|  |  |
| --- | --- |
|   | ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕСРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ«ВЛАДИМИРСКИЙ АВИАМЕХАНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ» |

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ**

**по учебной дисциплине**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ**

**ПУНКТУАЦИОННЫХ НАВЫКОВ**

Владимир 2014

Автор: М.А. Кроткая - преподаватель ГБОУ СПО ВО «Владимирский авиамеханический колледж»

Содержание

Пояснительная записка .………………………………………...4

Введение……………………………………………………….…6

Простое и сложное предложение………………………...…......7

Однородные члены предложения………………………………8

Тире в простом предложении……………………………….…..9

Обособление определений (причастный оборот)………….…10

Обособление обстоятельств (деепричастный оборот)……….11

Уточняющие члены предложения……………………………..12

Знаки препинания при союзе *«как»*………………………...…13

Вводные слова…………………………………………………..14

Бессоюзное сложное предложение……………………………15

Контрольные задания…………………………………………..16

Список использованной литературы…………………………..19

Пояснительная записка

 Данное Методическое пособие предназначено для студентов 1 курса, изучающих учебную дисциплину Русский язык по основной профессиональной образовательной программе среднего профессионального образования.

 Пособие представляет собой набор упражнений, позволяющих закрепить теоретические знания, полученные на занятиях при изучении темы «Пунктуация», и развить навыки грамотной письменной речи, то есть навыки постановки знаков препинания в соответствии с пунктуационными нормами русского литероатурного языка.

 Все упражнения пособия можно условно разделить на 2 группы:

1. Упражнения, содержащие материал только по одному пунктуационному правилу. (В пособии обозначается цифрой – номером упражнения без звездочки). Задания этой группы предназначены для аудиторной работы сразу после повторения (изучения) пунктуационного правила. Кроме того, задания этой группы могут предлагаться в качестве домашнего задания студентам, которые с трудом усваивают материал данной учебной дисциплины.
2. Упражнения, содержащие материал всех изученных ранее правил, включая правило, изученное на последнем занятии перед выполнением данного задания. (В пособии обозначаются звездочкой после номера упражнения). Задания этой группы сложнее предыдущих. Материал этих упражнений выстраивается таким образом, что в каждом последующем упражнении встречаются пунктуационные задачи на все изученные ранее правила, включая последнюю изученную пунктограмму. Могут использоваться в качестве самостоятельных работ на занятиях в группах с высоким уровнем знаний студентов или в качестве домашних заданий.

 Кроме того, упражнения разделены по темам изучения русского языка в соответствии с содержанием рабочей программы, но это деление условное, так как задания со звездочками соединяют в себе несколько тем.

 При использовании упражнений пособия в качестве домашних заданий можно применять дифференцированный подход: студенты с невысоким уровнем знаний только списывают упражнение, вставляя пропущенные знаки препинания. Студентам с высоким уровнем знаний предлагается не только списать упражнение, вставляя пропущенные знаки препинания, но и письменно объяснить выбор знака (пользуясь знаниями изученных пунктограмм).

 Условия выполнения заданий предполагают использование как традиционного репродуктивного метода решения (вставить пропущенные знаки препинания), так и современного исследовательского (объяснение выбора знака препинания и его местоположения в предложении).

 В основе концепции данного пособия лежит авторская методика изучения русского языка Т.Я. Фроловой\*. Принципиальное отличие данного пособия от традиционных учебников по русскому языку в том, что «сборные» упражнения на все изученные ранее правила заставляют студентов хранить в памяти все изученные пунктуационные нормы, постоянно ими пользоваться, то есть совершенствовать

навыки грамотного письма очень продуктивно. «Слабость» традиционных учебников заключается в том, что, переходя к следующему пунктуационному правилу, студенты могут себе позволить забыть предыдущие правила, так как они не требуются для выполнения следующего упражнения. А сборные упражнения данного пособия требуют постоянного возврата студентов к материалу изученных ранее пунктограмм, что позволяет закрепить теоретические знания материала данной учебной дисциплины и сформировать устойчивые навыки грамотного письма.

 Данное пособие не призвано подменить собой традиционный учебник по русскому языку. Пособие не содержит теоретического материала, то есть в нем отсутствуют непосредственно пунктуационные правила. Последние изучаются (повторяются) на аудиторных занятиях посредством обращения к традиционному учебнику или справочнику и при необходимости заносятся в рукописный справочник или рабочую тетрадь. Пособие предлагает только практический материал для закрепления знаний пунктуационных норм и совершенствования практических навыков постановки знаков препинания.

 Пособие может использоваться как студентами 1 курса в качестве материала для аудиторных и домашних занятий, так и старшекурсниками при подготовке к тестированию по русскому языку при поступлении в ВУЗ.

 Это пособие может быть полезно и преподавателям, так как представляет собой готовый дидактический материал для проведения аудиторных занятий по большинству тем раздела «Пунктуация» учебной дисциплины Русский язык.

\*Фролова Т.Я. Мы пишем без ошибок.- Симферополь: «Таврида», 1997.

/Метод «Преодоление психологической интерференции при формировании навыка грамотного письма».

Введение

 Данное Методическое пособие предназначено для студентов 1 курса, изучающих учебную дисциплину Русский язык, а также для студентов других курсов, желающих повторить пунктуационные правила русского языка, усовершенствовать навыки грамотной речи и определить свой уровень владения пунктуационными нормами современного русского литературного языка (например, при подготовке к тестированию для поступления в ВУЗ).

 Пособие представляет собой набор упражнений по пунктуации русского языка для активизации навыков грамотного письма, проверки знаний и подготовки к различным типам экзаменов: итогового по курсу русского языка на 1 курсе, вступительного тестирования при поступлении в ВУЗ, сдачи ЕГЭ и т.п.

 Пособие содержит упражнения трех видов: **обучающие** (когда в тексте упражнения **по 1 правилу** отсутствуют запятые и в качестве задания предлагается расставить знаки препинания и объяснить свой выбор), **закрепляющие** – **по** **нескольким правилам** (когда для постановки знаков препинания и объяснения необходимо применить знания всех изученных ранее пунктограмм) и **контрольные** (тесты и текстовый диктант на все изученные пунктограммы).

 По сложности все упражнения пособия можно условно разделить на 3 группы:

1. Упражнения, содержащие материал только по одному пунктуационному правилу. (В пособии такие упражнения обозначаются цифрой – номером упражнения без звездочки).
2. Упражнения, содержащие материал всех изученных ранее правил, включая последнее. (В пособии такие упражнения **обозначаются звездочкой** после номера упражнения). Задания этой группы сложнее предыдущих.
3. Контрольные упражнения (Обозначены в пособии прописной буквой **К** после номера упражнения).

 Для выполнения упражнений необходимо пользоваться пунктуационными правилами, изученными в школе в 5-9 классах и повторенными на занятиях по русскому языку на 1 курсе колледжа. Необходимые правила можно найти в любом учебнике по русскому языку в библиотеке колледжа или в личном рукописном справочнике, который составляется по мере повторения правил на уроках русского языка на 1 курсе колледжа.

 Для выполнения упражнений понадобятся и некоторые сведения из грамматики русского языка: члены предложения, типы предложений, причастный, деепричастный, сравнительный обороты, уточняющие члены предложения, приложения, вводные слова и предложения и т.п. Их тоже можно найти в любом учебнике или справочнике по русскому языку.

 **Если данные упражнения предлагаются в качестве домашнего задания, то студент обязан переписать упражнение в тетрадь, вставляя, где необходимо, знаки препинания, и объяснить выбор знака препинания и его места в предложении или причину отсутствия знака препинания в данном месте.**

**Простое и сложное предложение**

*№ 1. Определите простое или сложное предложение, объясните выбор.*

1. Вошел преподаватель и начал урок.
2. Вошел преподаватель, и начался урок.
3. Вошел преподаватель, и студенты встали.
4. Когда вошел преподаватель, он оглядел весь класс.
5. Преподаватель вошел и оглядел весь класс.
6. Преподаватель и гости вошли в кабинет и сели за парты.
7. Преподаватель встал у доски, а гости сели за парты.
8. Войдя в кабинет, преподаватель встал у доски.

*№ 2. Определите простое или сложное предложение, объясните выбор, расставьте знаки препинания.*

1. Взошла луна и осветила поляну.
2. Скоро взойдет луна и поляна станет видна.
3. Вечерело и на небе зажигались звезды.
4. И закружит и завоет и заплачет буря ночью.
5. Отдымился бой вчерашний высох пот металл простыл.
6. Снег темнеет вокруг деревьев и оседает.
7. Буря вдруг утихла возможно она испугалась выглянувшего из-за туч солнца.
8. Меня позвали и я вошел в кабинет.
9. Внизу копошились люди и поднимался дым от костра.

*№ 3. Определите простое или сложное предложение,*

*записывая в соответствующий столбик и расставляя знаки препинания:*

 Простое предложение Сложное предложение

1. Дети испугались дождя и бросились в дом.
2. Люди и лошади сильно устали и нуждались в отдыхе.
3. Мне дали отпуск и я уехал на юг.
4. Спор – опасная вещь он часто приводит к охлаждению отношений.
5. Начался сильный дождь и в комнате стало темно.
6. Поднялось солнце и высушило росу на траве.
7. Время от времени сухой листок отрывался от ветки и падал на землю.
8. Было душно и хотелось искупаться.
9. Выбирайте слова и не давайте волю эмоциям.
10. Мечтайте о возвышенном и тогда обретете крылья.

*№ 4. Определите простое или сложное предложение, записывая в соответствующий столбик и расставляя знаки препинания (выделяя грамматические основы, объясните свой выбор):*

1. Девочка подошла к ребенку и ласково улыбнулась.
2. Девочка улыбнулась она обрадовалась солнцу.
3. Следите за тем чтобы невзначай не обидеть человека.
4. Прилетели грачи и ласточки и стали строить новые гнезда.
5. Дорогу замело и нам посоветовали заночевать в деревне.
6. Во влажном саду стояла тишина и крепко пахло душистым тополем.
7. В начале года я всегда строю планы и загадываю желания.
8. Она хорошо поет и с удовольствием выступает перед зрителями.

**Однородные члены предложения**

*№ 5. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Подул легкий ветерок и с тихим шорохом побежал по всему саду.
2. Приходит осень разукрашивает листву в яркие цвета и румянит кисти рябин.
3. Он пренебрегал зноем и холодом презирал голод и жажду.
4. Птичка стала метаться вверх и вниз вправо и влево.
5. Она и пела красиво и танцевала с душой и истории всякие умела рассказывать.
6. Люди помогают друг другу дружат и ссорятся и соперничают.
7. Начался сильный дождь и быстро намочил асфальт крыши домов траву и деревья.

*№ 6. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Я прихожу в отчаянье и плачу.
2. И вижу я небо да солнце да лес.
3. Он сохранил и блеск лазурных глаз и звонкий детский смех и речь живую.
4. Фыркает конь и ушами прядет брызжет и плещет и дале плывет.
5. Колокольчик отдаленный то замолкнет то звенит.
6. И речка извивается по травушке скользит то в ямке потеряется то снова заблестит.
7. Отворите мне темницу дайте мне сиянье дня.
8. Когда он первый раз открыл глаза его улыбку встретила гроза.

*№ 7\*. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. В траве в кустах кизила и дикого шиповника в виноградниках и на деревьях стрекотали и заливались свистом и цикады и незнакомые мне насекомые.
2. Снег летит с сосен и елей и рассыпается мелкой пылью и весь лес густо дымит и как будто пылает белым и голубовато – серым пожаром.
3. Быстро и глухо надвигался мрак осенней ночи и заполнял пустую дачу бесшумно выползал он из кустов и клумб и вместе с дождем лился с неприветливого неба.

**Обобщающее слово**

*№ 8. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. И лес и вода и песчаные холмы все горит багровым румянцем.
2. В 1 семестре мы изучали творчество четырех писателей Пушкина Лермонтова Гоголя и Островского.
3. Лиственные деревья осина ольха липа и береза еще голы.
4. Ни один след ни конный ни пеший не пересекал тропу.
5. Древесину смолистых деревьев сосны ели пихты называют красным деревом.
6. Капли росы блестят и переливаются на солнце разными цветами и желтым и красным и синим.

*№ 9\*. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Над чтением моим перестали в доме подшучивать и читала я постоянно и за едой и в постели.
2. Потом осинник поредел и все деревья сосны ели березы осины пошли вперемешку.
3. Голодал он и мерз и на солнце жарился и переходы делал по 40-50 верст в любую погоду.
4. И все сыпалась и сыпалась листва заваливала крыши и тротуары шуршала под метлами дворников и под ногами прохожих.
5. Все смешалось в этой самодеятельной песне грусть мужество знание войны вечная тоска по истине и настоящее искусство.
6. Взрослые и дети добрые и злые честные и мошенники все уважали его и знали ему цену.
7. Луна во мгле перебегала из тучки в тучку и курган озаряла своим блеском.
8. Взойдите на эту гору и вы увидите весь город.

**Тире в простом предложении**

*№ 10. Объясните постановку или отсутствие тире.*

1. Лес - краса природы.
2. Научиться уважать труд другого - дело нелегкое.
3. Бедность не порок.
4. Наш школьный двор как сад.
5. Доброта - это искусство.
6. Простота есть необходимое условие прекрасного.
7. Сом может достигать веса 300 – 350 килограммов.
8. Вхожу я в бор - высотный цех природы.
9. Землю солнце красит, а человека – труд.

*№ 11. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Неспособность испытать восторг признак посредственности.
2. Вдали показалась пристань маленький серый домик.
3. По полям бегут ручьи, на дорогах лужи.
4. «Онегин» со стороны формы есть произведение в высшей степени художественное.
5. Твоя задача хорошо учиться.
6. Зимний лес словно сказка.
7. Расстояние не помеха для любви.
8. Стремиться вперед вот цель жизни.
9. Воля испытывается огнем, а сила и мужество трудностями.

*№ 12\*. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Белые чайки рыболовы с криком носились над волнами.
2. Пять плюс пять будет десять.
3. О решенном говорить только путать.
4. Искусство писать это искусство сокращать.
5. Краткость есть первое условие художественности.
6. Пруд как блестящая сталь.
7. Вся женская родня прочила его в военную службу, а мужская в гражданскую.
8. Правда кусок купленный, а неправда краденый.
9. На бугре береза свечка в лунных перьях серебра.

*№ 13 К. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Сердце наше вечная тайна для нас самих.
2. Пунктуальность это вежливая манера упрекать других в неточности.
3. Теперь мальчик знал что у него есть могучий союзник лес который многих спасал от голодной смерти.
4. Красота связана с жизнью жизнь с любовью любовь с человеком.
5. Радости которые не сохраняются в памяти не настоящие радости.
6. Нехожеными кажутся леса бездонными озерные затоны неслышимыми птичьи голоса невиданными каменные склоны.
7. Из множества звуков земли пения птиц трепетания листвы треска кузнечиков журчания ручья самый приятный и радостный звук песня луговых жаворонков.
8. Вот приходит жаркий час и неподвижным деревьям несет радость и избавление а лесным зверям сомнения и страхи.
9. Снова начинался рассвет а с ним туман и холоди где-то в стороне гремел и не останавливался бой и ноги по-прежнему были неподвластны ему и яростно ныли и передвигаться было нестерпимо больно.

**Обособление определений (причастный оборот)**

*№ 14. Объясните постановку или отсутствие запятых при причастных оборотах.*

1. Просмотренный нами фильм не вызвал положительный эмоций.
2. Фильм, просмотренный нами, не вызвал положительных эмоций.
3. Я с пониманием отношусь к людям, дающим своим автомобилям имена.
4. Перечитайте изучавшиеся в 7 классе сказки Салтыкова – Щедрина.
5. Весь взъерошенный и выпачканный красками, он стоял перед своим холстом.
6. Утомленные ходьбой по болоту, мужики быстро заснули.

*№ 15. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Обогащенный новыми чувствами он принялся перечитывать книги.
2. Не просохшая после дождя дорога блестела зеркалами луж.
3. Точно вырезанные из черного дерева силуэты двигались вокруг костра.
4. Разбуженный внезапным звонком Николай долго не мог понять где он.
5. Листья подгоняемые ветром кружились в замысловатом вальсе.
6. На столе лежала обвязанная красивой ленточкой небольшая коробочка.
7. И уже не скованные земным пространством мы уносимся в небо.
8. Пламя перебежало на хвою и раздуваемое ветром разгорелось со свистом.

*№ 16\*. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Доносившийся снизу шум моря говорил нам о покое.
2. Солнце еще не вошедшее в силу греет бережно и ласково.
3. Иногда из глубины леса пробежит приятно журчащий ручеек.
4. Обиженная мать замолчала.
5. Рассеянный свет холодный неприветливый просачивался из-за туч.
6. Измученная многодневной засухой земля жадно утоляла жажду проливным дождем.
7. Неискренняя жеманная она производила отталкивающее впечатление.
8. Я любовался кронами деревьев вырисовывающимися на фоне слегка затуманенного неба.

*№ 17\*. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Через Новгород проходит магистраль соединяющая Москву и С.-Петербург.
2. Не пострадавший от татаро-монгольского нашествия город в течение столетий хранил национальное богатство России.
3. Солнечный свет слепит глаза архару дикому горному барану застывшему на склоне.
4. Тишина громадных комнат изредка нарушаемая доносившимся из нижнего этажа пением нагоняла зевоту.
5. Все и дорога и речонка и деревья колышущие листвой напоминало о прошлом.
6. Пожелтевшие от холода цветы стояли на длинном столе покрытом клеенкой.
7. Окружавший нашу поляну лес при лунном освещении казался гигантскими водорослями.
8. Они еще немного прошли вглубь и выбрались на поляну поросшую камышом и местами залитую водой.

*№ 18 К. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Прямо перед креслом капитана приборная доска электрочасы и глобус вращение которого совпадает с движением корабля по орбите.
2. Старый обширный тянущийся позади дома сад выходивший за село и потом пропадавший в поле заросший и заглохший один был вполне живописен в своем картинном опустении.
3. Его пустая комната всегда была завалена тетрадями отдельными листами и исписанными его мелким почерком клочками бумаги.
4. Полнота сердца внимание к людям и любовь первое условие жизни.
5. Письма пишут разные слезные болезные иногда прекрасные чаще бесполезные.
6. Всякий пустяк поворот шоссе ветка над забором свет фонарей разливающийся по земле казался значительным.
7. Наша задача научиться понимать произведения живописи раскрывающие перед нами тайны жизни.

 **Обособление обстоятельств (деепричастный оборот)**

*№ 19. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Гнедые лошади задрав морды вошли в стремительную воду.
2. Умываясь он еще раз взглянул на себя в зеркало.
3. Отец прослужив двадцать лет и выслужив чин полковника ушел в отставку.
4. Она волновалась готовясь к выступлению и выйдя на трибуну сначала немного растерялась.
5. Человек сидел наклонившись и похлопывал веткой по земле.
6. Лошадь остановилась у самого костра и уцепившись за гриву проворно спрыгнул с нее Павлуша.

*№ 20. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Толкнув с силой дверь и не обращая внимания на крики он побежал задыхаясь в чащу.
2. Прошумев обильным ливнем отсверкав молниями свалилась в заокские леса грозовая туча.
3. И день и ночь по снеговой пустыне спешу к вам голову сломя.
4. Лось стоял на дороге гордо подняв свою красивую голову.
5. Роса блестя заиграла на зелени.
6. Волны бежали толкаясь и сворачиваясь воронками пропадали.
7. Попав на военную службу он не переставал заниматься слесарными работами.
8. Автомобиль въехал на двор тарахтя мотором и шурша колесами.

*№ 21\*. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Он начал приносить книги и читал их незаметно а прочитав куда-то прятал.
2. Встряхивая кудрями он расправлял плечи выгибал грудь и дерзко прищурив глаза смотрел на братьев на невестку.
3. Взглянув вверх можно было заметить как в свете фонарей кружатся и падают снежинки.
4. Варенька сначала обращалась к нему часто но получая сухие односложные ответы утратила желание беседовать с ним.
5. Выглядывая из-за его спины я видел коляску запряженную тройкой лошадей и плетеный шарабан.
6. Наташа лежала заложив руки под голову а Алексей стоял над ней и о чем-то тихо говорил.
7. У делопроизводителя ЗАГСа от злобы свалилось с носа пенсне и мелькнув у колен золотой дужкой грохнулось об пол.
8. Но ты был несчастлив и я пожертвовала собою надеясь что когда-нибудь ты оценишь мою жертву что когда-нибудь ты поймешь мою глубокую нежность не зависящую ни от каких условий.

*№ 22 К. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Было слышно как отсчитывая секунды с точностью метронома капает из крана вода.
2. Вагоны постукивая на стыках рельсов лениво двинулись за паровозом и лязгнув буферами притихли вновь.
3. Осмотревшись и что-то сообразив кошка опрокинула незаткнутую бутылку с остатками молока и с опаской поглядывая по сторонам принялась вылизывать белую лужу на полу.
4. Мартовская ночь теплая и туманная окутывая все опускалась на землю.
5. Дым заполнял комнату беспорядочно заваленную вещами извивался вокруг шкафов тыкался в углы ища выхода и добравшись до двери уползал под притолоку в сени.
6. Около телег стояли мокрые лошади и накрывшись мешками от дождя ходили люди.
7. По дороге взметая снежную пыль подпрыгивая летели сани.
8. Он рассказывал долго и его слушали затаив дыхание.

**Уточняющие члены предложения**

*№ 23. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Хлеб берет всякая рыба исключая породы хищных.
2. За исключением немногих незначительных недостатков Сергей был отличным человеком.
3. Все зрители в том числе и пожилые дружно смеялись.
4. Многие газы например кислород тяжелее воздуха.
5. Жил в городе богач по имени Мирон.
6. Кроме нас русских никто не может этого понять.
7. Весной в праздничный день я поехал на ярмарку.
8. В большом городе в праздничный день бывают салюты.

*№ 24. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. В поле в самом центре я увидел гнездо утки.
2. В поле в лесу всегда много запахов.
3. Дикая коза или косуля водится по всему Уссурийскому краю.
4. Поселю в этой клетке клеста или канарейку.
5. Регистрация участников конференции будет проводится в холе с 11 до 12 часов.
6. Некоторые произведения А.Н. Островского например «Снегурочка» стали операми.
7. На нем был изящный в английском стиле костюм.
8. Мы помимо судовых работ занимались еще погрузкой угля.

*№ 25\*. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. У Алексеевны Лушкиной тетки кроме коровы и маленького огородика ничего в хозяйстве не было.
2. В среду после полудня мать наконец приехала в село Никольское ближайший к Могилеву населенный пункт.
3. Ростовы до первого сентября т.е. до кануна вступления неприятеля в Москву оставались в городе.
4. Собрание состоится в среду в кабинете № 2 старого корпуса.
5. Сквозь залеплявшую глаза пыл не было видно ничего кроме блеска молний.
6. Я быстро взобрался на холм и вместо равнины с дубовым лесом знакомых с детства увидел совершенно другие места.
7. Тут кроме небольшого столика табурета и тряпья развешенного по углам не было никакой другой мебели и вместо лампы горел яркий веерообразный огонек.
8. Там где пробегала текучая воздушная струя ковыль клонился и на седой его хребтине долго лежала чернеющая тропа.

**Знаки препинания при союзе *как***

*№ 26. Объясните знаки препинания.*

1. Шли холодные, как в октябре, дожди.
2. Сосны как солдаты в строю.
3. Перстенек как жар горит.
4. Я, как врач, советую вам принимать это лекарство.
5. Ты знаешь, как я тебя люблю.
6. Мы будем изучать имя существительное как часть речи.
7. Было светло почти как днем.
8. Я читаю как газеты, так и журналы.
9. Все устроилось как нельзя лучше.

*№ 27. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Капли меда словно жемчуг.
2. Буря стонала как больной человек.
3. Ее глаза как вишни спелые.
4. Едва заметно как капли серебряной росы блестели звезды.
5. Сосна как дерево смолистое почти не поддается гниению.
6. Я переживал как она доберется до дома в такую метель.
7. Он остановился как вкопанный.
8. Мы знаем Крылова как талантливого баснописца.

*№ 28\*. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Надо мной как гигантский шатер расстилалось голубое небо по которому тихо плыло и таяло сверкающее облако.
2. Запрокинув голову я мог видеть в вышине деревянную церковь наивно глядевшую на меня с высокой как скала кручи.
3. Озера были как чаши полные чистых слез.
4. Он принял эти деньги как компенсацию положенную ему за вредные условия труда.
5. Шоссейная дорога оказалась затопленной как в весеннюю распутицу и нам пришлось вернуться в деревню.
6. Полил дождь как из ведра и все скрылось под его пеленой.
7. Было слышно как отсчитывая секунды с точностью метронома капает из крана вода.
8. Вот с неба звезды глянут и как река засветит Млечный Путь.

*№ 29 К. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Она вертелась как белка в колесе.
2. Как град посыпалась картечь.
3. Читая хорошие книги мы должны вдумчиво следить как обращается с языком тот или иной писатель.
4. Николай увидел как медленно словно нехотя корабль развернулся и пошел в другую сторону.
5. Туман как залег с утра над рекой так и лежит не редея до самого вечера.
6. Заготовленные впрок сухари высушены великолепно и звенят как стекло.
7. Падкие на легкую наживу браконьеры тянулись сюда со всеми орудиями лова удочками сачками черпаками бреднями со всем что могло выхватить из воды рыбу снующую тут как в кипящем котле.
8. В.Г. Белинский определяет роман Евгений Онегин А.С. Пушкина как роман исторический хотя в нем нет ни одного исторического героя.

**Вводные слова и предложения**

*№ 30. Объясните наличие или отсутствие знаков препинания.*

1. Погода, на наше счастье, стояла прекрасная. – Возьмите талисман на счастье.
2. Море кажется бескрайним. - Дождь, кажется, кончился.
3. Тучам, видно, не суждено было собраться в грозу. – Солнца еще не было видно.
4. Правда всегда свое место найдет. – Правда, на урок мы все равно опоздали.
5. Мост, действительно, был ветхим. – Удостоверение действительно в течение года.
6. Данное суждение бесспорно. – Это, бесспорно, правильное решение.

*№ 31. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Наши студенты к сожалению часто пренебрегают выполнением домашних заданий.
2. К счастью приходит конец надоевшей зиме.
3. Это произведение кажется мне таким современным.
4. И действительно он скоро уехал.
5. Свидетельство ЕГЭ действительно в течение года.
6. Все живое конечно тянется к воде.
7. Скоро говорят повысятся штрафы за нарушение ПДД.
8. Морская рыбалка не может по-моему сравниться с речной.

*№ 32\*. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Говорят тяга к воспоминаниям примета старения.
2. Лес это пожалуй важнейшее звено сохраняющее равновесие в биосфере.
3. Необходимо во-первых бросить курить во-вторых соблюдать диету наконец чаще гулять на свежем воздухе.
4. Каждому человеку бесспорно знакомо ощущение счастья.
5. К счастью которое испытывала мать прибавилось еще чувство гордости за сына.
6. К несчастью я не смог сдать экзамен с первого раза хоть и готовился к нему целый месяц.
7. Море казалось огромной степью колышущей волнами колосьями.
8. Этот вопрос казалось затруднил приехавшего из города доктора.

*№ 33 К. Расставьте знаки препинания в тексте, объясните.*

 Море

 Вы вероятно видели море и конечно же любовались им неоднократно. Море капризное дитя природы оно несомненно отвечает на все причуды природы.

 Море поражает во-первых беспредельной далью во–вторых меняющимся цветом воды и наконец постоянным шумом прибоя.

 Ни степи ни леса ни горы ничто по-моему не может сравниться с морем. В нем тонет все и облака и небо и звезды и оно разумеется поглощает и вашу душу.

 Представьте стоит темная ночь и потому вокруг кажется царит непроглядная мгла. Вот однако показывается из-за туч полная луна. Лунный свет отражается в море красной полосой и полоса эта кажется обагренной кровью.

 С началом рассвета море начинает светлеть и играть цветами от темно-синего до серебристо – зеленого. Еле слышное ночью днем море более живое, игривое и крикливое. Главное оно всегда разное поэтому ни один человек не может удержаться от желания посидеть на его берегу глядя в меняющуюся даль.

 Море вечная сказка природы!

 **Бессоюзные сложные предложения**

*№ 34. Объясните знаки препинания.*

1. В школе не было ни души: было время каникул.
2. Было время каникул – в школе не было ни души.
3. Оглядываюсь: никого нет кругом.
4. Погода была ужасная: ветер выл и мокрый снег падал хлопьями.
5. Восходит солнце – слепнут ночные птицы.
6. Хотел крикнуть – замерло дыхание.
7. Посмотрит – рублем подарит.
8. Несчастья бояться – счастья не видать.

*№ 35. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Он на пороге остановился ему хотелось пожать мне руку.
2. Ему хотелось пожать мне руку он подошел ближе но не решился на это.
3. Незнакомец оглянулся спрятаться было негде.
4. Не пугай зима весна придет!
5. Ехал сюда рожь начинала желтеть.
6. Глинистая дорога разбухла приходится жаться к мокрым кустам.
7. Богат оттенками русский язык в одной фразе десятки смыслов.
8. За двумя зайцами погонишься ни одного не поймаешь.

*№ 36. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Науку надо любить у людей нет силы более мощной и победоносной.
2. Лес рубят щепки летят.
3. Подписано так с плеч долой.
4. Вот смотрю из леса выезжает кто-то на лошади.
5. Я доверяю любящим они великодушны.
6. Не раны мучили его раздражало сознание ненужности.
7. Мне осталось одно средство пуститься в путешествие.
8. Раз солгал навек лгуном остался.

*№ 37\*. Расставьте знаки препинания, объясните.*

1. Выхода не было справа и слева были отвесные стены а позади болото.
2. Получили известие Волга стала и через нее потянулись обозы.
3. Поднявшись на холм мы увидели неожиданную картину на опушке стояли два лося.
4. Ей не с кем было посоветоваться у нее не было ни подруги ни наставницы.
5. Старик открыл свой железный сундучок там лежал вчерашний хлеб лук и кусок сахара.
6. Не было никакой возможности уйти незаметно он вышел открыто будто идет на двор и шмыгнул в огород.
7. Гнилое дерево никуда не годится что ни сделаешь все развалится.
8. Фому встретили радушно отец подарил тяжелую серебряную ложку а тетка вязаный шарф.
9. Двигаться нелегко кусты разрослись и нужно идти пробираясь через них.

*№ 38 К. Расставьте знаки препинания, объясните.*

 Вернувшись к дому Кусака проделала то чего никогда себе не позволяла взошла на террасу и поднявшись на задние лапы заглянула в стеклянную дверь и поскребла по стеклу когтями. И когда уже не было сомнений что наступила ночь собака жалобно завыла. Звенящей острой как отчаяние нотой ворвался вой в монотонный шум дождя и прорезая тьму и замирая понесся над обнаженными полями. Вой был красноречивее слов меня бросили меня предали…

**Контрольные задания**

*№ 39 К. Расставьте в тексте знаки препинания, объясните.*

Случай с орлом

В тысяча девятьсот сорок пятом году на Волге ниже Саратова в окрестностях села Золотого произошел бесспорно редкий и чрезвычайно интересный случай.

Большой орел летающий над Волгой быстро опустился на воду и что-то схватил. Он пытался подняться на воздух но не мог. Беспомощно хлопая крыльями орел поплыл по воде.

Очевидцы недоумевали почему орел не может подняться. По мнению одних он ударился о воду и повредил крылья другие считали что кто-нибудь схватил из воды.

Местные рыбаки изловили птицу и что же оказалось в действительности? Орел впился когтями в белугу весом в пятьдесят килограммов. Несмотря на силу и ловкость он не в состоянии был ни поднять из воды трехпудовую рыбу ни вытащить из нее когти. Крючковатые они не могли выйти из тела добычи.

В столь же трагическом положении оказалась и его жертва белуга. Она не могла ни освободиться от орла ни утянуть его в волжские глубины. Обитатели воды и воздуха оказались равными по силе. От долгой и напряженной борьбы и хищник и его жертва обессилели и стали легкой добычей для рыбаков.

*№ 40 К. Выполните тестовое задание:*

*А1 Укажите номер простого предложения с однородными членами.*

а) Скоро придет весна и начнет таять снег.

б) Скоро придет весна и растопит снег.

в) Придет весна снег начнет таять.

*А2 Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.*

***Застучали топоры и лес наполнился треском падающих деревьев.***

а) Сложное предложение, запятая нужна.

б) Сложное предложение, запятая не нужна.

в) Простое предложение с однородными членами, запятая не нужна.

А3 *В каком предложении пропущены 2 запятые?*

а) Пригодились и ножовка и дрель.

б) Учителями там были бабки да дедки да деревенские мужики.

в) На полке стояли большие и маленькие веселые и грустные куклы.

*А4 В каком предложении тире не ставится?*

а) Любовь не картошка, не выбросишь в окошко.

б) Фанера лучший проводник звука.

в) Лучший способ избавиться от врага сделать его другом.

А5 *В каком предложении причастный оборот не выделяется запятыми?*

а) Пущенные в небо стрелы упали на землю.

б) Обрадованный этим известием он поспешил домой.

в) Ребята поглощенные работой не сразу заметили новых визитеров.

А6 *В каком предложении пропущены 4 запятые?*

а) Незнакомец остановившись невдалеке и опершись на перила продолжал смотреть в нашу сторону.

б) Он прощался с каждым стараясь не обидеть никого и пообещав вскоре вернуться уехал.

в) Солнечные блики от воды бежали по берегу вспыхивая и угасая в ветвях деревьев.

*А7 В каком предложении пропущено тире?*

а) В танце есть все музыка мимика жест движение взгляд.

б) Я верю из любой ситуации можно найти выход.

в) Над головой и под ногами везде мелькали непонятные искорки.

*А8 В каком предложении стоит лишнее тире?*

а) Фирме требуется инженер - конструктор.

б) «Евгений Онегин» - есть самое задушевное произведение А.С. Пушкина.

в) Оставался самый томительный участок пути – песчаная дорога.

*А9 В каком предложении пропущено двоеточие?*

а) Смелые побеждают трусливые погибают.

б) Выйти невозможно на улице проливной дождь.

в) Говорить было не о чем всю дорогу молчали.

*А10 В каком предложении стоит лишняя запятая?*

 а) Шум дождя, как грустная мелодия скрипки.

 б) Беспрестанно набегают мощные волны, и баркас, содрогаясь всем корпусом, опасно кренится.

 в) Облака на небе удивляют, как причудливые узоры на замерзшем стекле.

*А11 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?*

***Здесь столько снега, что он (1) кажется (2) никогда не растает. Ель (3) кажется (4) великаншей, голова которой покрыта пушистой шапкой.***

а) 1, 2, 3, 4

б) 1, 2

в) 3, 4

*А12 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?*

***Определения (1) стоящие после определяемого слова (2) и (3) выраженные причастием (4) или прилагательным с зависимыми словами (5) выделяются запятыми.***

а) 1, 2, 3, 4, 5

б) 1, 2, 3, 5

в) 1, 5

*А13 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?*

***Обсудив положение (1) мы решили продолжить наш путь без проводника (2) и (3) чтобы не заблудиться (4) пошли вдоль реки.***

а) 1, 3, 4

б) 1, 2, 3, 4

в) 1, 2, 4

*А14 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?*

***Когда Каштанка проснулась (1) было уже светло (2) и с улицы доносился шум (3) какой бывает только днем.***

а) 1, 2, 3

б) 1, 3

в) 1, 2

*А15 В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?*

***Дунул ветер (1) на вершине липы обломился сухой сучок (2) и (3) цепляясь за ветви (4) упал на дорожку аллеи (5) по которой медленно двигалась незнакомая карета.***

а) 1, 2, 3, 4, 5

б) 1, 3, 4, 5

в) 1, 4, 5

*А16 Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.*

***Я был готов любить весь мир меня никто не понимал.***

а) Ставится запятая, т. к. предложение сложносочиненное.

б) Ставится двоеточие, т.к. это бессоюзное предложение со значением причины.

в) Ставится тире, т.к. это бессоюзное предложение со значением противопоставления.

А17 *Укажите предложение, в котором нужно поставить 1 запятую.*

а) Вечерело и на небе зажигались звезды.

б) На кухне опять трещит огонь и раздается стук ножей.

в) Он работал не покладая рук.

А18 *Укажите предложение, в котором стоит лишняя запятая.*

а) Казалось, дорога вела на небо.

б) Любите жизнь, и никогда не теряйте надежду.

в) Выполняйте задание полностью, тогда хорошая оценка обеспечена.

Список использованной литературы

1. Фролова Т.Я. Мы пишем без ошибок. - Симферополь: «Таврида», 1997.
2. Ткаченко Н.Г. Тесты по грамматике русского языка. – М.: Айрис, 2003.
3. Балыхина Т.М., Кузнецова М.В. Тесты по русскому языку. – М.: 1998.
4. Сергеева Е.В. Тесты по русскому языку. – С.-Пб.: «Союз», 1999.
5. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Р.-на-Д.: «Феникс», 2004.
6. Розенталь Д.Э. Русский язык. – М.: «Оникс», 2006.
7. Греков В.Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. –

М.: «Просвещение», 2005.