Государственное бюджетное образовательное учреждение

 средняя общеобразовательная школа № 962 СВАО города Москвы

 Практическая работа по литературе

 "***Творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина"***

 7 класс

 ( программа В.Я.Коровиной)

 Материал подготовлен учителем

 русского языка и литературы ГБОУ СОШ №962

 Пенчуковой В.И.

 2014

**Тема Литературные сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина**

**Цели:**

**Учебные цели:**

Знать содержание "Повести о том, как один мужик двух генералов прокормить", " Дикий помещик",значение терминов "композиция","гротеск", "сатира", "ирония"

Уметь определять последовательность событий в сюжете, проблему, авторскую позицию, лексическое значение слов , приёмы художественной выразительности

**Метапредметные универсальные учебные действия**

Коммуникативные:формулирование письменного и устного монологического сообщения

Познавательные:объяснение общественных и литературных явлений

Регулятивные: определение разных способов учебных действий

Личностные:формирование нравственных понятий

**Практическая работа по творчеству М.Е.Салтыкова-Щедрина ( "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил" , Дикий помещик" )**

 **Вариант 1**

 **Восстанови текст**.

1. Вот взмолились крестьяне всем миром к \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Легче нам \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, нежели так маяться. Услышана была молитва сиротская и не стало \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на всём пространстве владений \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ помещика.

Куда девался \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ никто того не заметил, а только видели люди, как поднялся \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вихрь, и словно туча чёрная, пронеслись в воздухе посконные мужицкие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ . Вышел помещик на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, потянул носом и чует; воздух\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. И начал жить-поживать . радоваться. Задумал \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пригласить. Приехали они во главе с Садовским и спрашивают:

- А где же все твои \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_? Кто же \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ перед представлением установит? Услышал он объяснение помещика, обозвал его глупым. А потом спросил, кто же ему \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ подаёт.

- А я уже столько дней не\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ хожу.

- Стало быть \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ на лице растить собрался? - сказал Садовский , взял актёрок и уехал.

**Часть 2.**

В-1. Определи название произведения и назови его жанр .

В-2.Что означает слово"**портки**"?

В-3.Назови приёмы художественной выразительности в выражении " **словно туча чёрная**"

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В-4. Что не понравилось гостям-соседям, посетившим своенравного помещика ( 3-4 предложения)

**Практическая работа по творчеству М.Е.Салтыкова-Щедрина ( "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил" , Дикий помещик" )**

 **Вариант 2**

 **Часть 1**

**Задание 1**. Восстанови текст.

И выстроил он корабль- не корабль, а так \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, что можно

море-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ переплыть вплоть до самой улицы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 - Ты смотри,однако, не утопи нас,- сказали генералы, увидев покачивающуюся на волнах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Набрал мужик пуху\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, устлал им дно, уложил генералов, перекрестил и поплыл.Сколько набрались страху генералы во время пути от бурь и ветров разных! Сколько ругали мужика за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_!

А мужик всё гребёт да кормит генералов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

 **Часть 2**

В-1 Определи название произведения и его жанр.

В-2 Что означает слово "**тунеядец"**

В-3 Как называется приём художественной выразительности , используемый в выражении

"**пуху лебяжьего белого**"

В-4 Как автор относится к мужику? ( 3-4предложения)?