдите значение этих слов.

*(Рделись - … Яхонты - … дети находят слова в словаре. Называют страницу, зачитывают)*

- Прочтите басню «про себя», если ещё встретятся непонятные слова, отметьте их.

*(предполагаемые ответы: оскомину – см. в Т. сл. отколь - откуда попусту - зря)*

- Наметим линию сравнения: ***7 слайд (план сравнения)***

- Наденьте на страницы скрепку, чтобы работать с текстами было легче.

**1. Форма.**

- Сравните произведения по форме написания. Какой можно сделать вывод?

*(По форме написания: У Эзопа басня – прозаическая, а у Крылова - стихотворная)*

**На доску табличка: Проза Стих**

**2. Герои, события**

**-** Сравните героев басен. Как называет героиню Эзоп? А Крылов? Какой делаем вывод?

***(****Лисица – Кума – лиса. В обоих баснях героиня – животное лиса.)*

- Сравните описание поведения героини в баснях. Какой можно сделать вывод?

*(«Хотела до них добраться» - у Эзопа. «У кумушки глаза и зубы разгорелись» – у Крылова», «…отколь и как она к ним не зайдет», «…пробившись попусту час целый»- у Крылова. В басне Эзопа лисица говорит о ягодах, которые не смогла достать: «Они еще зеленые». В басне Крылова лисица говорит о винограде подробнее и выразительнее: «Ну, что ж! На взгляд-то он хорош, да зелен – ягодки нет зрелой». Она даже описывает вкусовые ощущения от кислого, незрелого винограда: «тотчас оскомину набьешь», как будто уговаривая себя отказаться от попыток его попробовать.)*

**Б) Виноград**

*(В басне Эзопа лисица увидела «виноградную лозу со свисающими гроздьями», а у  Крылова - «винограду кисти рделись, кисти сочные, как яхонты горят»)*

**-** В басне Эзопа повествование очень короткое, только факты, а в тексте Крылова ярко представлены и поведение, и характер лисы, и сочные ягоды винограда. У Эзопа больше повествования, а у Крылова больше описания. Но всё же сравнивая их, можно сделать вывод, что герои и события похожи.

**На доску табличка:**

**События и герои похожи**

**3. Построение**

- Сравните басни с точки зрения их построения.

*(У Эзопа основная часть, потом мораль, А у Крылова морали нет.)*

- Все согласны, что у Крылова нет морали? Найдите пословицу в басне Крылова. Она может служить моралью?

- Такая мораль называется скрытой. Как вы думаете, для чего Крылов пользуется скрытой моралью?

*(чтобы читатели могли сами подумать)*

- Прочитайте мораль басни Эзопа. Она подходит к басне Крылова?

Значит можно сделать вывод, что мораль одинаковая.

**На доску табличка:**

**Мораль одинаковая**

- Подведём итог сравнения. Посмотрите на нашу таблицу. Что можно сказать об истории о лисице и винограде? Какой можно сделать вывод? Докажите свою точку зрения.

**ЭЗОП КРЫЛОВ**

**2500 лет назад 200 лет назад**

**Лиса и виноград Лисица и виноград**

**Проза Стих**

**События и герои похожи**

**Мораль одинаковая**

*(Это история - бродячий сюжет. Крылов мог знать басни Эзопа и создавать свои на эти же сюжеты.)*

**5. Рефлексия:**

1) - Вернёмся к нашим табличкам «Верите ли вы, что…». Снова ответим на них и проверим, не ошиблись ли мы в своих предположениях. Я снова читаю вопросы, а вы в третьей строке ставите нужный знак.

- По каким вопросам ваше мнение не совпало?

- Объясните, почему вы так решили?

- На какой вопрос вы не нашли ответа на этом уроке?

*(... И.А.Крылову и героям его басен поставлен памятник.)*

- Ответ на этот вопрос вы можете найти сами в Интернет и к следующему уроку подготовьте сообщение и презентацию на эту тему. Это дополнительное домашнее задание, а основное запишем в дневник: уч. с. 24 выразительное чтение. По желанию можно выучить басню наизусть.

2) Устали? Сожмите кулачки и поднимите руки вверх. Теперь разжимая правую, покажите, какую оценку вы поставите нашему уроку. Разжимая левую, поставьте оценку себе за работу на уроке. Учитель называет оценки учеников.