**II класс**

**Урок №1.**

**Тема: «Здравствуй, Родина моя!»**

Элементарная **теория** музыки: выразительные средства музыки: мелодия, тембры.

**Тип** урока: развивающий урок  
**Форма** урока: поисковый урок  
**Цель** урока: формирование осознанного восприятия музыкального произведения.

**Задачи** урока: формировать и развивать эстетическое восприятие на уровне постоянно развивающегося процесса эмоционально-чувственного, оценочного познания учеником себя и окружающего мира, формирование критериев духовности и нравственности.

**Материалы к уроку:** М.П. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке», Ю.Чичков «Здравствуй, Родина моя!»

**Ход урока.**

*Учитель* - Здравствуйте, ребята! Сегодня на уроке мы с вами начнём знакомиться с музыкой, которую композиторы посвятили нашей родине – России. (Слайд с названием темы и пейзажем).

Когда человек с кем-то или с чем-то знакомится, он хочет больше узнать об этом человеке или предмете, а если он знакомится с какой-нибудь страной, то интересуется историей, обычаями, культурой этого государства, не так ли?

Как вы думаете, можно познакомиться с неизвестной страной с помощью музыки?

*Дети*: - Наверное, можно.   
*Учитель*: - Конечно, музыка разговаривает с нами на особом языке звуков, которые, как и слова и предложения в нашей речи, складываются в осмысленные мелодии. В каждой стране народ создавал свои неповторимые мелодии, песни, передающие характер народа, его историю, самобытную, неповторимую культуру. Отличите вы русскую музыку от японской?

*Дети*: - Конечно!

*Учитель* : Давайте попробуем отгадать музыкальную загадку? Музыка какого государства сейчас прозвучит? Выберите из списка название страны. (Слайд: «Россия, Греция, Япония»). (*Звучат японские мотивы*).

*Дети* выбирают Японию.

*Учитель*: - Почему Япония? Что помогло вам?

*Дети*: - Мелодия была какая-то необычная.

*Учитель*: - Правильно. Вы услышали интонации, характерные для японской музыки, звучание бамбуковой флейты.

Попробуем ещё? (*Звучит греческая музыка*)

*Дети*: - Это греческая музыка.

*Учитель*: - Правильно, это греческий танец «Сиртаки», с ним вы уже встречались в 1классе.

А какому народу близка эта музыка? (Звучит фрагмент вступления «Рассвет на Москве-реке» М.П.Мусоргского)

*Дети*: - Это музыка напоминает русскую.

*Учитель*: - Молодцы! А почему вы так решили? Что характерно для русских мелодий? (Если дети затрудняются, учитель дополнительными вопросами подводит детей к характерным особенностям русской музыки: распевности, плавности, широте и протяжности мелодической линии, хороводности движения). В этой мелодии передаётся спокойствие, особая статность, задушевность русского народа.

Как вы думаете, эту мелодию написал композитор или она народная?

*Дети*: - Композитор.

*Учитель*: - А почему вы так считаете? (Кто исполняет это произведение?)

*Дети*: - Эту музыку исполняет симфонический оркестр.

*Учитель*: - Совершенно верно, это музыкальное произведение написал русский композитор Модест Петрович Мусоргский. (Слайд: портрет Мусоргского). Композитор всей душой любил Россию, русский народ, интересовался историей страны и посвятил ей много своих произведений. И музыка, которая сейчас звучала тоже о России, о красоте русской природы, о русских людях.

Давайте ещё раз послушаем эту замечательную мелодию, и вы попробуете угадать, какое время суток изобразил композитор в этом произведении?

(Слушание музыки ещё раз, до смены характера, до набата)

*Дети*: - Утро!

*Учитель*: - Молодцы, угадали! А как музыка об этом вам рассказала? Как звучала музыка вначале? (Тихо, как будто солнце только встаёт.) Что происходило дальше?

*Дети* отмечают, что музыка становится громче, подключаются голоса других инструментов.

*Учитель*: - Звучание каких известных вам русских народных инструментов передают инструменты симфонического оркестра?

*Дети* определяют инструменты: дудочка, свирель, рожок.

*Учитель*: А кто на них играет?

*Дети*: пастушки.

*Учитель*: Действие в музыке происходит в современной России или передаёт картины старинной Руси?

*Дети* выясняют с учителем, что музыка изображает старинную Москву. И называется это произведение «Рассвет на Москве-реке» (Слайд с картиной).

Учитель: А как музыка рассказывает, что действие происходит на Москве-реке? Послушайте дальше.

*Дети* слушают фрагмент изменения характера музыки на тревожно-набатный и выясняют содержание музыки.

*Учитель* рассказывает детям, что набат на Руси звучал при пожарах или нашествии врагов. В истории России было много войн, но наш русский народ всегда мужественно защищал свою Родину и выходил победителем. В музыке слышится, что после тревожного звучания снова звучит спокойная и безмятежная мелодия.

Давайте продолжим встречать утро и познакомимся с песней «Здравствуй, Родина моя». (Слайд с картиной природы).

(Слушание песни, выяснение характера мелодии и вокально-хоровая работа над песней).

*Учитель* подводит итог: Итак, ребята, какая музыка звучала сегодня у нас на уроке? С музыкой какого композитора вы сегодня познакомились? Как называлось произведение?

Нарисуйте своё утро. Д о свидания!