Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение

Муниципальная общеобразовательная школа с.Кустанаевки

Белогорского района Амурской области

**Конспект урока технологии по теме:**

**«Открытка для мамы»**

3 класс

(УМК «Школа России»)

подготовила

**Михайлова Раиса Алексеевна**,

учитель начальных классов

Кустанаевка, 2013

**Цели урока:**

Обучающие (образовательные): закрепить представление об аппли­кации.

Развивающие: развивать художественный вкус, во­ображение, навыки работы с ножницами, клеем, бумагой.

Воспитывающие: воспитывать самостоятельность, аккуратность, усидчивость.

**Оборудование и материалы:** цветной картон, цветная и белая бумага, ножницы, клей, плакаты по технике безопасно­сти при работе с ножницами.

**План урока:**

1. Организационный момент.
2. Беседа о символики цветов.
3. Ориентировка в задании.
4. Практическая работа.
5. Подведение итогов.

**Ход урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Этапы урока* | *Деятельность учителя и учащихся* | *Примечания* |
| **I. Организа-ционный момент** | - Ноги на пол - раз,  Расстояние до глаз – два,  Три (*руки в стороны*),  Четыре *(руки на парту*).  Начинаем урок технологии  Проверка готовности учащихся к уроку игра «Молчанка». *(Приложение 1)* | *(Учащиеся сидят за партами)* |
| **II. Беседа** | - Скоро мы будем отмечать мамин праздник. В этот день принято дарить цветы.  Беседа о символики цветов.  *(Приложение 2)*  Загадки о цветах.  *(Приложение 3)*  - Сегодня мы сделаем букет из красных цветов своими руками, и он будет означать нашу любовь к маме. | СЛАЙД 1. |
| **III. Ориенти­ровка в зада­нии, повторение техники** | - Сначала нам необходимо подобрать бумагу для основания открытки и для ее деталей.  -Повторим инструкцию по технике безопасности при работе с ножница­ми по плакату. | *Вывешиваю плакаты (дети чита­ют по пунк­ту).* |
| **IV. Практиче­ская работа** | 1. Возьмите лист белой бумаги, с помощью карандаша обведите ладонь. 2. Вырежьте по контуру. 3. Согните заготовку, дорисуйте пальцы и ногти. 4. Возьмите лист цветного картона для основания открытки, согните пополам. 5. Приклейте ладонь в нижнюю часть основания для открытки. 6. Из зеленой бумаги вырежьте тонкие стебли и приклейте во внутреннюю часть ладони. 7. Вырежьте листья, приклейте   на стебли.   1. Согните полоску из красной цветной бумаги, нарисуйте или обведите круг. 2. Вырежьте 9 кругов. 3. Согните круги пополам. 4. Приклейте на каждый   стебель по три лепестка  друг за другом.  - Выполите задание к открытке | СЛАЙД 2.  СЛАЙД 3.  СЛАЙД 4.  СЛАЙД 5.  СЛАЙД 6.  СЛАЙД 6,7. |
| **V. Подведе­ние итогов.** | - Положите свои работы на край парты и наведите порядок на рабочем месте.  - Я пройду и оценю ваши работы.  - Что вам понравилось в вашей работе. Какие ошибки вы допустили? Что бы вам хотелось исправить или дополнить?  - Молодцы! Вы хорошо поработали на уроке. | Оценка ка­чества рабо­ты по критериям: аккуратность, самостоятельность, творчество. |

**Список использованной литературы:**

1. 1000 загадок. Популярное пособие для родителей и педагогов./Составители Н.В.Елкина, Т.И.Тарабарина. – Ярославль: «Академия развития», 1997.

**Интернет-ресурсы:**

1. http://adalin.mospsy.ru/I\_03\_00/I0191,shtml
2. http://moy-bereg.ru/simvolika-tsvetov/simvolika-tsveta-v-iskusstve-.1.html

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**Игра «Молчанка»**

Учитель молча показывает предметы: бумагу, ножницы, клей, ученики должны показать тот же предмет.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Беседа о символики цветов**

Нам известно, что черная роза – эмблема печали, а красная роза – эмблема любви. А как быть с желтой или розовой? Оказывается, символика цветов хорошо известна нашим прабабушкам. В 19 веке ей придавалось такое значение, что толкователь цветов можно было найти даже в библиотеке практических сведений – в помощь недорослям. Были цветы, предназначенные исключительно женщинам, и поднести такой букет молодой девушке было непростительно. Например: махровая роза означала детскую грацию, белая – невинность, розовый бутон – расцветающую юность, мимоза - скромность, белая лилия – чистоту. Все эти цветы считались атрибутами молодости и становились достойными насмешки в руках матроны. Белая сирень эмблема юности, но лиловая была прилична лишь молодой женщине. То же самое можно сказать о мальве синониме материнской любви. Вручение алоэ – вот настоящее оскорбление, кактус означал короткое счастье. Ноготки были эмблемой тревоги и ревности. Астры, столь распространенные в наше время, предупреждение о тайном намерении. Мы традиционно соединяем желтые нарциссы и красные тюльпаны, а в прошлом веке такой букет мог быть воспринят как объяснение в любви с намеком на самолюбие. А ромашки с полевыми цветами означали бы : «Я не люблю тебя, ты слишком глупа». Составление букетов было целой наукой и неудивительно – ведь порой они могли сказать все, что не решался произнести их владелец.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**Загадки**

Лето житель луговой

Встречает в шапке меховой.

*(одуванчик)*

В платьице зелёном

И шапочке красной

Степь украшаю

Нарядом атласным.

*(мак)*

Белые горошки

На зеленой ножке.

*(ландыш)*

Стоят в лугах сестрички –

Золотой глазок,

Белые реснички.

*(ромашка)*

Колосится в поле рожь.

Там, во ржи, цветок найдешь.

Ярко-синий и пушистый,

Только жаль, что не душистый.

*(василек)*