**Урок литературного чтения во 2-А классе**

**Учитель: Луханина Ирина Александровна**

**25 ноября 2014 года .**

**Тема: В. Берестов «Кошкин щенок»**

**Цели:** познакомить учащихся с веселым стихотворением В. Берестова «Кошкин щенок»; развивать воображение, связную речь, навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.

**Целевые установки урока (планируемые результаты):**

**Предметные:**знать отличительные особенности поэтического текста; уметь находить в тексте слова и выражения, создающие художественный образ героев; правильно интонировать, читать по ролям; уметь находить в тексте строки, которые являются ответами на вопросы, составлять рассказ по рисунку.

**Метапредметные:**

**регулятивные:** определять учебные задачи при работе с произведением, удерживать их в памяти; оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; устанавливать очерёдность работы в паре, освоить одно из правил работы в группе (распределение ролей при инсценировании);

**познавательные:** осознавать переносное значение художественной детали текста;

**коммуникативные:** воссоздавать образы по вопросам учителя, работать в паре, строить взаимоотношения в соответствии с правилами работы в группе.

**Личностные:** выражать собственные чувства при чтении текстов и в ходе размышлений, анализа; самоопределяться в выборе заданий; проявлять фантазию и творческие способности, реализовывать свой творческий потенциал в процессе инсценировки и создания собственных текстов.

**Оборудование к уроку:**учебник «Литературное чтение. 2 класс», часть 1, предметные картинки с домашними животными и их детеныши, оценочные листы

**Ход урока.**

**I. Организационный момент.**

**II.Речевая разминка.**

Хорошие люди всегда благодарны-

За службу , за верность, за радость для глаз.

Недаром же памятник есть сенбернару,

Что многих людей заблудившихся спас.

Разыскивал он их сквозь грозную вьюгу,

При жгучем морозе и в темную ночь.

Чтобы человеку- не брату, не другу,-

Как брату и другу, коль надо, помочь! (обратить внимание на слово «сенбернар»)

- За что люди так благодарны собаке? Как они отблагодарили ее? (после высказывания детей обобщить , дополнить).

- Прочитать еще раз выразительно, утвердительно.

**III. Проверка домашнего задания :**

1. Чтение стихотворения И. Пивоваровой «Жила-была собака».

Работа в парах .

-Подумайте, где надо изменить тон чтения, прочитайте стихотворение в паре .

Чтение стихотворения (2 пары).

Самооценка чтения. Оценка одноклассников и учителя.

**IV.Подготовка учащихся к восприятию нового материала.**

-Какой раздел мы изучаем?

(Формулирование темы урока.)

-Вспомните стихотворение Шибаева «Кто кем становится?» (с. 127).

-Кем стал щенок, когда вырос?

-Кем в детстве был кот?

-Составьте пары: «Взрослые животные -детёныши» (картинки на доске)

-Откройте учебник на стр.131 и прочитайте, кто автор стихотворения, которое мы будем читать.

-Прочитайте тему нашего урока (*В. Берестов « Кошкин щенок» , запись на доске была закрыта.)*

**Формулирование учебной задачи.**

-Что необычного в названии ? Интересно узнать , почему Берестов так назвал произведение? Что для этого необходимо сделать?

(Познакомиться с произведением , определить его героев, поразмышлять над содержанием, понять главную мысль)

-Откройте учебники на с. 130, рассмотрите рисунки. Можно ли по этим рисункам догадаться, о чём произведение и почему такое необычное название?

-Как вы думаете, каким будет его содержание?

--Проверим ваши предположения.

(Рисунок на с. 131 не иллюстрирует стихотворение. Он нужен для выполнения творческого задания : составления рассказа).

**V. Работа над новым материалом.**

1. Слушание стихотворения «Кошкин щенок»

*2. Словарная работа:* уточнение значения слов *приёмный, скромный, чистоплотное, верзила.*

Вопросы после слушания:

-Верны ли оказались наши предположения о названии?

-Вы прослушали прозаическое произведение или стихи? Обоснуйте своё мнение.

**Физминутка. «Не упади». *(***исходное положение: стоя прямо, пятки вместе, носки врозь, руки в стороны. Поднять одну ногу и сделать хлопок под коленом, затем поднять другу -хлопок). Раз, два- прямо стой!

Три, четыре-руки шире.

Пять, шесть- потихоньку присесть.

Встать –ногу правую поднять.

Три, четыре – хлопнуть.

Ногу левую поднять,

Раз, два-хлопнуть.

**VI.Продолжение работы по теме урока.**

**Чтение стихотворения и выполнение заданий:**

1.Чтение стихотворения вслух .

2.Выборочное чтение.

-Каким был щенок?

-Как кошка ухаживала за ним?

-Каким стал сынок?

-С какими трудностями встретилась кошка-мать?

-Какой выход она нашла?

-Как по-другому можно назвать стихотворение? (Придумайте свое название)

-Какой характер у щенка?

**3.Творческое задание**. Составление по рисунку рассказа про цыпленка. Придумать конец рассказа.

-Кто расскажет свою историю?

4. Проверка самостоятельной работы и самооценка (за каждый правильный ответ 1 балл).

**5.Выразительное чтение стихотворения .**

Работа в паре.

-Подумайте , какие слова надо выделить голосом. Какие чувства передадите при чтении?

-Какую часть стихотворения можно разыграть по ролям? Подготовьте любую часть для чтения. (Подготовка к чтению. Чтение подготовленных фрагментов (2-3 пары)

-Знаете ли вы истории из жизни, когда животные воспитывали не своих детёнышей? Расскажите.

**VII. Подведение итогов урока, рефлексия.**

-Ребята, наш урок подошёл к концу.

-Выберите и продолжите любое предложение:

«На сегодняшнем уроке я узнал(а)…

«На этом уроке я бы похвалил себя за…»

«После урока мне захотелось…»

«Сегодня я сумел…».

-Вспомните задачи, которые мы формулировали на урок. Подумайте, чему мы научились, что получилось хорошо. А над чем ещё хотелось бы поработать?

**VIII. Домашнее задание.** Выразительно читать стихотворение «Кошкин щенок».

-Знаете ли вы истории , когда животные воспитывали не своих детенышей? Нужно вспомнить или придумать такую историю и рассказать ее на следующем уроке.